

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Республики Северная Осетия – Алания

Управление образования г. Владикавказ

МБОУ СОШ №33

УТВЕРЖДАЮ

Директор

 (Санакоева Л. М.)

Приказ №

От 30 августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 390772)

Учебного предмета

«Иностранный язык (английский)»

Для 2 класса основного общего образования

На 2024-2025 учебный год

Составитель : Булавинова Татьяна Владимировна  
учитель английского языка

Владикавказ 2024

# Содержание

Предисловие .....	4
Тематическое планирование .....	12
Let's Go! .....	24
My Letters! .....	25
Вводный модуль	
Hello! .....	32
My Family! .....	34
Модуль 1. My Home! .....	37
Модуль 2. My Birthday! .....	46
Модуль 3. My Animals! .....	55
Модуль 4. My Toys! .....	63
Модуль 5. My Holidays! .....	71
Резервный модуль "Showtime!" .....	80
Школьная пьеса "Starlight" .....	82
Банк ресурсов .....	86
Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи) .....	118
Языковой портфель .....	130

## КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКТА

Учебно-методический комплект (УМК) «Английский в фокусе — 2» предназначен для учащихся 2 класса общеобразовательных учреждений и рассчитан на 2 часа в неделю. УМК создан на основе Примерных программ по иностранным языкам с учетом требований Федерального компонента государственного стандарта общего образования по иностранным языкам и Европейского стандарта в области изучения иностранных языков, что является его отличительной особенностью.

Младшие школьники изучают английский язык вместе с основными героями, действующими как в реальных, так и в сказочных ситуациях. Главные персонажи — восьмилетний мальчик Ларри и его младшая сестренка Лулу, их волшебница-няня и не совсем обычный домашний любимец — обезьянка Чаклз. Выбор таких героев не случаен: в этом возрасте школьникам нравятся сказки и чудесные превращения, и они с большой любовью относятся к животным.

## КОМПОНЕНТЫ УМК

УМК «Английский в фокусе — 2» состоит из следующих компонентов:

- Учебник (*Student's Book*)
- Рабочая тетрадь (*Workbook*)
- Языковой портфель (*My Language Portfolio*)
- Книга для учителя (*Teacher's Book*)
- Контрольные задания (*Test Booklet*)
- Буклет с раздаточным материалом (*Picture Flashcards*) и плакаты
- Аудиокассеты / CD для работы в классе
- Аудиокассета / CD для самостоятельной работы дома
- Видеокассета
- [www.spotlightonrussia.ru](http://www.spotlightonrussia.ru) — сайт учебного курса

## ♦ Учебник (*Student's Book*)

## СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ

Учебник «Английский в фокусе — 2» предлагает младшим школьникам интересные темы, которые прорабатываются в разнообразных упражнениях и заданиях, охватывающих все виды речевой деятельности. Создание ситуаций, приближенных к реальной жизни, побуждает детей думать и говорить на английском языке. Материал учебника обеспечивает активное вовлечение учащихся в процесс обучения.

В начале учебника дается вводный урок *Let's go!*, из которого учащиеся узнают первые фразы на английском языке: как представиться, поздороваться и попрощаться. Далее следует раздел *My Letters!*, который знакомит учащихся с английскими звуками и алфавитом. Затем в вводном модуле (*Starter*) *Hello! My Family!* учащиеся встречаются с героями учебника и усваивают элементарные слова и структуры по теме *My Family*.

Далее следуют 5 основных модулей. Каждый модуль состоит из трех микротем. Каждая микротема в свою очередь состоит из двух уроков (a, b), а разворот учебника — это один урок. Урок рассчитан на 40–45 минут. Однако количество времени, затраченное на изучение того или иного материала, может иногда варьироваться в зависимости от потребностей группы / класса.

Тематический подход, когда тема одного модуля состоит из нескольких микротем, позволяет поддерживать высокую мотивацию всех учащихся. В рамках данной темы они получают все необходимые средства для развития устной и письменной речи с учетом их индивидуальных интересов.

«Английский в фокусе — 2» состоит из следующих модулей и ставит перед учащимися задачи:

**Модуль 1: *My Home!*** — научить называть и описывать предметы мебели и части дома.

**Модуль 2: *My Birthday!*** — научить говорить о возрасте, дне рождения и еде.

**Модуль 3: *My Animals!*** — научить называть животных, говорить о том, что они умеют / не умеют делать.

**Модуль 4: *My Toys!*** — научить называть игрушки, говорить, где они находятся, описывать внешность.

**Модуль 5: *My Holidays!*** — научить говорить о погоде, одежде, каникулах и временах года.

В каждом модуле есть следующие разделы:

**Portfolio** предлагает небольшое письменное задание, в котором учащиеся пишут о себе с помощью текста-опоры.

**Spotlight on the UK** знакомит учащихся с культурой Великобритании. Этот раздел представлен небольшими текстами о некоторых сторонах жизни этой страны.

