

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Северная Осетия – Алания

Управление образования г. Владикавказ

МБОУ СОШ №33

УТВЕРЖДАЮ

Директор



(Санакоева Л. М.)

Приказ №

От «30» августа

2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 390772)

Учебного предмета

«Иностранный язык (английский)»

Для 8 класса основного общего образования

На 2024-2025 учебный год

Составитель : Цараева Залина Валерьевна
учитель английского языка

Владикавказ 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа курса «Английский язык» для обучающихся 8-х классов составлена на основе авторской программы УМК «Forward» под редакцией профессора М.В. Вербицкой по английскому языку для 5 - 9 классов общеобразовательных учреждений, Примерных программ основного общего образования по английскому языку, федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Настоящая программа по английскому языку соответствует основам Государственного образовательного стандарта основного общего образования и с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

Общая характеристика учебного предмета.

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Изучение иностранного языка в целом и английского в частности в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной);
- развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота;
- развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Основными задачами реализации содержания обучения являются:

- формирование и развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности;
- формирование и развитие языковых навыков;
- формирование и развитие социокультурных умений и навыков.

Английский язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Основные составляющие учебно-воспитательного процесса.

Данная рабочая программа предполагает организацию учебных занятий с учетом основных элементов развивающего образования:

- на уроках создается психологический комфорт с помощью следующих основных условий: уважительного общения, соблюдения учителем и учащимися школьных правил, справедливого отношения учителя к результатам работы учащихся, помощи со стороны учителя учащимся в учебной деятельности, обеспечения учителем минимального успеха учащихся в учебной деятельности, обеспечения выбора учащимися уровня усвоения материала, практической направленности творческой деятельности.
- творческие задания составляют основу учебной деятельности учащихся с первого до последнего урока по теме.
- усвоению подлежит не вся информация, а только теоретические закономерности - общенаучные, общепредметные и тематические понятия.
- теоретические закономерности не предлагаются учащимся в готовом виде, а формулируются через существенные признаки учащимися самостоятельно или с помощью учителя в процессе анализа и систематизации научной информации, решения проблем, проектной и прогностической деятельности.
- выполнение творческих заданий и работ осуществляется с помощью алгоритмов, часть из которых разрабатывается самими учащимися и в последующей учебной деятельности развивается.
- структура учебного материала составлена таким образом, что в процессе изучения новых тем происходит развитие основных – общенаучных и общепредметных понятий ранее изученных тем.
- в процессе образования учащиеся постепенно осваивают методы научной творческой деятельности, затем технологии и, наконец, самостоятельно проектируют новые технологии творческой деятельности и переносят их из одного предмета в другой.
- освоение нового метода и технологии творческой деятельности на первом этапе осуществляется в групповой форме, затем через парную работу постепенно переходит в индивидуальную форму работы.
- контроль и анализ результатов образования по теме включает в себя не только теоретические закономерности, но и методы и технологии творческой деятельности, а также анализ самого процесса деятельности и ее результатов на эмоциональном, информационном, теоретическом и методологическом уровнях.

Для реализации познавательной и творческой активности школьника в учебном процессе используются современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности учащихся за счет снижения времени, отведенного на выполнение домашнего задания. В данной программе применяются:

- проблемное обучение (создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности учащихся по их разрешению);
- разноуровневое обучение (у учителя появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному, реализуется желание сильных учащихся быстрее и глубже продвигаться в образовании);
- проектные методы обучения (работа по данной методике дает возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению);
- исследовательские методы обучения (дает возможность учащимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути ее решения);
- технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых, и других видов обучающих игр;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- информационно-коммуникационные технологии (использование электронных методических комплектов, сети Интернет, создание презентаций);
- здоровьесберегающие технологии (использование данных технологий позволяют равномерно во время урока распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что дает положительные результаты в обучении).

Использование современных технологий образований дает возможность использовать разнообразные формы урока (защита проектов, экскурсии, конференции, деловая игра, уроки контроля, презентации).

Ожидаемые образовательные результаты

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог- побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, рассказ и т.д.

Обучающийся научится:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без
- опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы;
- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, научно- популярные, публицистические. Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, интервью, инструкция, стихотворение и др. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимися языковым материале. Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию.

Планируемые результаты:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.
- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/ поисковое чтение). Жанры текстов : научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и т.д.

Обучающийся научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;
- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

Письменная речь

Развитие и совершенствование письменной речи.

