1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса английского языка для 6 класса МБОУ СОШ № 33 им З.Калоева составлена на основе требований к результатам ос­новного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования, на основании примерной программы начального общего образования по английскому языку и реализуется посредством учебника «Forward» М.В. Вербицкая, О.В. Оралова, Э. Уорелл, Э. Уорд. – М.: «Вентана-Граф»: Pearson Education Limited, 2012.

Рабочая программа рассчитана на 204 учебных часа по 3 часа в неделю и ориентирована на использование учебно-методического комплекта «Forward» для 5 -9 классов общеобразовательных учрежд.- Москва: Вентана-Граф, 2012 год.

Изучение английского языка в 5-9 классах направлено на достижение следующих **целей**:

**развитие** иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих:

- *речевая компетенция* – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорение, аудировании, чтении, письме);

- *языковая компетенция* – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

- *социокультурная/межкультурная компетенция* – приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы на разных этапах.

**развитие** личности обучающегося посредством *реализации воспитательного потенциала* иностранного языка.

подготовка к ГИА с учетом требований государственного стандарта к базовому курсу.

**Общая характеристика учебного процесса.**

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях: использование учебных умений, связанных со способами организации учебной деятельности и способствующих самостоятельному изучению английского языка и культуры стран изучаемого языка; а также развитие специальных учебных умений, таких как нахождение ключевых слов при работе с текстом, их семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ, выборочное использование перевода; умение пользоваться двуязычными словаря‐ ми; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

В образовательном процессе используются следующие технологии и методы:

**Технологии:** здоровье - сберегающие, личностно - ориентированные, развивающего обучения, проблемного обучения, развития творческого мышления, дифференцированного обучения, ИКТ, игровые технологии и другие.

**Методы обучения:** словесные, наглядные, практические, репродуктивные, продуктивные, поисковые, индуктивные, дедуктивные, самостоятельной работы, метод проектов и другие.

**Формы обучения:** фронтальные, групповые, индивидуальные, коллективные, парные.

Выбор технологий, форм и методов обучения зависит от целей и задач каждого урока.

1. **Общая характеристика учебного предмета**

Основная школа - вторая ступень общего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования: начальную, основную и старшую. Данная ступень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как к моменту начала обучения в основной школе у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные на иностранном языке в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета; накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. На этой ступени совершенствуется приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых обучающимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения иностранным языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности. В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большое значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений.

Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника.

Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

* межпредметностью(содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
* многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника.

*Федеральный базисный учебный образовательный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1) предусматривает обязательное изучение иностранного (английского) языка на этапе основного общего образования в объеме 525 ч, в том числе:*

*в 5 классе — 105 ч.*

*в 6 классе — 105 ч.*

*в 7 классе — 105 ч.*

*в 8 классе — 105 ч.*

*в 9 классе — 105 ч.*

Программа  предназ­начена для изучения иностранного языка на базовом уровне. Согласно федеральному базисному плану и программам для общеобразовательных учреждений Российской Федерации на изучение иностранного (английского) языкав 5-9 классах отводится 105 часов в год, что составляет 3 часа в неделю (исходя из 35 учебных недель в году).

Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

* межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
* многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
* полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

**4 .Требования к результатам освоения учебной программы (личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета).**

***Личностные результаты:***

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

7. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

8. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

9. осознание иностранного языка как средства международного межкультурного общения, сближающего людей, обеспечивающего дружеские контакты и деловое взаимодействие, расширяющего познавательные возможности, востребованность и мобильность человека в современном мире;

10. формирование представлений о мире, как о многоязычном, поликультурном, разнообразном и вместе с тем едином сообществе, открытом для дружбы, взаимопонимания, толерантности и уважения людей друг к другу;

***Метапредметные результаты:***

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

7. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

10. развитие социальных умений младшего школьника, необходимых для общения как на родном, так и иностранном языке в пределах доступных и соответствующих возрасту речевых ситуаций, коммуникативных потребностей ребёнка и его языковых способностей;

11. формирование общего кругозора младших школьников с постепенным развитием и усложнением языковой картины окружающего их мира, отражающей явления природы, межличностные отношения, учебную и трудовую деятельность, сферу искусства и культуры;

12. усвоение общеучебных умений и универсальных познавательных действий, к которым относится извлечение информации из материалов на печатных и электронных носителях, преобразование информации из графической формы в текстовую, использование справочной литературы и словарей, поиск информации с использованием ИКТ, индивидуальный поиск решения, парное и групповое взаимодействие в познавательных целях, преобразование информации в целях понимания, коммуникация информации;

сохранение познавательной цели при выполнении учебных заданий с компонентами учебно-познавательного комплекта и перенос сформированных умений, а также универсальных познавательных действий на новые учебные ситуации.

***Предметные результаты:***

**А.*В сфере коммуникативной компетенции:***

1. языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);

говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей);

2. аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале);

чтение (воспринимать с пониманием тексты ограниченного объёма, соответствующие изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);

3. письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки, личное письмо ограниченного объёма);

4. социокультурная осведомлённость (англоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

**Б.*В познавательной сфере:***

5. формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звуко-буквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);

6. умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказывание по изученной тематике;

7. перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на английском языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;

8. умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;

осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

**В. *В ценностно-ориентационной сфере:***

1. восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;

2. ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;

3. перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.