**Funatschool** даёт учащимся некоторые сведения из других областей знаний (математика, окружающий мир и др.).

Сказка *The Town Mouse and the Country Mouse* знакомит учащихся с английским фольклором.

Каждый модуль заканчивается разделом **Now I know**, в котором учащиеся имеют возможность проверить, насколько успешно они усвоили и изученный материал, а учитель определяет, что нужно повторить и еще раз проработать.

После основных модулей помещены следующие материалы:

Дополнительный модуль **Showtime!**. Его можно использовать в конце учебного года при наличии резерва времени.

Школьная пьеса **Starlight**. Она даёт возможность повторить весь материал учебника. В пьесе включены изученные в течение года песни, стихи и рифмовки, что значительно облегчает её постановку.

Задания к сказке *The Town Mouse and the Country Mouse*. Здесь помещены упражнения для дальнейшего закрепления языкового материала сказки и модуля в целом.

Раздел **Spotlight on Russia**. Сюда включены небольшие тексты о России по той же тематике, что и в разделе **Spotlight on the UK**.

Страничка **Phonetics**. Здесь даётся таблица транскрипционных знаков. В качестве примера приводятся изученные слова.

Поурочный англо-русский словарь **Word List**. В нём представлена активная лексика.

Все диалоги, песни, рифмовки и другие материалы записаны на кассетах или дисках.

### РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С МОДУЛЕМ

Рассмотрим более подробно структуру и задания модуля. Несмотря на то, что учащиеся понимают и используют изученный ими языковой материал, им необходимо постоянно повторять его в течение нескольких уроков, чтобы он сохранился в долговременной памяти. Очень важно удерживать внимание и интерес ребенка на уроке, так как учащиеся младшего школьного возраста быстро утомляются и легко отвлекаются. Чтобы удерживать внимание младших школьников и эффективно использовать учебное время, в учебнике предусмотрена частая смена видов работы. Обеспечивается чередование видов активности: выполнение учебных задач, динамических упражнений, раскрашивание, рисование, изготовление открыток, масок и кукол в соответствии с изучаемым материалом и смена видов деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) в рамках одного урока.

В то же время младшие школьники чувствуют себя комфортно и увереннее, если они знают, что и в каком порядке им предстоит выполнить на уроке. Поэтому каждый модуль имеет четкую структуру и последовательность упражнений; символы и короткие музыкальные заставки настраивают учащихся на то или иное задание. Единообразие построения уроков модуля облегчает работу на уроке, так как учащиеся быстро понимают привычные установки и уделяют все внимание содержанию заданий. Необходимо отметить, что формулировки заданий даются в простой и запоминающейся форме. Лексика заданий включает определенный набор слов, соответствующий языковому уровню учащихся первого года обучения. Кроме того, в конце учебника отдельно даётся перевод всех заданий на русский язык.

### ЛЕКСИКА

В «Книге для учителя» языковой материал каждого урока подразделяется на активную лексику, которую учащиеся свободно используют во всех видах речевой деятельности, и лексику для рецептивного усвоения, которая встречается в речи учителя и текстах.

Активные лексические единицы вводятся с помощью визуальных опор, что облегчает их запоминание: затем они тщательно отрабатываются в разнообразных упражнениях с использованием аудио- и видеокассет, и только после этого учащиеся читают и слушают тексты и диалоги сужезнакомыми структурами. Это снижает эмоциональную напряженность и повышает уверенность детей в овладении языком.

### КАК ВВОДИТЬ, ОТРАБАТЫВАТЬ И ЗАКРЕПЛЯТЬ НОВЫЕ СЛОВА

- Учитель вводит новое слово с помощью картинок на плакате и/или картинок из раздаточного материала (*"Picture Flashcards"* и раздел *"Picture Cards"* из «Книги для учителя»).
- Учащиеся повторяют слова за учителем хором и индивидуально.
- Учитель в произвольном порядке называет новые слова, учащиеся указывают на соответствующую картинку и произносят слово.
- Учитель обращает внимание детей на графическое изображение слова, для чего заранее готовятся карточки, на которых крупными буквами написаны/напечатаны новые слова. Если в классе есть магнитная доска, то учитель может прикреплять карточки под соответствующей картинкой, одновременно читая слова. Если магнитной доски нет, то слова пишутся на обычной доске.

- Учитель раздает учащимся карточки с словами и картинки. Затем он называет слова в произвольном порядке, и ученики, у которых есть соответствующая карточка со словом / картинка, выходят к доске, прикрепляют их и произносят / читают это слово.
- Учитель просит детей открыть учебники. Он держит свой учебник раскрытым перед классом и в произвольном порядке указывает на картинки. Дети называют слова хором и индивидуально.
- Включается запись с новыми словами. Дети слушают и в паузах повторяют слова хором и индивидуально, следя за картинками. Во время второго прослушивания они обращают внимание на графический образ слова.
- Учащиеся пробуют самостоятельно прочитать новые слова.
- Учитель еще раз проверяет, как учащиеся запомнили слова, используя указанные выше приемы.
- Учащиеся в обязательном порядке работают дома с кассетой / CD для учащихся.