Обучающийся научится:

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

Языковая компетентность (владение языковыми средствами)

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Обучающийся научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.
- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать на слух британские и американские варианты английского языка.

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Обучающийся научится

- правильно писать изученные слова.
- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

Лексическая сторона речи

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы. Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

аффиксация:

глаголов *dis-* (disagree), *mis-* (misunderstand), *re-* (rewrite); *-ize/-ise* (organize);
существительных *-sion/-tion* (celebration), *-ance/ence* (performance), *-ment* (environment), *-ity* (possibility), *-ness* (kindness), *-ship* (friendship), *-ist* (optimist), *-ing* (meeting);
прилагательных *un-*, *im-*, *in-*, *inter-*, *-y*, *-ly*, *-ful*, *-al*, *-ic*, *-ian/-an*, *-ing*, *-ous*, *-able/-ible*, *less*, *-ve*;
наречий *-ly*;
числительных *-teen*, *-ty*, *-th*;

словосложение:

существительное + существительное;

прилагательное + прилагательное;

прилагательное + существительное;

3) конверсия:

образование существительных от неопределенной формы глагола;

образование существительных от прилагательных.

Распознавание и использование интернациональных слов. Представление о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

Обучающийся научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.
- употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- находить различия между явлениями синонимии и антонимии;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам (артиклям, аффиксам и др.);
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи

Обучающийся научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
 - распознавать и употреблять в речи:
 - глаголы в Present Simple Tense и Present Continuous Tense в действительном залоге в изъявительном наклонении.
 - глаголы действия и глаголы состояния.
 - прилагательные, используемые для описания характера человека.
 - echo questions.
 - наречия и наречные выражения для обозначения времени и образа действия.
 - реплики для выражения интереса
 - конструкции going to и глаголов в Present Continuous Tense (намерения и планы на будущее).
 - специального вопроса (wh-) questions и вопросительных предложений с косвенной речью (Could you tell me ...).
 - предлоги.
 - конструкции used to и глаголов в Past Simple Tense в действительном залоге в изъявительном наклонении.
 - наречные выражения времени с глаголами в Past Simple Tense.
 - прилагательные на -ed/-ing (bored/boring).
 - конструкции для запроса разрешения (Do you mind if I ...? Can I ...?) и ответа на вопрос (No, I don't mind. Yes, I do. Yes, of course. Sure, no problem. Sorry, you can't. I'm afraid not)
 - глаголы в Past Continuous Tense и Past Simple Tense.
 - фразовые глаголы.
 - конструкции для описания чувств и эмоций (I felt surprised/pleased).
 - конструкции и наречия для обозначения времени и порядка следования событий в прошлом (It was in 1995. It happened three years ago. I was three years old ...).
 - слова-связки eventually, after that, finally, then, next, later
- Предложения с сравнительными союзами too/not ... enough/not as ... (as)/... than.

- конструкции I would like to have ... , It might be ... - наречные выражения для обозначения места in the background/middle/ /foreground, at the bottom/top, on the right/left.
- конструкция it looks + прилагательное (The picture looks very friendly).
- perhaps для выражения предположения.
- Прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- относительные местоимения.
- артикли
- выражения, обозначающие неопределённое количество (any, much, many, some, a lot of, a few, a little), с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными
- конструкции going to и глаголов в Future Simple Tense для выражения будущего времени.
- наречия, выражающие возможность действия с глаголами may, might и will.
- придаточные условные (Conditional I). Согласование времён в сложном предложении.
- лексическая сочетаемость слов (verb-noun collocations)
- конструкции с герундием и инфинитивом.
- сложные предложения с I would/wouldn't like ... because I think ... because
- синонимы и лексическую сочетаемость (work — job).
- глаголы в Present Perfect Tense.
- наречные выражения времени just, already, ever, (not) yet, since, for.
- глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Present Simple, Past Simple, Present Perfect Tenses).
- средства связи предложений (союзы, местоимения, вводные слова и выражения).
- выражения и конструкции для ведения вежливой беседы, дискуссии, диалога — обмена мнениями.
- выражения и конструкции, употребляемые в личных и официальных письмах

«Критерии оценивания работ учащихся по предмету «Английский язык» в рамках ФГОС»

Критерии оценивания работ учащихся по предмету «Английский язык»