**Г. *В эстетической сфере:***

1. знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, образцов поэзии, фольклора и народного литературного творчества;

2. формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;

3. развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

**Д. *В трудовой сфере:***

1. умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;

2. готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ для повышения эффективности своего учебного труда;

3. начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

**5.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «Английский язык».**

**Предметное содержание речи**

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки. Карманные деньги.

3. здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.

4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна, космос. Мировые ресурсы и проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, природа. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, политическое устройство, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменитые даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Европейский союз и мировое сообщество.

**Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения**

ГОВОРЕНИЕ

· Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог- расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Объем диалога – от 3 реплик (5-7 классы) до 4-5 реплик (8-9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – 2,5-3 минуты (9 класс).

· Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально – оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст

либо заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания – от 8-10 фраз (5-7 классы) до 10-12 фраз (8-9 классы). Продолжительность монолога – 1,5-2 минуты (9 класс).

АУДИРОВАНИЕ

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

1. Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 минут.

2. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстов прагматического

характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минут.

3. Аудирование с полным пониманием звучащего текста осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомым учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 минуты.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся.

ЧТЕНИЕ

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения).

1. Ознакомительное чтение (с пониманием основного содержания) осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текста для чтения — 600- 700 слов.

2. Просмотровое/поисковое чтение (с выборочным пониманием основной или интересующей информации) осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая

необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 350 слов.

3. Изучающее чтение (с полным пониманием содержания) осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения — около 500

слов.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Независимо от видов чтения возможно использование двуязычного словаря.

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- писать короткие позравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объем поздравления — 30-40 слов, включая адрес);

- заполнять формуляры, бланки, указывая имя, фамилию, пол, гражданство, адрес;

- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец: расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо (объем личного письма — 100-110 слов, включая адрес);

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

**Универсальные учебные действия. /УУД/**

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные УУД** | **Коммуникативные УУД** |
| **Самоопределение** (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности).  **Смыслообразования** ( «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него).  **Нравственно-этического оценивания** (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор). | **Планирование** (определение цели, функций участников, способов взаимодействия).  **Постановка вопросов** ( инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации).  **Разрешение конфликтов** ( выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация).  **Управление поведением партнёра точностью выражать свои мысли** (контроль, коррекция, оценка действий партнёра умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли). |
| **Познавательные УУД** | **Регулятивные УУД** |
| **Общеучебные**  - формулирование познавательной цели;  - поиск и выделение информации;  - знаково-символические  - моделирование  **Логические**  - анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных)  - синтез как составление целого из частей, восполняя недостающие компоненты;  - выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;  - подведение под понятие, выведение следствий;  -установление причинно-следственных связей;  - построение логической цепи рассуждений;  - доказательство;  - выдвижение гипотез и их обоснование.  **Действия постановки и решения проблем:**  - формулирование проблемы;  - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. | **Целеполагание** (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).  **Планирование** (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий).  **Прогнозирование** (предвосхищение результатаи уровня усвоения, его временных характеристик).  **Контроль** (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона)  **Коррекция** (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта).  **Оценка** (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения).  **Волевая саморегуляция** (способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий). |

**Содержание тем учебного курса в 5 классе.**

**Речевая компетенция**

**Раздел 1. «Давай сделаем журнал».** Школьный журнал. Личная информация. Детский стишок «У Мэри был маленький ягненок» автора Сары Дж. Хейл.

**Раздел 2.** «Соревнование». Фото-соревнование. День из жизни… Камера и фотография.

**Раздел 3.** «В студии фильма». В студии фильма. Жизнь художника постановщика трюков.

**Раздел 4.** «»На буровой вышке». Поездка на буровую вышку. Природные сокровища.

**Раздел 5.** «В Америку». В Америку. Сходить в тематический парк. Парк –Гулливера. «Путешествия Гулливера» Дж.Свифт.

**Раздел 6.** «Мистер Биг планирует». Отдавать приказы и строить планы. Описание человека: одежда и переодевание. Солнечная система. Россия исследует космос.

**Раздел 7.** «Какой дорогой мы пойдем?» спрятаться от неприятности. Следуя маршруту. Под водой. Корабль с сокровищами.

**Раздел 8.** «Каникулы в США». Поездка за границу. Описание страны: США. Два Американца. Праздники Рождество и Новый год.

**Раздел 9.** «Где капсула?». Поиск космической капсулы. Решение проблем. Один день из жизни РикаМорелла. Каким типом личности ты являешься? «Приключения Тома Сойера» М.Твейн.

**Раздел 10.** «Интересы и хобби». Пристрастия и предубеждения. Желания и амбиции. Музыка и музыкальные инструменты. Александр Бородин.

**Раздел 11.** «Можем ли мы поговорить с РикомМорелл, пожалуйста?». Погоня в Америку. Описание дома/местоположения. Праздники и фестивали: Масленица.

**Раздел 12.** «Быстрый взгляд на историю». День независимости. День победы. Бросающийся в глаза объекты местности (ориентиры). Праздники и фестивали: Блинный день.

**Раздел 13.** «Остров мистера Бига». Получение запрета у мистера Бига. Помощь дома. «История Робинзона Крузо» Д. Дефо.

**Раздел 14.** «Острова Южного Тихого океана». Развитие туризма. Послание в бутылке. Взгляд России.

**Раздел 15.** «Пещера мистера Бига». Мистер Биг пытается убежать. Самые известные мировые отели. Отпуск Мэри Энн Хобберман.