## БЕСЕДА (СНІТ – СНАТ)

После введения новых слов следует устное упражнение, помогающее детям отрабатывать новые структуры в диалоге.

- Учитель читает образец, показывая на героев.
- Дети повторяют хором и индивидуально.
- Учитель читает первую реплику / вопрос, учащиеся по очереди отвечают, используя картинки упражнения.
- Учащиеся выполняют упражнение в парах.
- Учитель предлагает отдельным учащимся разыграть диалог перед классом.

## СЮЖЕТНЫЕ ДИАЛОГИ

Учащиеся имеют возможность услышать и прочитать изучаемые слова и структуры в диалогах главных героев учебника. Дети с интересом следят за их приключениями, и герои становятся им ближе. После каждого сюжетного диалога дается задание на проверку понимания текста. Если необходимо, учащиеся читают текст диалога еще раз.

Как работать с сюжетным диалогом?

- Сначала учитель обращает внимание учащихся на картинки, иллюстрирующие диалог, и задает вопросы, например: *Who's this? What's this? What colour is...? Where are they?* Ит.д. Вопросы помогают повторить изученную лексику и структуры.
- Учитель объясняет задание (современем учащиеся смогут читать его самостоятельно).
- Учащиеся прослушивают запись сюжетного диалога в первый раз и следят по картинкам (можно использовать видеокассету).
- Учитель проверяет понимание текста, при необходимости используя родной язык.
- Во время второго прослушивания учащиеся в паузах повторяют реплики хором и индивидуально, следя за текстом, а учитель обращает внимание на правильность произношения и интонации.
- Учитель просит отдельных учащихся прочитать отрывки из диалогов разными картинкам.
- Учитель предлагает отдельным учащимся разыграть отрывки из сюжетного диалога перед классом.

## ПЕСНИ, СТИХИ И РИФМОВКИ

Нельзя недооценивать важность использования песен, стихов и рифмовок при изучении английского языка. Они дают учащимся возможность расширять словарный запас и развивать долговременную память.

Существует много способов разучить песню. Дети могут слушать песню и двигаться под музыку. Если в песне есть слова, которые часто повторяются, дети их быстро подхватят. Нельзя настаивать на том, чтобы дети сразу же пели песню. Одни учащиеся смогут присоединиться к пению уже после второго прослушивания, другим потребуется для этого больше времени. Учитель не должен никого торопить. Он помогает детям и подбадривает их. Песни несложные, они в основном содержат знакомые слова и структуры, дети запоминают песни быстро и исполняют их с удовольствием.

Как работать с песней?

- Учитель обращает внимание детей на картинки, иллюстрирующие песню, и задает по ним вопросы, например: *Who's this? What's this? What colour is...? Where are they?* Ит.д.
- Учитель раздает учащимся карточки с ключевыми словами из песни и / или соответствующие им картинки (см. с. 86, раздел *Банк ресурсов*).
- Включается запись песни. Учащиеся слушают запись и следят по картинкам учебника.
- Во время второго прослушивания учитель предлагает учащимся поднимать карточки со словами / картинками, которые они слышат в песне. Там, где можно, учащиеся с помощью мимики и жестов изображают предметы и демонстрируют действия, показывая таким образом, что они понимают содержание песни (TPR – Total Physical Response).
- Дети следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем.
- Учащиеся прослушивают песню столько раз, сколько необходимо для того, чтобы большинство детей приняли активное участие в ее исполнении.

- Песне, включенной в школьную программу, следует уделять больше внимания.

Вот несколько способов, которые помогут сделать процесс разучивания песен, стихов и рифмовок более увлекательным и эффективным.

- а) «Слушай и делай» (*TPR—Total Physical Response*). Дети встают в круг. Учитель включает запись песни и демонстрирует движения. Во время второго прослушивания дети могут демонстрировать движения самостоятельно. Иногда некоторые дети выполняют движения, но не поют. Другим детям бывает трудно одновременно петь и координировать движения. Для того чтобы все дети пели и выполняли движения, необходимо прослушать песню несколько раз. В любом случае этот способ помогает убедиться в том, что учащиеся понимают содержание песни.
- б) Использование опор. У детей есть набор копий картинок для каждого модуля из «Книги для учителя» (см. раздел «Банк ресурсов»). Учитель просит детей показывать картинки каждый раз, когда они слышат соответствующие слова в песне.
- в) Инсценирование. Все песни, стихи и рифмовки имеют сюжет, и их рекомендуется инсценировать, создавая таким образом комфортную атмосферу на уроке. Учитель распределяет роли, и дети их исполняют. Они могут приготовить простые костюмы, маски и т.д., чтобы представление было более реалистичным.

Этого всего лишь несколько советов. Опыт и воображение учителя подскажут, что еще можно сделать, чтобы повысить мотивацию детей.