1.Критерии оценивания письменных работ

1.1. За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Отметка «1»	Отметка «2»	Отметка «3»	Отметка «4»	Отметка «5»
Контрольные работы	От 0% до 19%	От 20% до 49%	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
Тестовые работы, словарные диктанты	От 0% до 19%	От 20% до 59%	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

1. 2. Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, вт.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

2.1.Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2.2. Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

2.3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

2.4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

2.5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценки творческих письменных работ
(письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Отметка	Критерии
«5»	<p>1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</p> <p>2. организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p>3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.</p> <p>4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«4»	<p>1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</p> <p>2. организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p>3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.</p> <p>4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«3»	<p>1. Содержание: Коммуникативная задача решена,</p> <p>2. организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.</p> <p>3. лексика: местами неадекватное употребление лексики.</p> <p>4. грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«2»	<p>1. Содержание: Коммуникативная задача не решена.</p> <p>2. организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.</p> <p>3. лексика: большое количество лексических ошибок.</p> <p>4. грамматика: большое количество грамматических ошибок.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«1»	Учащийся отказался от выполнения работы

2. Критерии оценки устных развернутых ответов

(монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Отметка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
4	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительны, но влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
3	Незначительный объем высказывания, которое не в полной	Коммуникация существенно затруднена,	Учащийся делает большое	Учащийся делает большое количество грубых	Речь воспринимается с трудом из-

	мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	учащийся не проявляет речевой инициативы.	количество грубых лексических ошибок.	грамматических ошибок.	за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
1-2	Незначительный объём высказывания, которое не соответствует теме; не отражены многие аспекты, указанные в задании, стилевое оформление не соответствует типу задания, отсутствует аргументация, нормы вежливости не соблюдены	Коммуникация затруднена в значительной мере, отсутствует речевая инициатива	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

Список литературы:

2	Учебник и Рабочая тетрадь <i>(рекомендуется по возможности)</i> : <ul style="list-style-type: none"> Английский язык: 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций: / [М.В.Вербицкая, С.Маккинли, Б.Хастингс и др.]; под ред. М.В.Вербицкой. – 3-е изд., стереотип. – М.: Вентана-Граф: Pearson Educational Limited, 2018. – (Российский учебник: Forward).
	<ul style="list-style-type: none"> Английский язык: 8 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных организаций / [М.В.Вербицкая, Л.Уайт, Р.Фрикер и др.] ; под ред. М.В.Вербицкой. – 2-е изд., испр.– М.: Вентана-Граф: Pearson Educational Limited, 2018. – (Российский учебник: Forward).
3	Пособия для учителя: <ul style="list-style-type: none"> Английский язык: книга для учителя с ключами: 8 класс / М.В.Вербицкая, Р.Фрикер, Е.Н.Нечаева; под ред. М.В.Вербицкой. – М.: Вентана-Граф: Pearson Educational Limited, 2018. – (Российский учебник: Forward). Программа курса «Английский язык. 5-9 классы» /

	<p>авт.-сост. М.В.Вербицкая. – М.: Вентана-Граф, 2014. – 80 с. – (Forward).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Иностранный язык. Планируемые результаты. Система заданий. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. / М.З. Биболетова, М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян, Н.Н. Трубанева. – М.: Просвещение, 2013. – 123 с. • Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. / А.Г.Асмолов, Г.В.Бурменская и др. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 159 с.
--	--

Содержание программы в 8 классе «Английский язык»