**Раздел 16.** «Прощальная вечеринка». Празднование и воспоминания. Планирование вечеринки. Сравнивая опыты.

**6. Тематическое планирование.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Общее количество часов** |
| 1. | **Знакомство с учебником** | 1 |
| 2. | **Раздел 1.** «Знакомство и приветствие» | 6 |
| 3. | **Раздел 2.** «Режим дня» | 7 |
| 4. | **Раздел 3.** «Члены семьи» | 5 |
| 5. | **Раздел 4.** «Любимые вещи» | 5 |
|  | **Урок-обобщение** | 2 |
|  | **Контрольная работа** | 1 |
|  | **Диалог культур** | 1 |
| 6. | **Раздел 5.** «Поговорим о возможностях» | 5 |
| 7. | **Раздел 6.** «Жизнь животных» | 4 |
| 8. | **Раздел 7.** «Открытка из другой страны» | 4 |
| 9. | **Раздел 8.** «Каникулы и путешествия» | 5 |
|  | **Урок-обобщение** | 2 |
|  | **Контрольная работа** | 1 |
|  | **Диалог культур** | 1 |
| 10. | **Раздел 9.** «Обычаи и традиции в еде» | 6 |
| 11. | **Раздел 10.** «Школьные предметы» | 7 |
| 12. | **Раздел 11.** «Дом, милый дом» | 6 |
| 13. | **Раздел 12.** «Покупки» | 7 |
|  | **Урок-обобщение** | 2 |
|  | **Контрольная работа** | 1 |
|  | **Диалог культур** | 1 |
| 14. | **Раздел 13.** «Знаменитые люди» | 4 |
| 15. | **Раздел 14.** «Компьютерный мир» | 5 |
| 16. | **Раздел 15.** «Телевидение» | 5 |
| 17. | **Раздел 16.** «Мир музыки» | 4 |
|  | **Урок-обобщение** | 2 |
|  | **Контрольная работа** | 1 |
|  | **Диалог культур** | 1 |
|  | **Итого** | **102** |

**7. Описание учебно – методического и материально – технического обеспечения образовательного процесса**

Материально-техническое и информационно-техническое обеспечение

|  |  |
| --- | --- |
| * Материально-техническое обеспечение | * компьютер |
| * магнитофон |
| * проектор |
| * Информационно-техническое обеспечение | * ЦОР: * презентации по темам программы * компьютерные тесты на активизацию лексико-грамматического материала * интернет-информационные образовательные ресурсы: www.fcior.edu.ru |

Для учителя.

1. **Описание учебно – методического и материально – технического обеспечения**

***Для учителя***

***Основная литература***

1. ‘Forward” Учебник англ. яз. для 5-9 кл. общеобраз. учрежд. /М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2014.
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка ‘Forward”для 5-9 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
3. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. ‘Forward” для 5-9 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2014.

***Дополнительная литература***

1. Английский язык в школе: Учебно-методический журнал/Под ред. О.А. Денисенко. – Обнинск: Титул.
2. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык 5-9 классы.-М.: Просвещение, 2014г.
3. Английский язык: Методическая газета для учителей английского языка /Под ред. А. Громушкиной. – М.: Первое сентября.
4. Донецкая Н. Б. «Сборник тестов по английскому языку для учащихся 5-11 классов (Тамбов 2006).
5. А. П. Миньяр – Белоручева «300 тестовых заданий по английскому языку» (Москва 2001).
6. Virginia Evans “Round – up 6” (Longman). (2006)
7. Malcolm Mann, Steve Taylore-Knowles “Grammar and Vocabulary” Macmillan (2008).

***Для обучающихся***

1. ‘Forward” Учебник англ. яз.для 5-9 кл. общеобраз. учрежд. /М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2014.
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка ‘Forward”для 5-9 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2014.
3. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. ‘Forward” для 5-9 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2014.

**8. Планируемые результаты изучения предмета в 5 классе**

**Коммуникативные умения**

***Говорение.***

***Диалогическая речь***

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог - побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги.

**Монологическая речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи***:***описание, рассказ и т.д.

**Обучающийся научится:**

*•* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планахна будущее; о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

*•* описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальныеопоры (ключевые слова, план, вопросы);

*•* даватькраткую характеристику реальных людей и литературныхперсонажей;

*•* передача основное содержание прочитанного текста с опорой или без

опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы;

• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;

• комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста,аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;

• кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

**Аудирование**

Развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста)в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, научно- популярные, публицистические. Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, интервью, инструкция, стихотворение и др. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимися языковом материале. Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию.

**Обучающийся научится:**

• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложныхаутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

• воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемуюинформацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковыеявления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

*•* выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

• отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты отвторостепенных;

• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии наслух текстов, содержащих незнакомые слова;

• игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные дляпонимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

**Чтение**

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/ поисковое чтение). Жанры текстов : научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и т.д.

**Обучающийся научится:**

• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

• читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

*•* читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;

• догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;

• игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;

• пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

**Письменная речь**

Развитие и совершенствование письменной речи.