### **ДАВАЙТЕ ПОИГРАЕМ (LET'S PLAY)**

В этом разделе предлагаются игры для закрепления активной лексики и структур. Они помогают развивать языковую догадку и умение общаться в коллективе.

### **РАБОТА НАД ПРОИЗНОШЕНИЕМ**

Учебники содержатся упражнения на отработку звуков и установление звуко-буквенных соответствий. Учащиеся узнают, что такое транскрипция, знакомятся с некоторыми транскрипционными знаками и несложными правилами чтения на материале данного модуля. Дети прослушивают записанную на кассету/диск речевую запись, которую произносят хором и индивидуально. После этого учащиеся выполняют в тетради упражнение на правила чтения.

### **ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПОДЕЛОК**

Задания в этом разделе предназначены для отработки языкового материала и развития моторики. По мнению психологов, спокойные периоды работы позволяют учащимся обдумать то, чему они научились на уроке. Материалы для изготовления поделок находятся в конце «Рабочей тетради» и в разделе *Craftwork Sheets* «Книги для учителя».

### **ЯЗЫКОВОЙ ПОРТФЕЛЬ (MY LANGUAGE PORTFOLIO)**

Завершая изучение материала модуля, учащиеся выполняют небольшое письменное задание. Они пишут мини-сочинение, используя полученные знания и опираясь на личный опыт. Это развивает навыки письменной речи, а также фантазию и удовлетворяет естественную для этого возраста потребность рассказать о себе. Поскольку языковой запас учащихся на этом уровне еще минимален, им предлагается текст-опора.

Сначала упражнение выполняется устно в классе, а затем письменно — в классе или дома. Мини-сочинение сопровождается иллюстрацией (рисунком, картинкой, фотографией). Проверив задание, учитель возвращает его учащимся для устной презентации. В дальнейшем все работы хранятся в доске «Языкового портфеля учащихся» (*My Language Portfolio*). Таким образом, учащиеся знакомятся с письмом на английском языке постепенно, через систематическую тренировку опорной текст-модель.

### **РАЗДЕЛЫ О КУЛЬТУРЕ (SPOTLIGHT ON THE UK, SPOTLIGHT ON RUSSIA)**

Материалы о культуре представлены небольшими текстами о различных аспектах жизни двух стран. Учащиеся имеют возможность сравнить свою страну со страной изучаемого языка. Таким образом поддерживается диалог культур. Очень важно, что уже на раннем этапе обучения язык и культура страны рассматриваются в тесной взаимосвязи, у учащихся развивается интерес и воспитывается дружелюбное отношение к представителям других стран. Ученикам предлагается подготовить мини-проекты по теме модуля, описывающие некоторые стороны своей жизни. Выполняя эту работу, дети учатся рассказывать о своей стране на английском языке.

### **МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ (FUN AT SCHOOL)**

Выполняя несложные задания и проекты, учащиеся получают представление о взаимосвязи различных школьных предметов (окружающего мира, природоведения и др.). В процессе изготовления поделок у учащихся развиваются моторика руки и глазомер. Учитель показывает, как выполнить задание, давая инструкции на английском языке, что способствует расширению пассивного словаря учащихся.

## АНГЛИЙСКАЯ СКАЗКА (THE TOWN MOUSE AND THE COUNTRY MOUSE)

В каждом модуле есть эпизод из сказки *The Town Mouse and the Country Mouse*.

Сказка рифмована и записана на аудио- и видеокассеты, в нее включена активная лексика модуля. Уже после первого модуля учащиеся способны самостоятельно прочитать несложный литературный текст, это помогает формировать у них чувство успеха и прививает любовь к чтению. В конце учебника даны задания к каждому эпизоду сказки.

### САМОКОНТРОЛЬ (NOW I KNOW)

В конце каждого модуля учащиеся выполняют проверочные задания в разделе *Now I Know*. Эти задания помогают увидеть, как дети усвоили материал данного модуля. Во время работы учитель следует объяснять детям, что они должны сделать в каждом упражнении. Учащихся нужно хвалить и подбадривать и, если необходимо, помогать им найти правильные ответы. У детей не должно возникнуть ощущения, что их усилия были напрасны. Ответы проверяются после выполнения каждого упражнения.

### ♦ Рабочая тетрадь (Workbook)

В «Рабочей тетради» содержится дополнительный материал для дальнейшей отработки языкового материала каждого урока соответствующего модуля учебника. «Рабочую тетрадь» можно использовать в классе для тренировки и закрепления изученного материала. Некоторые упражнения предназначены для домашней работы. Однако учитель должен обязательно убедиться в том, что учащиеся смогут самостоятельно выполнить задание дома. В «Рабочей тетради» содержатся задания на аудирование.

В каждом модуле есть раздел *I love English*, где ранее изученный материал закрепляется в упражнениях, направленных на развитие всех видов речевой деятельности.