	Тема раздела	Языковые средства	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
I четверть				<p>Говорение</p> <p>Диалог этикетный. Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону.</p> <p>Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них.</p> <p>Выражать благодарность. Выражать согласие/отказ. Диалог-расспрос</p> <p>Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.</p> <p>Самостоятельно запрашивать информацию.</p> <p>Выражать своё мнение/отношение.</p> <p>Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p>Диалог-побуждение к действию</p> <p>Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу.</p> <p>Давать советы.</p> <p>Принимать/не принимать советы партнёра.</p> <p>Приглашать к действию/взаимодействию.</p> <p>Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего решения.</p>
	Unit 1. Who am I?	<p>Сопоставление глаголов в <i>PresentSimpleTense</i> и <i>PresentContinuousTense</i> в действительном залоге в изъявительном наклонении.</p> <p>Глаголы действия и глаголы состояния. Прилагательные, используемые для описания характера человека. <i>Echoquestions</i>.</p> <p>Наречия и наречные выражения для обозначения времени и образа действия. Реплики для выражения интереса</p>	6	<p>Диалог-обмен мнениями</p> <p>Выслушивать сообщения/мнение партнёра.</p> <p>Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра.</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её.</p> <p>Выражать сомнение.</p> <p>Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра.</p> <p>Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.).</p> <p>Комбинированный диалог</p> <p>Сообщать информацию и выражать своё мнение.</p> <p>Расспрашивать и давать оценку.</p> <p>Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу.</p> <p>В монологической форме</p>
	Unit 2. Globetrotter!	<p>Сопоставление конструкции <i>goingtodosth</i> и глаголов в <i>PresentContinuousTense</i> (намерения и планы на будущее).</p> <p>Сопоставление специального вопроса (<i>wh-questions</i>) и вопросительных предложений с косвенной речью (<i>Couldyoutellme ...</i>).</p> <p>Предлоги.</p> <p>Официальные письма: структура, стиль, лексика</p>	8	<p>Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план.</p> <p>Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в связи с ситуацией</p>
	Unit 3. Growingup	<p>Сопоставление конструкции <i>usedto</i> и глаголов в <i>PastSimpleTense</i> в действительном</p>	7	

	Тема раздела	Языковые средства	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
		<p>залоге в изъявительном наклонении.</p> <p>Наречные выражения времени с глаголами в <i>PastSimpleTense</i>.</p> <p>Правописание и произношение глаголов в <i>PastSimpleTense</i>.</p> <p>Прилагательные на <i>-ed/-ing</i> (<i>bored/boring</i>).</p> <p>Конструкции для запроса разрешения (<i>DoyoumindifI ...?Can I ...?</i>) и ответа на вопрос (<i>No, I don't mind. Yes, I do. Yes, of course. Sure, no problem. Sorry, you can't. I'm afraid not</i>)</p>		<p>общения, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи.</p> <p>Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.</p> <p>Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план.</p> <p>Выражать и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному.</p> <p>Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p> <p>Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы.</p> <p>Аудирование</p> <p>При непосредственном общении</p> <p>Понимать в целом речь учителя по ведению урока.</p> <p>Распознавать на слух и понимать в целом речь одноклассника в ходе общения с ним.</p> <p>Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.</p> <p>Использовать контекстуальную или языковую догадку.</p> <p>Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.</p> <p>Вербально или невербально реагировать на услышанное.</p> <p>При опосредованном общении (на основе аудиотекста)</p> <p>Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы.</p> <p>Прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения.</p> <p>Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Отделять главные факты, опуская второстепенные.</p> <p>Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст.</p> <p>Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания.</p>
	Повторение		1	При опосредованном общении (на основе аудиотекста)
	Dialogue of cultures 1		1	Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы.
	Контроль		4	Прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения.
	Итого		27	Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Отделять главные факты, опуская второстепенные.
II четверть				Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст.
8	Unit 4. Inspiration	<p>Сопоставление глаголов в <i>PastContinuousTense</i> и <i>PastSimpleTense</i>.</p> <p>Фразовые глаголы.</p> <p>Конструкции для описания чувств и эмоций (<i>Ifeltsurprised/pleased</i>).</p> <p>Конструкции и наречия для обозначения времени и порядка следования событий в прошлом (<i>Itwasin 1995.It happened three</i></p>	8	<p>Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания.</p> <p>Чтение</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.</p> <p>Ознакомительное чтение</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.</p> <p>Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста. Определять тему/основную мысль. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части. Озаглавливать текст, его отдельные части.</p>

	Тема раздела	Языковые средства	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
		<i>years ago. I was three years old ...).</i> Слова-связки <i>eventually, after that, finally, then, next, later</i>		Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.
	Unit 5. No place like home	Предложения со сравнительными союзами <i>too/not ... enough/not as (as)/... than.</i> Конструкции <i>I would like to have ... , It might be ...</i> Наречные выражения для обозначения мест <i>in the background/middle/ /foreground, at the bottom/top, on the right/left.</i> Конструкция <i>it looks +</i> прилагательное (<i>The picture looks very friendly</i>). <i>Perhaps</i> для выражения предположения. Прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Словообразование прилагательных. Относительные местоимения. Артикли	8	Изучающее чтение Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст, его отдельные части. Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. Оценивать полученную информацию. Выразить своё мнение о прочитанном. Просмотровое/поисковое чтение Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов. Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Письменная речь Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Делать краткие выписки из текста в целях их использования в собственных высказываниях. Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес). Писать короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками. Выражать пожелания. Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём; выражать благодарность, извинения, просьбу, давать совет, рассказывать о различных событиях, делиться впечатлениями, высказывая своё мнение.
	Повторение		1	Графика и орфография Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию.
	Dialogue of cultures 2		1	Вставлять пропущенные слова.
	Контроль		4	Применять основные правила чтения и орфографии.
	Итого		22	Фонетическая сторона речи Воспроизводить слова по транскрипции.
III четверть				