**Обучающийся научится:**

• заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми встране изучаемого языка;

• писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формулречевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

• делать краткие выписки из текста с целью их использования всобственных устных высказываниях;

• составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;

• кратко излагать в письменном виде результаты своей проектнойдеятельности;

• писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

**Языковая компетентность (владение языковыми средствами)**

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в ловах и фразах, ритмико- интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Обучающийся научится:**

• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих ксбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;

• соблюдать правильное ударение в изученных словах;

• различать коммуникативные типы предложения по интонации;

• адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразыс точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

*•* выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

• различать на слух британские и американские варианты английскогоязыка.

**Орфография**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

***Обучающийся научится***

* *правильно писать изученные слова.*
* *сравнивать и анализироватьбуквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

**Лексическая сторона речи**

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы. Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

1. аффиксация:

* глаголов dis-(disagree), mis-(misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (organize);
* существительных–sion/- tion (celebration), -ance/ence (performance), - ment (environment), -ity (possibility), - ness (kindness), - ship (friendship), -ist (optimist), - ing (meeting);
* прилагательные un-, im-in, inter, -y, -ly, -ful, -al, -ic, - ian/-an, -ing, -ous, -able/-ible, less, -ve;
* наречий –ly;
* числительные - teen, -ty, -th;

1. словосложение:

* существительное + существительное;
* прилагательное + прилагательное;
* прилагательное+ существительное;

1. конверсия:

* образование существительных от неопределенной формы глагола;
* образование существительных от прилагательных.

Распознавание и использование интернациональных слов. Представление о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

**Обучающийся научится:**

• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы(слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числемногозначные, в пределах тематики основной школы;

• употреблять в устной и письменной речи в их основном значенииизученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клишеречевого этикета) в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

• соблюдать существующие в английском языке нормы лексическойсочетаемости;

• распознавать и образовывать родственные слова с использованиемосновных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределахтематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативнойзадачей.

*•* употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученныев пределах тематики основной школы;

• находить различия между явлениями синонимии и антонимии;

• распознавать принадлежность слов к частям речи по определеннымпризнакам (артиклям, аффиксам и др.);

• использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования(догадываться о значении незнакомых слов по контексту и пословообразовательным элементам).

**Грамматическая сторона речи**

**Обучающийся научится:**

• оперировать в процессе устного и письменного общения основнымисинтаксическими конструкциями и морфологическими формами английскогоязыка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;

• распознавать и употреблять в речи:

— различные коммуникативные типы предложений: утвердительные,отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный,разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);

— распространенные простые предложения, в том числе с несколькимиобстоятельствами, следующими в определенном порядке (Wemovedto a newhouselastyear);

— предложения с начальным It (It’scold.It’s five o’clock. It’s interesting. It’swinter);

— предложениясначальным There + to be (There are a lot of trees in the park);

— сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;

— косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях внастоящем и прошедшем времени;

— имена существительные в единственном и множественном числе,образованные по правилу, и исключения;

— имена существительные c определенным/неопределенным/нулевымартиклем;

— личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;

— имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходнойстепени, образованные по правилу, и исключения; а также наречия, выражающие количество (many / much, few / afew, little / alittle);

— количественные и порядковые числительные;

— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и PastContinuous,PresentPerfect;

— глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;

— различные грамматические средства для выражения будущего времени:SimpleFuture, tobegoingto, PresentContinuous;

— условныепредложенияреальногохарактера (Conditional I — If I see Jim, I’ll invite him to our school party);

— модальныеглаголыиихэквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).

• распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: временис союзами for, since, during; цели с союзом so ..that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;

• распознавать в речи предложения с конструкциями as … as; notso … as;either … or; neither … nor;

• распознавать в речи условные предложения нереального характера(ConditionalII — IfIwereyou, IwouldstartlearningFrench);

• использовать в речи глаголы во временны́х формах действительногозалога:PastPerfect, PresentPerfectContinuous, Future-in-the-Past;

• употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога FutureSimplePassive, PresentPerfectPassive;

• распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might,would.

**Планируемые результаты изучения предмета в 6 -9 классах**

**Коммуникативные умения**

***Говорение.***

***Диалогическая речь***

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог- побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги.

**Монологическая речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи***:*** описание, рассказ и т.д.

**Обучающийся научится:**

*•* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

*•* описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

*•* даватькраткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

*•* передача основное содержание прочитанного текста с опорой или без

опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы;

• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;

• комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;

• кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

**Аудирование**

Развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста)в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, научно- популярные, публицистические. Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, интервью, инструкция, стихотворение и др. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимися языковом материале. Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию.

**Обучающийся научится:**

• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

• воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

*•* выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

• отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;

• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

• игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

**Чтение**

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/ поисковое чтение). Жанры текстов : научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и т.д.

**Обучающийся научится:**

• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

• читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

*•* читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;

• догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;

• игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;

• пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

**Письменная речь**

Развитие и совершенствование письменной речи.