Завершается модуль настольной игрой *Let's Play!*. Играя группами, парами или командами, учащиеся в увлекательной форме повторяют изученные лексические и грамматические структуры и развивают навыки общения со сверстниками. В «Книге для учителя» даны рекомендации по проведению настольных игр.

В конце «Рабочей тетради» есть приложение *Craftwork Sheets*, содержащее наглядный материал, необходимый для выполнения поделок к каждому модулю (упражнение *Let's make ...*). Изготовление поделок очень важно для младших школьников. Это еще один эффективный способ запоминания материала (*learning by doing*). Во время выполнения задания учащимися учитель подходит к ним, задает вопросы в соответствии с темой модуля (например, о цвете, о названии предмета, о внешности и т.д.). В «Книге для учителя» даны рекомендации по дальнейшему использованию поделок на уроке. Поделки хранятся в папке языкового портфеля учащихся.

«Рабочая тетрадь» выполнена в цвете, что очень важно для мотивации учащихся на начальной ступени.

### ♦ Языковой портфель (My Language Portfolio)

«Языковой портфель» представлен в виде отдельной тетради. На данном этапе в него включен один раздел – доossier, в котором учащимся предлагаются задания с опорой для выполнения творческих работ по темам модуля. Выполнение такого рода заданий позволяет учащимся с раннего возраста работать самостоятельно и творчески, опираясь на свой личный опыт, развивая активное, осознанное отношение к обучению. «Языковой портфель» позволяет проследить прогресс в изучении языка, развивать индивидуальные языковые способности.

Учащиеся могут включать в «Языковой портфель» выполненные в классе или дома проекты, различные письменные работы, аудио и видеокассеты/CD с записями своих выступлений, сертификаты, отзывы учителей, свои поделки и рисунки и т.д.

Как создавать Языковой портфель?

Прежде чем учащиеся приступят к созданию Языкового портфеля, учитель должен объяснить им его назначение и дать рекомендации по работе с ним. Учащиеся могут хранить свои работы в файлах, папках, коробках, которые должны быть подписаны учеником. Учитель обращает внимание учащихся на то, что каждую новую работу, включенную в «Языковой портфель», необходимо занести в специальную таблицу **Мой выбор** на с. 5 (см *My Language Portfolio*). Портфель должен регулярно пополняться и содержаться в чистоте и порядке.

### ♦ Книга для учителя (Teacher's Book)

«Книга для учителя» включает методические рекомендации по работе с УМК, описание целей, задач и содержания уроков, поурочное планирование, тексты упражнений, записанных на кассеты/диски, ключи к упражнениям учебника, «Рабочей тетради» и тестам, картинки и шаблоны для изготовления поделок, таблицы для оценки работы учащихся. Она также содержит дополнительные игры и упражнения, позволяющие учителю осуществлять дифференцированный подход. В разделе «Банк ресурсов» (на с. 86) находятся другие полезные материалы и информация для оптимизации процесса обучения.

Каждый урок содержит подробные рекомендации поведению и отработке нового материала и по использованию других компонентов УМК.

«Книга для учителя» также включает:

Школьную пьесу *Starlight* и рекомендации по ее постановке.

«Банк ресурсов», в который входят следующие разделы:

1. Рекомендации по проведению церемонии награждения учащихся сертификатами в конце учебного года и образец сертификата.
2. Материал для поделок с подробными рекомендациями по их изготовлению и использованию на уроках.
3. Картинки для работы в классе, которые являются визуальной опорой для введения и закрепления лексики. Учитель делает копии картинок для всех учащихся. Дети вырезают их, при желании раскрашивают и хранят в конверте. В «Книге для учителя» содержится много предложений по использованию картинок в разнообразных упражнениях и играх.
4. Описание игр, которые позволяют учащимся использовать изученный материал в непринужденной обстановке и развивают навыки общения.
5. Материалы для оценки знаний, умений и навыков учащихся. В этом разделе учитель найдет рекомендации и таблицы для оценивания уровня знаний учащихся на протяжении всего учебного года.

**Ключи и рекомендации к «Рабочей тетради».** В этом разделе даны рекомендации по эффективной работе над упражнениями в «Рабочей тетради» и ключи к ним, а также дополнительные задания на тот случай, если остался резерв времени.

**Рекомендации по работе с «Языковым портфелем».** Здесь даны полезные советы по работе с заданиями «Языкового портфеля» и ключи к ним.

### ◆ **Аудиокассеты и диски**

Аудиокассеты и диски содержат записи слов, диалогов, песен, а также задания, предназначенные для прослушивания в классе. Для домашней работы учащимся предлагается отдельная кассета (или диск), что позволяет им самостоятельно работать над произношением и интонацией.

### ◆ **Раздаточный материал**

В раздаточном материале содержатся картинки, которые являются визуальной опорой для введения и закрепления лексики. В «Книге для учителя» дан ряд рекомендаций по работе с ними.