	Тема раздела	Языковые средства	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
	Unit 6. Eatup!	Ударение в словах. Конструкции, используемые для выражения жалоб и просьб. Наречия, употребляемые с качественными прилагательными. Выражения, обозначающие неопределённое количество (<i>any, much, many, some, alotof, a few, alittle</i>), с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными	8	Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка. Соблюдать нормы произношения звуков английского языка при чтении вслух и в устной речи. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря при чтении и говорении. Лексическая сторона речи Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 8 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.
	Unit 7. Look to the future	Сопоставление конструкции <i>going to</i> и глаголов в <i>Future Simple Tense</i> для выражения будущего времени. Наречия, выражающие возможность действия с глаголами <i>may, might</i> и <i>will</i> . Придаточные условные (<i>Conditional I</i>). Согласование времён в сложном предложении. Лексическая сочетаемость слов (<i>verb-noun collocations</i>)	8	Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения. Словообразование Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам. Выбирать нужное значение многозначного слова. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения). Грамматическая сторона речи Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложения.
	Unit 8. The world of work	Конструкции с герундием и инфинитивом. Сложные предложения <i>I would/wouldn't like ... because I think ... because</i> Понятие о синонимах и лексической сочетаемости (<i>work — job</i>). Словообразование прилагательных	9	Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным «It»; конструкции <i>there is/there are</i> . Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов: определительные (<i>who, what, which, that</i>); времени (<i>when, for, since, during</i>); места (<i>where</i>); причины (<i>why, because, that's why</i>); цели (<i>so that</i>); условия (<i>if, unless</i>); результата (<i>so</i>); сравнения (<i>than</i>). Понимать при чтении сложноподчинённые предложения различных типов с союзами <i>whoever, whatever, however, whenever</i> . Различать условные предложения реального и нереального характера. Понимать при чтении условные предложения нереального характера (<i>Conditional III</i>).

	Тема раздела	Языковые средства	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
		и существительных. Правила написания и чтения дат		Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях условные предложения реального и нереального характера (Conditionals I, II).
	Повторение		1	Различать типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы).
	Dialogue of cultures 3		1	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений в Present/Future/Past Simple Tense; Present Perfect Tense; Present Continuous Tense.
	Контроль		4	Понимать при чтении и на слух конструкции as... as, not so... as, either... or, neither... nor и использовать их в рецептивной и продуктивной формах речи.
	Итого		31	Понимать при чтении и на слух конструкции с глаголами на -ing (to be going to; to love/hate doing sth; stop talking) и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях.
IV четверть				Понимать при чтении и на слух конструкции It takes me ... to do sth; to look/feel/be happy и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях.
	Unit 9. Love and trust	Глаголы в Present Perfect Tense. Наречные выражения времени just, already, ever, never, (not) yet, since, for. Сопоставление глаголов в Present Perfect Tense и Past Simple Tense. Фразовые глаголы. Лексические средства и конструкции для выражения собственного мнения	9	Понимать при чтении и на слух конструкции be/get used to sth; be/get used to doing sth. Понимать при чтении и на слух конструкции с инфинитивом (сложное дополнение и сложное подлежащее). Понимать при чтении и на слух известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге в Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense. Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.
	Unit 10. The media	Глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Present Simple, Past Simple, Present Perfect Tenses). Средства связи предложений (союзы, местоимения, вводные слова и выражения). Выражения и конструкции для ведения вежливой беседы, дискуссии, диалога — обмена мнениями.	10	Понимать при чтении и на слух изученные глаголы в страдательном залоге в Present/Future/Past Simple Tense. Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в страдательном залоге в Present/Future/Past Simple Tense. Понимать при чтении глагольные формы в видо-временных формах страдательного залога в Past Perfect Tense. Выражать своё отношение к действию, описываемому с помощью модальных глаголов и их эквивалентов (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need). Узнавать при чтении и на слух косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