**Обучающийся научится:**

• заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;

• писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

• делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;

• составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;

• кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;

• писать небольшие письменные высказывания

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **КТП – 6 класс ФГОС (М. В. Вербицкая «Forward»)** | | | | | | | |
| №  **п/п** | **№**  **урока** | **Cодержание (разделы, темы)** | **Кол-во**  **часов** | **Даты проведения** | | **Материально-техническое оснащение** | **Универсальные учебные действия, проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия** |
| **План** | **факт** |
| **1. « Приветствия и представления»** | | | 6 |  |  |  |  |
| 1 | 1 | Экскурсия по Лондону. Развитие навыков аудирования. | 1 |  |  | CD «Forward»6 кл.; компьютер, монитор, экран, наглядность | Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников и адекватно на нее реагировать. Понимать на слух содержание прослушанного текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог в зависимости от ситуации общения. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Заполнять по образцу анкету-заявление о приеме на работу. Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Познакомиться с достопримечательностями Лондона. Познакомиться с лимериками. |
| 2 | 2 | Личная информация. Развитие навыков чтения и говорения . | 1 |  |  |
| 3 | 3 | Правила представления друг другу. Развитие навыков устной речи. | 1 |  |  |
| 4 | 4 | Электронный журнал для подростков. Развитие грамматических навыков | 1 |  |  |
| 5 | 5 | Приключение Робинзона Крузо. Развитие навыков поискового чтения | 1 |  |  |
| 6 | 6 | Различные поздравления на праздники. Развитие навыков чтения. | 1 |  |  |
| **4. «Распорядок дня»** | | | 5 |  |  |  |  |
| 7 | 1 | Школьный распорядок дня. Практика чтения и аудирования. | 1 |  |  | CD «Forward»6 кл.,компьютер, монитор, экран, грам. таблица | Познакомиться с общим и различным в распорядке дня школьников в разных странах мира. Понимать запрашиваемую информацию со слуха и фиксировать ее в таблице. Вести мини-диалоги на тему «Распорядок дня» с опорой на таблицу. Узнавать, называть, определять время. Выражать согласие с использованием слов too, either. Выразительно читать текст, лимерик. Распознавать и правильно употреблять в речи наречия времени. Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Работать в парах. |
| 8 | 2 | Распорядок школьного дня в разных странах мира. Совершенствование грамматических навыков | 1 |  |  |
| 9 | 3 | Жизнь в Хогвардсе . Развитие навыков устной речи. | 1 |  |  |
| 10 | 4 | Распорядок дня Тревора .Развитие навыков чтения | 1 |  |  |
| 11 | 5 | Подготовка к контрольной работе. **Контроль навыков говорения** | 1 |  |  |
| **1. «Члены семьи»** | | | 6 |  |  |  |  |
| 12 | 1 | Поговорим о членах своей семьи. Введение лексики | 1 |  |  | CD «Forward»6 кл., компьютер, монитор, экран, грам. таблица. | Составлять фамильное дерево своей семьи. Расширить словарный запас по теме. Вести мини-диалоги о членах семьи героев прочитанного текста. Распознавать и употреблять в речи притяжательный падеж существительных, выражение to have got, глаголы в Present Simple Tense с особым вниманием к форме 3-d person. Понимать социокультурный смысл слов origin, nationality. Правильно произносить названия стран и их жителей. Высказываться без подготовки о своей семье. Полностью понимать все детали прочитанного текста, заполнять пропуски в тексте с соблюдением норм грамматики. Работать с генеалогическим деревом королевской семьи. |
| 13 | 2 | Происхождение и национальность. Развитие навыков монологической речи | 1 |  |  |
| 14 | 3 | Название городов и их жителей , Развитие навыков устной речи и аудирования. | 1 |  |  |
| 15 | 4 | Развитие грамматических навыков. Употребление глагола «иметь» | 1 |  |  |
| 16 | 5 | Королевская семья Развитие навыков чтения с полным пониманием текста. | 1 |  |  |
| 17 | 6 | Подготовка к контрольной работе. **Контроль навыков чтения.** | 1 |  |  |
| **2. «Любимые вещи»** | | | 10 |  |  |  |  |
| 18 | 1 | Личные вещи. Введение новой лексики | 1 |  |  | CD «Forward»6 кл., компьютер, монитор, экран, грам. таблица. | Вести мини-диалоги о любимых вещах разных ребят, их увлечениях на основе образца с опорой на иллюстрации. Рассказывать о самых нужных вещах, которые ты взял бы на необитаемый остров. Понимать содержание текста, находить верные/ неверные утверждения по его содержанию. Читать текст, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Распознавать и употреблять в речи абсолютную форму притяжательных местоимений. Использовать в речи разделительный вопрос. Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Писать письмо о своей подруге по переписке в электронный журнал.  увлечениях российских подростков. |
| 19 | 2 | Любимые вещи .Развитие навыков устной речи . | 1 |  |  |
| 20 | 3 | Необитаемый остров. Развитие грамматических навыков | 1 |  |  |
| 21 | 4 | Подготовка к контрольной работе. **Контроль навыков аудирования** | 1 |  |  |
| 22 | 5 | Мое хобби .Активизация изученной лексики | 1 |  |  |