### ◆ **Плакаты**

В УМК входят тридцать плакатов. На плакатах размещены картинки, иллюстрирующие активную лексику каждого модуля, а также алфавит. Плакаты могут использоваться на различных этапах урока: при введении новой лексики, для повторения и закрепления и т.д.

### ◆ **Видеокассеты/DVD**

Видеоматериал включает новую лексику, диалоги, песни, а также основные языковые модели, которые дети изучают в каждом модуле, и сказку *The Town Mouse and the Country Mouse*. Учащиеся имеют возможность не только слышать любимых персонажей, но и наблюдать за ними, что повышает их интерес к изучаемому материалу. Работа с видео проходит по мере прохождения материала учебника.

### **Бумажная кукла Чаклз**

В «Рабочей тетради», а также в «Книге для учителя», помещена картинка с изображением одного из главных героев — обезьянки Чаклза. Дети раскрашивают ее, наклеивают на плотную бумагу и вырезают. Чтобы обезьянку было удобнее держать, к картинке с обратной стороны можно прикрепить планку, рейку, карандаш и т.д. Учащимся наверняка понравится общение с обезьянкой Чаклзом, и даже самые нерешительные и робкие дети будут активнее. Обезьянка может помочь снять напряжение, создать спокойную и доброжелательную атмосферу на уроке, стать партнером в диалоге.

### **ОСОБЕННОСТИ ВИДОВ ПАМЯТИ**

Известно, что новая информация воспринимается и запоминается разными людьми по-разному. У одних учащихся лучше развита зрительная память (визуалы), у других — слуховая (аудиалы), а третьи воспринимают большую часть информации через осязание и с помощью движений (кинестетики).

- Визуалы лучше воспринимают новый материал, если используются различные виды наглядных пособий: видеофильмы, раздаточный материал, иллюстрации, диаграммы, картинки. Мимика и жесты учителя также способствуют более успешному запоминанию.
- Аудиалам необходим слуховой сигнал, они лучше запоминают, участвуя в разговорах, дискуссиях.



Письменная информация мало что значит для них до тех пор, пока они ее не услышат. Очень часто они лучше воспринимают текст, который читается вслух или записан на кассету. Такие учащиеся музыкальны, воспринимают мир через звуки, ритм и образы.

- Кинестетики познают мир с помощью прикосновений и движений. Они очень подвижны, им трудно усидеть на одном месте и долго заниматься одним делом. Такие учащиеся любят активные игры, охотно выполняют различные действия, у них хорошие координация движений и глазомер.

Для успешного восприятия материала учащимися, обладающими разными видами памяти, в УМК предусмотрены задания и упражнения, позволяющие использовать все каналы восприятия. Так, для детей-визуалов, предусмотрены разные виды наглядности: красочные иллюстрации учебника, раздаточный материал, плакаты и видеофильм. Большинство текстов УМК записаны на аудиокассеты и диски со звуковым и музыкальным оформлением, что отвечает потребностям детей-аудиалов. Для детей-кинестетиков предлагаются песни и рифмовки, сопровождающиеся движениями. Таким образом, у каждого учащегося есть шанс усвоить большую часть информации.

## ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Работать с младшими школьниками очень интересно. Дети в этом возрасте от природы любознательны, полны энтузиазма, восприимчивы ко всему новому, у них богатое воображение.

Чтобы поддержать и сохранить интерес детей к изучению английского языка, учитель должен всегда помнить следующее:

1. Дети все время нуждаются в **поддержке**. Когда дети выполняют различные задания, учитель подходит к ним, помогает и подбадривает. Учителю не следует акцентировать внимание на ошибках. Напросто повторить правильно слово или фразу, где были допущены ошибки. Критика со стороны учителя может огорчить детей, и у них может пропасть желание работать дальше.
2. Дети любят **фантазировать**. Они часто придумывают себе друзей, представляют себя героями любимых книг, мультфильмов и т. д. Способность фантазировать может быть успешно использована на уроках, особенно при разыгрывании диалогов, исполнении песни и рифмовок, постановке пьесы.
3. У детей этого возраста слабо развиты **навыки общения в коллективе**, они еще не умеют подчиняться правилам поведения в группе. Поэтому в учебник включено большое количество игр, которые учат детей общаться и сотрудничать со сверстниками.
4. Дети постоянно **нуждаются во внимании учителя**. Когда учащиеся работают самостоятельно, учителю следует общаться с ними, например подойти и задать вопрос о выполняемом задании: *What's this? Who's this? What colour is this?* и т. д. Это также позволит учителю выяснить, насколько хорошо дети поняли новый материал и нужны ли им дополнительные объяснения.
5. Детское **внимание очень неустойчиво**, и требуется постоянная смена заданий. Поэтому УМК предусматривает смену видов деятельности каждые 5–10 минут.
6. Вполне возможно, что на начальном этапе изучения языка может возникнуть так называемый **период молчания**, когда некоторые дети не смогут или не захотят отвечать на уроке. Это период адаптации, и учителю не следует беспокоиться по этому поводу. Известно, что такие дети в любом случае воспринимают информацию, но воспроизвести ее они смогут несколько позже.
7. Младшим школьникам легче научиться правильному **произношению**, чем старшим. Они точнее воспроизводят услышанное и не боятся делать ошибки. Поэтому очень важно, чтобы учитель говорил отчетливо, но тем же естественным темпом. При работе с новым материалом учащиеся сначала повторяют слова и структуры за учителем как хором, а затем индивидуально. При работе хором дети не боятся делать ошибки и чувствуют себя увереннее.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РОДНОГО ЯЗЫКА НА УРОКЕ