	Тема раздела	Языковые средства	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
		Выражения и конструкции, употребляемые в официальных письмах		Узнавать при чтении и на слух согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. Применять правило согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.
	Повторение		1	Распознавать по формальным признакам при чтении и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия настоящего времени, отглагольного существительного) без различения их функций.
	Dialogue of cultures 4		1	Различать причастия настоящего и прошедшего времени.
	Контроль		4	Образовывать причастия настоящего (Participle I) и прошедшего (Participle II) времени с помощью соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.
	Итого			Узнавать при чтении и на слух наиболее употребительные фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.
			102	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы. Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях. Различать неисчисляемые и исчисляемые существительные и правильно употреблять их в речи. Употреблять в рецептивной и продуктивной речи словосочетания «причастие настоящего времени + существительное», «причастие прошедшего времени + существительное». Использовать в устных высказываниях и письменных произведениях существительные в функции прилагательного. Различать степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованные не по правилам. Образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи. Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях личные местоимения в именительном (my) и объектном (me) падеже, а также в абсолютной форме (mine); неопределённые местоимения (some, any) и их производные; возвратные местоимения (myself). Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи некоторые наречия времени и образа действия. Понимать при чтении и на слух устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, at last, at least и употреблять их в устных и письменных высказываниях. Различать при чтении и на слух числительные для обозначения дат и больших чисел и употреблять их в устных и письменных высказываниях. Различать при чтении и на слух предлоги места, времени, направления

Дата		№ урока	Тема урока	Методическое обеспечение	Формы контроля
		1.	Тема I. Кто я? разговор о себе	упр.1-4, стр. 7 ДЗ упр.5 стр.7	1) Опрос 2) Презентация 3) Тестирование 4) Самостоятельная работа 5) Самоконтроль 6) Взаимоконтроль 7) Контрольные работы
		2.	Простое настоящее и продолженное времена	упр.6-11, стр.7 ДЗ упр.12, стр.7	
		3.	Британские национальности	упр.1-8, стр.8-9 ДЗ упр.10, 11 стр.8	
		4.	Цитаты	упр.1-4, стр.10 ДЗ упр.5, стр.10	
		5.	На доске объявлений	упр.2-5, стр.11 упр.6, стр.11	
		6.	Разговорные выражения	упр.1-8, стр.12 ДЗ упр.5-7, стр.13	
		7.	Тема II. Путешественник - стиль жизни	упр.1-3, стр.14 ДЗ упр.4,стр.15	
		8.	Запланированное будущее время	упр.5-7, стр.15 ДЗ упр.8,стр.15	
		9.	Благотворительность Джейме. Стартовый контроль	упр.1-7. стр.16-17 ДЗ упр.8, стр.17	
		10.-11.	Размещение в поездке. Работа на лето	упр.1-5, стр.18 ДЗ упр.6, стр.21	
		12.	Планируем путешествие	упр.2-4, стр.20 ДЗ упр.1, стр.20	
		13.	Электронные запросы по почте	упр.1-4, стр.21 ДЗ упр.5, стр.21	
		14.	Проект «Мое путешествие»	упр.6-8, стр.21 ДЗ упр.7, стр.21	
		15.	Тема III. Взрослеем. Лучшие дни жизни	упр.1-4, стр.22-23 ДЗ упр.5, стр.23	
		16.	Простое настоящее и прошедшее времена	упр.6-8, стр. 23 ДЗ упр.9, стр.23	
		17.	Дислексия	упр.1-9, стр.24-25 ДЗ упр.10 стр.25	
		18.	Урок - аудирование	ДЗ упр.4, стр.26	
		19.-20.	Твоё детство. Разговор старых приятелей	упр.1-54, стр.26 ДЗ упр. 6, стр.26	
		21.	Письмо другу. Контрольная работа по чтению	упр.5 стр.30 ДЗ упр.1 стр.31	
		22.	Описательные прилагательные	упр.1-3, стр.28 ДЗ упр.4, стр.28	
		23.	Просим, советуем и отказываем	упр.1-6, стр.28-29 ДЗ упр.7, стр.29	
		24.	Контрольная работа	ДЗ упр.2, стр.31	
		25.	Повторение лексико-грамматического материала по теме «Кто я?»	упр.1-3, стр.30-31 ДЗ упр.4, стр.30	