| 23 | 6 | Мое любимое увлечение. Развитие навыков аудирования. | 1 |  |  |
| 24 | 7 | Подготовка к контрольной работе. **Контроль навыков письма** | 1 |  |  |
| 25 | 8 | Любимые занятия. Совершенствование навыков диалогической речи | 1 |  |  |
| 26 | 9 | Диалог культур. Развитие навыков письма. | 1 |  |  |
| 27 | 10 | Совершенствование лексико-грамматических навыков по теме «Любимые вещи» |  |  |  |  |
| 8. «Поговорим о способностях» | | | 5 |  |  |  |  |
| 28 | 1 | Интервью с Сандрой. Введение новой лексики. |  |  |  | CD «Forward»6 кл., компьютер, монитор, экран, грам. таблица. | Развивать эмпатию, толерантность к людям с ограниченными возможностями. Ознакомиться с биографиями всемирно известных людей с ограниченными возможностями.  Читать словарные статьи с полным пониманием содержания. Вести диалог-расспрос друга о его умениях и способностях. Вести диалог-расспрос о распорядке дня. Читать текст, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения.Употреблять в речи модальные глаголы can, could.Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. |
| 29 | 2 | Знаменитые люди.Употребление глагола can. |  |  |  |
| 30 | 3 | Маугли и Типпи. Жизнь в дикой природе. Ч.1. Практика чтения. |  |  |  |
| 31 | 4 | Маугли и Типпи. Жизнь в дикой природе. Ч.2. Практика чтения. |  |  |  |
| 32 | 5 | Люди с ограниченными способностями. Развитие грамматических навыков |  |  |  |
| **6. « Жизнь животных»** | | | 4 |  |  |  |  |
| 33 | 1 | Домашние животные. Введение новой лексики | 1 |  |  | CD «Forward»6 кл., компьютер, монитор, экран, грам. таблица. | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями, догадываться из контекста о значении новых слов. Извлекать фактическую детальную информацию из текста, находить общее в ряде предложенных текстов. Находить в тексте запрашиваемую информацию и заполнять карточку. Выразительно читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Читать словарные статьи с полным пониманием содержания. Вести диалог-расспрос о домашних питомцах. Писать письмо в редакцию журнала. Описывать животных по образцу. Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. |
| 34 | 2 | Описание внешности животного. Развитие навыков чтения | 1 |  |  |
| 35 | 3 | Подготовка к контрольной работе. **Контроль навыков говорения** | 1 |  |  |
| 36 | 4 | Британцы и их домашние питомцы. Отработка чтения числительных | 1 |  |  |
| **8. «Открытка из другой страны»** | | | 4 |  |  |  |  |
| 37 | 1 | Этикет разговора по телефону. Развитие навыков аудирования | 1 |  |  | CD «Forward»6 кл., компьютер, монитор, экран, грам. таблица | Воспринимать на слух и записывать запрашиваемую информацию со слуха. Выразительно читать диалог-расспрос. Дописывать предложения, заполняя пропуски подходящими формами глаголов. Сознательно употреблять формы Present Continuous Tense и Present Simple Tense. Познакомиться с этикетом разговора по телефону. Познакомиться с социокультурными особенностями употребления названий страны и ее частей. Правильно употреблять артикли с географическими названиями. Вести этикетный диалог о погоде. |
| 38 | 2 | Подготовка к контрольной работе. **Контроль навыков чтения** | 1 |  |  |
| 39 | 3 | Национальные символы и флаги Активизация речевых образцов. | 1 |  |  |
| 40 | 4 | Поговорим о погоде. Практика чтения и говорения. | 1 |  |  |
| **8. «Праздники и путешествия»** | | | **8** |  |  |  |  |
| 41 | 1 | Введение лексики по теме «Каникулы» | 1 |  |  | CD «Forward»6 кл., компьютер, монитор, экран, грам. таблица. | Воспринимать на слух и записывать запрашиваемую информацию со слуха. Читать словарные статьи с полным пониманием содержания. Использовать стратегии ознакомительного и поискового чтения для выполнения коммуникативных задач. Вести диалог-расспрос «Как пройти…?» Писать верные и неверные утверждения на основе прочитанного текста. Писать вопросы для викторины о США и Австралии. Познакомиться с биографией Бернса и его творчеством. Познакомиться с понятием поэтического перевода. Познакомиться с зимними праздниками в разных странах. Пересказывать текст о понравившемся празднике. |
| 42 | 2 | Путешествие в Лондон. Практика чтения и говорения. | 1 |  |  |
| 43 | 3 | Подготовка к контрольной работе. **Контроль навыков письма** | 1 |  |  |
| 44 | 4 | Роберт Бернс и его творчество. Практика чтения. | 1 |  |  |
| 45 | 5 | Подготовка к контрольной работе. Контроль навыков аудирования | 1 |  |  |
| 46 | 6 | Беседы об Австралии. Совершенствование лексико-грамматических навыков | 1 |  |  |
| 47 | 7 | Мой любимый праздник. Активизация изученной лексики в речи. | 1 |  |  |
| 48 | 8 | Путешествие за границу. Развитие диалогических навыков | 1 |  |  |
| **8. «Традиции и обычаи еды**» | | | 6 |  |  |  |  |
| 49 | 1 | Блюда английской и русской кухни. Активизация лексики по теме. | 1 |  |  | CD «Forward»6 кл., компьютер, монитор, экран, грам. таблица. | Воспринимать на слух и записывать запрашиваемую информацию со слуха. Выразительно читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Читать словарные статьи с полным пониманием содержания. Использовать стратегии ознакомительного и поискового чтения для выполнения коммуникативных задач. Определять жанр текста. Вести диалог-расспрос о британских традициях в еде. Вести этикетные диалоги предложения угощения. Высказываться о своих предпочтениях в еде.  Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями |
| 50 | 2 | Здоровая пища. Употребление исчисляемых и неисчисляемых имен существительных. | 1 |  |  |
| 51 | 3 | Британская еда: традиции и обычаи. Формирование монологических навыков | 1 |  |  |
| 52 | 4 | Составляем меню на день. Знакомство с английскими лимериками. | 1 |  |  |
| 53 | 5 | Пишем письмо о любимом блюде. Развитие навыков говорения. | 1 |  |  |
| 54 | 6 | Ты знаешь, кто изобрел первый бутерброд? Практика чтения. | 1 |  |  |
| **4. «Школьные предметы»** | | | 6 |  |  |  |  |
| 55 | 1 | Школьная жизнь . Введение новых лексических единиц | 1 |  |  | CD «Forward»6 кл., компьютер, монитор, экран, грам. таблица. | Воспринимать на слух и записывать запрашиваемую информацию со слуха. Выразительно читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Читать словарные статьи с полным пониманием содержания. Использовать стратегии ознакомительного и поискового чтения для выполнения коммуникативных задач. Описывать иллюстрации, соотносить их с текстом. Придумывать заголовки к текстам. Познакомиться с системой школьного образования в Великобритании, России. Составлять монолог-рассуждение. Составлять монолог-высказывание по иллюстрации или заданной теме по образцу и ключевым словам. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. |
| 56 | 2 | Система образования в Англии и России Совершенствование навыков аудирования | 1 |  |  |
| 57 | 3 | Настоящее продолженное время. Обобщение грамматического материала. | 1 |  |  |
| 58 | 4 | Что ты хочешь знать о школах в Англии? Практика чтения | 1 |  |  |
| 59 | 5 | Система образования в Англии и России. Развитие навыков письма | 1 |  |  |
| 60 | 6 | Подготовка к контрольной работе. **Контроль навыков аудирования** | 1 |  |  |
| **6. «Дома и Дома»** | | | 7 |  |  |  |  |
| 61 | 1 | Спальня мечты.Введение новой лексики по теме « Мой дом». | 1 |  |  | CD «Forward»6 кл., компьютер, монитор, экран, грам. таблица. | Выразительно читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Читать словарные статьи с полным пониманием содержания. Использовать стратегии ознакомительного и поискового чтения для выполнения коммуникативных задач. Описывать иллюстрации, соотносить их с текстом. Писать краткое сочинение на основе предложенного плана с опорой на прочитанный текст. Составлять монолог-высказывание по иллюстрации или заданной теме по образцу и ключевым словам. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. |
| 62 | 2 | Типы домов в Англии. Практика чтения и говорения. | 1 |  |  |
| 63 | 3 | Подготовка к контрольной работе. **Контроль навыков чтения** | 1 |  |  |
| 64 | 4 | Идеальная комната. Практика устной речи. | 1 |  |  |
| 65 | 5 | Описываем свой дом. Практика аудирования и чтения | 1 |  |  |
| 66 | 6 | Дом Трейси.Практика чтения и письма. | 1 |  |  |
| 67 | 7 | Везде хорошо , а дома лучше . Развитие навыков письма | 1 |  |  |
| **2. «Покупки».** | | | 11 |  |  |  |  |
| 68 | 1 | Поход за покупками. Развитие навыков аудирования. | 1 |  |  | CD «Forward»6 кл., компьютер, монитор, экран, грам. таблица. | запрашиваемую информацию со слуха. Выразительно читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Читать словарные статьи с полным пониманием содержания. Использовать стратегии ознакомительного и поискового чтения для выполнения коммуникативных задач. Вести этикетный диалог в магазине. Вести диалог-обмен мнениями. Составлять монолог-рассуждение. Составлять монолог-высказывание по иллюстрации или заданной теме по образцу и ключевым словам. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Познакомиться с английскими монетами и банкнотами. Познакомиться с типичными улицами британских городов, магазинами. Познакомиться со школьной формой британских школьников. |
| 69 | 2 | Кем были придуманы джинсы? Практика чтения. | 1 |  |  |
| 70 | 3 | В магазине. Введение активной лексики | 1 |  |  |
| 71 | 4 | Школьная форма. Закрепление лексических единиц | 1 |  |  |
| 72 | 5 | Подготовка к контрольной работе. **Контроль навыков письма** | 1 |  |  |
| 73 | 6 | Знаменитые улицы Британии. Совершенствование навыков чтения | 1 |  |  |
| 74 | 7 | Рассказы о своем городе. Развитие навыков аудирования | 1 |  |  |
| 75 | 1 | Подготовка к контрольной работе. **Контроль навыков говорения** | 1 |  |  |
| 76 | 1 | Отделы магазина. Совершенствование навыков письма | 1 |  |  |
| 77 | 2 | Список покупок. Развитие навыков диалогической речи | 1 |  |  |
| 78 |  | Мой выходной: покупки. Развитие грамматических навыков | 1 |  |  |
| **8. «Знаменитые люди»** | | | 6 |  |  |  |  |
| 79 | 1 | Поговорим о дне рождения. Практика аудирования и говорения | 1 |  |  | CD «Forward»6 кл., компьютер, монитор, экран, грам. таблица. | Выразительно читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Читать словарные статьи с полным пониманием содержания. Использовать стратегии ознакомительного и поискового чтения для выполнения коммуникативных задач. Вести диалог-обмен мнениями. Вести диалог-расспрос. Составлять монолог-рассуждение. Составлять монолог-высказывание по иллюстрации или заданной теме по образцу и ключевым словам. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Познакомиться с биографиями знаменитых людей. Познакомиться с английскими переводами стихов Пушкина. Изучить биографию Леонардо да Винчи. Научиться писать поздравления своему другу на День рождения. |