Иногда, особенно на начальном этапе изучения английского языка, использование родного языка неизбежно по ряду причин. Прежде всего младшие школьники чувствуют себя спокойнее, если им дается время привыкнуть к звучанию английской речи в классе. Кроме того, инструкции для игр и других упражнений можно понять лучше и быстрее, если они даются на родном языке. Использование родного языка также оправданно на уроках культуры (*Spotlight on the UK, Spotlight on Russia*), где учащиеся знакомятся различными аспектами жизни этих двух стран, а их словарный запас еще очень мал.

Как сократить применение родного языка на уроке?

Учитель может использовать различные средства, чтобы дети поняли инструкции, не обращаясь к родному языку.

- а) Жесты и мимика. Дети часто используют их, чтобы выразить свои желания и настроение. Учитель тоже может прибегать к мимике и жестам, объясняя детям задание, значения новых слов и т. д.
- б) Картинки/наглядные средства. Другой эффективный способ избежать использования родного языка – это объяснение с помощью картинок, предметов и других наглядных средств.
- в) Рисунки. Иногда достаточно сделать простой рисунок на доске, чтобы дети поняли объяснение учителя.

## **ИГРЫ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Игры помогают детям эффективнее усвоить изучаемый материал, так как в игровые слова и структуры запоминается легче и быстрее, а играют дети всегда с удовольствием. В разделе «Банк ресурсов» (на с. 86) дано описание наиболее популярных игр, которые используются в УМК.

## **РИСОВАНИЕ И ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПОДЕЛОК**

Рисование и изготовление поделок способствуют развитию мелкой моторики и глазомера. В начальной школе учитель не должен игнорировать такие виды деятельности на уроке английского языка.

Рисую и изготавливая поделки, дети слышат речь учителя на английском языке (инструкции, вопросы, слова поощрения и т. д.), пополняя свой пассивный словарь.

Эти виды деятельности не вызывают у учащихся трудности, так как учитель всегда демонстрирует образец и объясняет, что и как должны делать дети.

Кроме того, такого рода творческие задания развивают самостоятельность учащихся и позволяют им проявить свои индивидуальные способности.

### Примечание.

Дети всегда должны иметь на уроке следующие предметы:

- простой карандаш
- цветные карандаши
- ножницы
- ластик
- клей

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Номер урока п/п/Номер урока модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грамматические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
1	Let's Go!		Активная: <i>Hello! Goodbye!</i> Пассивная: <i>everyone.</i>	<i>I'm... My name is.... What's your name? How are you? Fine, thanks.</i>	с. 4, упр. 2 с. 5, упр. 3, 4		с. 4, упр. 1	
2/1	aMyLetters!	Алфавит: a-h Звуки: / /, /b/, /k/, /d/, /e/, /f/, /g/, /h/	Пассивная: <i>ant, bed, cat, dog, egg, flag, glass, horse</i>		с. 6, упр. 2		с. 6, упр. 1, 2	с. 7, упр. 3 РТ: с. 4, упр. 1, 2
3/2	bMyLetters!	Алфавит: i-q Звуки: /i/, /di/, /k/, /l/, /m/, /n/, /o/, /p/, /kw/	Пассивная: <i>ink, jug, kangaroo, lamp, mouse, nest, orange, pin, queen</i>		с. 8, упр. 2	с. 9, упр. 3 РТ: с. 5, упр. 2	с. 8, упр. 1, 2	РТ: с. 5, упр. 1
4/3	cMyLetters!	Алфавит: r-z Звуки: /r/, /s/, /t/, /n/, /v/, /w/, /ks/, /j/, /z/	Активная: <i>yes, no, Well done!</i> Пассивная: <i>rabbit, snake, tree, umbrella, vest, win- dow, box, yacht, zip</i>		с. 10, упр. 2, игра <i>Lucky dip!</i>	с. 11, упр. 4 РТ: с. 6, упр. 2	с. 10, упр. 1, 2	с. 11, упр. 3 РТ: с. 6, упр. 1
5/4	dLetterBlends!	Буквосочетания: sh, ch Звуки: /ʃ/, /tʃ/	Пассивная: <i>sheep, fish, ship, chick, cheese</i>		с. 13, упр. 4	с. 12, упр. 1, с. 13, упр. 3 РТ: с. 7, упр. 1	с. 12, упр. 1 с. 13, упр. 3	с. 12, упр. 2
6/5	eLetterBlends!	Буквосочетания: th, ph Звуки: /θ/, /ð/, /f/	Пассивная: <i>thumb, thimble, this, the</i>		РТ: (сокращение РТ означает «Рабочая тетрадь» стр. 7, упр. 2	с. 14, упр. 1 с. 15, упр. 3	с. 15, упр. 3	с. 14, упр. 2 с. 15, упр. 4
7/6	f Big and Small!	Заглавные буквы алфавита				РТ: с. 9, упр. 1, 2	с. 16, упр. 1 с. 17, упр. 3	с. 17, упр. 2 РТ: с. 8, упр. 1 с. 9, упр. 1, 2