		26.	Лексико-грамматический тест	
		27.	Диалог культур 1	упр.1-5, стр.97

Дата	№ урока	Тема урока	Методическое обеспечение	Формы контроля
	28.	Тема VI. Вдохновение. Эврика!	упр.1-3, стр.32-33 ДЗ упр.4, стр.32	1) Опрос 2) Презентация 3) Тестирование 4) Самостоятельная работа 5) Самоконтроль 6) Взаимоконтроль 7) Контрольные работы
	29.	Прошедшее продолженное время	Упр.5-8, стр.33 ДЗ упр.9, стр.33	
	30.	Сон- лучшее лекарство?	упр.1-5, стр.35 ДЗ упр.6, стр.35	
	31.	Фразовые глаголы	упр.1-3, стр.35 ДЗ упр.4, стр.35	
	32.	Воспоминания	упр.1-3, стр.36 ДЗ упр.3, стр.36	
	33.	Пересказ в прошедшем времени	упр.4-6, стр.36 ДЗ упр.6, стр.36	
	34.	Сэмюэл Колдريدж	упр.1-5, стр.37 ДЗ упр.6, стр.37.	
	35.	История телевидения	упр.1-5, стр.38-39 ДЗ упр.6, стр.39.	
	36.	Тема V. Нет места лучше дома. Соседи	упр.1-3, стр.40-41 ДЗ упр.4, стр.41	
	37.	Превосходная степень прилагательных	упр.5-8, стр.41 ДЗ упр.9, стр.41	
	38.	Личные местоимения	упр.1-4, стр.42 ДЗ упр.5, стр.43	
	39.	План дома	упр.6-11, стр.43 ДЗ упр.12, стр.43.	
	40.	Типы современных домов	упр.1-4, стр.44-45 ДЗ упр.4, стр.45	
	41.	Урок - аудирование	упр.4-5, стр.45 ДЗ упр.1, стр.45	
	42.	Описываем дома	упр.1-4, стр.44-45 ДЗ упр.5, стр.45	
	43.	Урок - аудирование	упр.1, стр. 49 ДЗ упр.1, стр.48	
	44.	Описываем фотографии	упр.1-5, стр.70-71 ДЗ упр.6, стр.71	
	45.	Контрольная работа	упр.10 стр.47 ДЗ упр.5 стр.48	
	46.	Повторение лексико-грамматического материала по теме «Вдохновение»	упр.1-3, стр.48 ДЗ упр. 4, стр.48	
	47.	Типичный дом в России	упр.6-9, стр.47	

				ДЗ упр.10, стр.47
		48.	Лексико – грамматические упражнения	
		49.	Диалог культур 2	упр.1-4, стр.99

Дата		№ урока	Тема урока	Методическое обеспечение	Формы контроля
		50.	Тема VI: Подкрепись. То, что ты ешь	упр.1-3, стр.50-51 ДЗ упр.4, стр.51	1) Опрос 2) Презентация 3) Тестирование 4) Самостоятельная работа 5) Самоконтроль 6) Взаимоконтроль 7) Контрольные работы
		51.	Исчисляемые и неисчисляемые существительные	Упр.5-7, стр. 51 ДЗ упр.8, стр.51	
		52.	Вегетарианство	упр.1-3, стр.52-53 ДЗ упр.4, стр.53	
		53.	Быть вегетарианцем или веганом?	упр.5-6, стр.53 ДЗ упр. 7, стр.53	
		54.	Рестораны и пиццерии	упр.1-4, стр.54 ДЗ упр.5, стр.54	
		55.	Жалобы и извинения	упр.1-5, стр.55 ДЗ упр.6, стр.55	
		56.	Диетическое питание	упр.1-3, стр.56 ДЗ упр.4, стр.56.	
		57.	Проект «Мой ресторан здорового питания»	упр.5-6, стр.57 ДЗ упр.6, стр.57	
		58.	Тема VII .Взгляд на будущее. Предсказания	упр.1-3, стр.58-59 ДЗ упр.4, стр.59	
		59.	Будущее время	упр.5-6, стр.58-59 ДЗ упр.6, стр.59	
		60.	Будущее технологий	упр.1-6, стр.60-	