| 80 | 2 | Микеланджело и Ломоносов. Введение новой лексики по теме « Профессии». | 1 |  |  |
| 81 | 3 | Леонардо да Винчи. Развитие навыков просмотрового чтения | 1 |  |  |
| 82 | 4 | Поговорим о дне рождения. Совершенствование навыков аудирования | 1 |  |  |
| 83 | 5 | Артур Конан Дойл и Шерлок Холмс. Развитие навыков говорения | 1 |  |  |
| 84 | 6 | Билл Гейтс. Активизация изученной лексики в тексте. | 1 |  |  |
| **7. «Мир компьютеров»** | | | 6 |  |  |  |  |
| 85 | 1 | Компьютеры и современные гаджеты. Введение лексики | 1 |  |  | CD «Forward»6 кл., компьютер, монитор, экран, грам. таблица. | Воспринимать на слух и записывать запрашиваемую информацию со слуха. Выразительно читать текст, стихотворение с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Читать словарные статьи с полным пониманием содержания. Использовать стратегии ознакомительного и поискового чтения для выполнения коммуникативных задач. Передавать содержание прочитанного. Отвечать на вопросы по тексту. Вести диалог-обмен мнениями. Составлять монолог-рассуждение. Составлять монолог-высказывание по иллюстрации или заданной теме по образцу и ключевым словам. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Познакомиться с новым видом словаря - словарем сочетаемости. Познакомиться с компьютерной терминологией. Ознакомиться с историей компьютерных игр. Ознакомиться с правилами безопасности при работе на компьютере и при поиске информации в Интернете. |
| 86 | 2 | Компьютеры и современные гаджеты. Закрепление лексических единиц | 1 |  |  |
| 87 | 3 | Использование компьютеров. Развитие навыков чтения и письма . | 1 |  |  |
| 88 | 4 | Прекрасный мир компьютеров. Развитие навыков аудирования | 1 |  |  |
| 89 | 5 | Видеоигры . Активизация лексики  по теме. | 1 |  |  |
| 90 | 6 | Подготовка к контрольной работе. **Контроль навыков аудирования** | 1 |  |  |
| **7. «Смотрим телевизор»** | | | 5 |  |  |  |  |
| 91 | 1 | Телевидение в Британии . Введение новой лексики по теме | 1 |  |  | CD «Forward»6 кл., компьютер, монитор, экран, грам. таблица. | Воспринимать на слух и записывать запрашиваемую информацию со слуха. Выразительно читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Передавать содержание прочитанного. Задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них. Читать словарные статьи с полным пониманием содержания. Читать тексты разного жанра. Использовать стратегии ознакомительного и поискового чтения для выполнения коммуникативных задач. Кратко пересказывать текст. Вести диалог-обмен мнениями. Вести диалог-расспрос. Составлять монолог-рассуждение. Составлять монолог-высказывание по иллюстрации или заданной теме по образцу и ключевым словам. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Познакомиться с основными британскими телеканалами. Познакомиться с информацией о телевидении России. Проводить опрос одноклассников о телевидении, составлять статистическую диаграмму и устно анализировать ее. Писать письмо другу по образцу с ответами на вопросы |
| 92 | 2 | Мыльная опера. Развитие навыков аудирования и говорения | 1 |  |  |
| 93 | 3 | Дети и телевидение .Развитие навыков чтения | 1 |  |  |
| 94 | 4 | Подготовка к контрольной работе. **Контроль навыков письма** | 1 |  |  |
| 95 | 5 | Телевидение в России. Совершенствование навыков чтения | 1 |  |  |
| **2. «Мир музыки»** | | | 7 |  |  |  |  |
| 96 | 1 | Направления в музыке. Введение новой леки. | **1** |  |  | CD «Forward»6 кл., компьютер, монитор, экран, грам. таблица. | Воспринимать на слух и записывать запрашиваемую информацию со слуха. Выразительно читать текст, стихотворение с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Передавать содержание прочитанного. Задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них. Читать словарные статьи с полным пониманием содержания. Читать тексты разного жанра. Использовать стратегии ознакомительного и поискового чтения для выполнения коммуникативных задач. Кратко пересказывать текст. Вести диалог-обмен мнениями. Вести диалог-расспрос. Составлять монолог-рассуждение. Составлять монолог-высказывание по иллюстрации или заданной теме по образцу и ключевым словам. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Познакомиться с различными музыкальными стилями. Познакомиться с биографиями знаменитых композиторов.  Познакомиться с современными британскими группами. |
| 97 | 2 | Роберт Бёрнс. Развитие навыков чтения | **1** |  |  |
| 98 | 3 | Подготовка к контрольной работе. **Контроль навыков чтение** | **1** |  |  |
| 99 | 4 | Музыкальная группа «Police». Отработка конструкции used to | **1** |  |  |
| 100 | 5 | Подготовка к контрольной работе. **Контроль навыков говорение** | **1** |  |  |
| 101 | 6 | Викторина «Великие композиторы». Активизация лексики и грамматики. | **1** |  |  |
| 102 | 1 | Повторение изученной лексики и грамматики. | **1** |  |  |
|  |  | ИТОГО: 102 часа |  |  |  |  |  |