				61 ДЗ упр.7, стр.61	
		61.	Условные предложения	упр.1-4, стр.62 ДЗ упр.5, стр.62	
		62.	Заполняем бюллетень	упр.6-8, стр.63 ДЗ упр.9, стр.63	
		63.	Проблемы экологии и будущее	упр.1-3, стр.64 ДЗ упр.4, стр.64	
		64.	Жизнь Нострадамуса	упр.1-4, стр. 65 ДЗ упр.5, стр.65	
		65.	Книги Нострадамуса	упр.6-7, стр. 65 ДЗ упр.8, стр.65	
		66.	Тема VIII.Мир профессий. Выбор	упр.1-3, стр.66 ДЗ упр.4, стр.66	
		67.	Инфинитив	упр.5-9, стр. 67 ДЗ упр.10, стр.67	
		68.	Необычные профессии	упр.1-5, стр.68- 69 ДЗ упр.6, стр.69	
		69.	Основная и побочная информация	упр.7-9, стр.69 ДЗ упр.10, стр.69	
		70.	Интервью с работодателем	упр.1-4, стр.70 ДЗ упр.5, стр.70	
		71.	Запись на собеседование	упр.1-3, стр.71 ДЗ упр.4, стр.71	
		72.	Контрольная работа по аудированию	упр. 8, стр. 71 ДЗ упр.8, стр.71	
		73.	Разговор по телефону	упр.5-6, стр.71 ДЗ упр.7, стр.71	
		74.	Контрольная работа	упр. 1 стр.75 ДЗ упр. 7, стр.73	
		75.	Анкета	упр.1-3, стр.72- 73 ДЗ упр.4, стр.73	
		76.	Урок - аудирование	упр. 37 стр.43 ДЗ. рассказ	
		77.	Повторение лексико-грамматического материала по теме «Подкрепись»	упр. 1-4 стр. 74 ДЗ упр. 5 стр.75	
		78.	Заявление на работу	упр.5-6, стр.73 ДЗ упр. 7, стр. 73	
		79.	Лексико-грамматический тест		

		80.	Диалог культур 3	упр.1-5, стр.101	
--	--	-----	------------------	------------------	--

Дата		№ урок а	Тема урока	Методическое обеспечение	Формы контроля
		81.	Тема IX. Любовь и доверие. Споры в семье	упр.1-3, стр.76 ДЗ упр.4, стр.77	1) Опрос 2) Презентация 3) Тестирование 4) Самостоятельная работа 5) Самоконтроль 6) Взаимоконтроль 7) Контрольные работы
		82.	Простое совершенное время	упр.5-8, стр.77 ДЗ упр.8, стр.77	
		83.	Любовь, которая длится 50 лет	упр.1-3, стр.78 ДЗ упр.4, стр.78	
		84.	«For»и «since»	упр.1-6, стр.79 ДЗ упр.7, стр.79	
		85.	Великие истории о любви	упр.1-3, стр.80 ДЗ упр.4, стр.80	
		86.	Лучик света	упр.5-6, стр.81 ДЗ упр.7, стр.81	
		87.	Обмен смс-сообщениями	упр.1-3, стр.82 ДЗ упр.4, стр.82	
		88.	Проект «Мы- идеальная семья»	упр.5-6, стр.82 ДЗ упр.7, стр.82	
		89.	Сплетники	упр.1-5, стр.82 ДЗ упр.6, стр.82	
		90.	Тема X. СМИ. Медиа и мы	упр.1-3, стр.84 ДЗ упр.3, стр.84	
		91.	Пассивный залог	упр.4-7, стр.85 ДЗ упр.8, стр.85	
		92.	Телевизор: за и против	упр.1-3, стр.86- 87 ДЗ упр.4, стр.87	
		93.	Телепрограммы	упр.5-6, стр.87 ДЗ упр.7, стр.87	
		94.	Лексико – грамматические упражнения	упр.1-2, стр.93 ДЗ упр.2, стр.93	
		95.	Вежливые выражения	упр.1-4, стр.88 ДЗ упр.6, стр.88	
		96.	Типы телепередач	упр.1-3, стр.89 ДЗ упр.4, стр.89	

		97.	Урок - аудирование	упр.5, стр.88 ДЗ упр.7, стр.89	
		98.	Что не так с молодежью?	упр.1-3, стр.90-91 ДЗ упр.4, стр.91	
		99.	Письмо в газету	упр.5, 6, стр. 91 ДЗ упр.6, стр.91	
		100	Разговор по душам	упр.1-4, стр. 92 ДЗ упр.5, стр.92	
		101	Контрольная работа	упр.1, 2, стр. 93 ДЗ упр.8, стр.89	
		102	Повторение лексико-грамматического материала по теме «Любовь и доверие»	упр.1-3, стр. 94 ДЗ упр.4, стр.94	

Итого: 102 часов