# ВВОДНЫЙ МОДУЛЬ: HELLO! / MY FAMILY!

Номер урока / п/Номер урока модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грамматические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
8/1	aHello!		Активная: <i>Nanny Shine, Lulu, Larry, Chuckles, sister</i>	<i>This is .... I'm ....</i>	с. 18, упр. 2	с. 18, упр. 1 с. 19, упр. 3	с. 18, упр. 1 с. 19, упр. 3	РТ: с. 10, упр. 1, 2
9/2	bHello!		Активная: <i>children, friend, stand up, sit down, open your books, close your books</i> Пассивная: <i>Keep moving, we're all at school today. Let's sing and do! Who's this?</i>			с. 20, упр. 1 с. 21, упр. 2 РТ: с. 11, упр. 3	с. 20, упр. 1 с. 21, упр. 2	РТ: с. 11, упр. 3
10/3	aMy Family!		Активная: <i>mummy, daddy, grandma, grandpa, brother</i> Пассивная: <i>family, now, OK. Look!</i>		с. 22, упр. 1, 2 игра <i>Telepathy</i>	с. 23, упр. 3  РТ: с. 12, упр. 1, 2	с. 22, упр. 1 с. 23, упр. 3	РТ: с. 12, упр. 1
11/4	bMy Family!		Активная: <i>red, yellow, green, white, blue, colour</i> Пассивная: <i>meet my family, Grandma and grandpa are coming for tea. What colour is it? Show me (red)...., What's this?</i>		с. 24, упр. 1	с. 24, упр. 2 с. 25, упр. 3  РТ: с. 13, упр. 3	с. 24, упр. 1 с. 25, упр. 3	РТ: с. 13, упр. 4

## Примечания

1. Сокращение РТ означает «Рабочая тетрадь».
2. В пассивную лексику включены слова и структуры из рифмовок, стихов и песен, речь учителя на уроке (начиная с вводного модуля).
3. Задания из раздела *My Language Portfolio* выполняются при прохождении соответствующего модуля по усмотрению учителя и желанию учащихся.
4. Для того чтобы сократить использование родного языка на уроке, в «Книге для учителя» дается дополнительный список выражений классного обихода *Classroom Phrases*.

## МОДУЛЬ 1: MY HOME!

Номер урока / п/ Номер урока модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грамматические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
12/1	1a My Home		<b>Активная:</b> <i>tree, house, chair, table, radio, bed, home</i> <b>Пассивная:</b> <i>It's lovely. That's nice</i>	<i>What's this? It's a</i>	с. 26, упр. 2	с. 26, упр. 1 с. 27, упр. 3, 4 <b>РТ:</b> с. 14, упр. 1, 2	с. 26, упр. 1 с. 27, упр. 3	
13/2	1b My Home!		<b>Пассивная:</b> <i>There are lots of colours for you to see! For you and me! What's in your tree house, Masha?</i>		с. 28, упр. 1	с. 28, упр. 2 с. 29, упр. 3 <b>РТ:</b> с. 15, упр. 3	с. 29, упр. 3	<b>РТ:</b> с. 15, упр. 4
14/3	2a Where's Chuckles?		<b>Активная:</b> <i>garden, kitchen, bedroom, house, black, brown, he, she</i> <b>Пассивная:</b> <i>Come here!</i>	<i>Where's...? She/he's in... Are you in the...?</i>	с. 30, упр. 2 игра <i>Hide and seek</i>	с. 30, упр. 1 с. 31, упр. 3 <b>РТ:</b> с. 16, упр. 1, 2	с. 30, упр. 1 с. 31, упр. 3	
15/4	2b Where's Chuckles?		<b>Пассивная:</b> <i>bathroom, Quick! Looking at you and me. Is he in the house?</i>		<b>РТ:</b> с. 17, упр. 4	с. 32, упр. 1, 2 с. 33, упр. 3	с. 32, упр. 1 с. 33, упр. 3	<b>РТ:</b> с. 17, упр. 3
16/5	3a In the Bath!		<b>Активная:</b> <i>living room, bathroom, bath, window, floor, door</i> <b>Пассивная:</b> <i>clean, outside, chimney, as tall as can be, smoke</i>	<i>Is... in the...? No, she/he isn't. Yes, she/he is.</i>		с. 34, упр. 1, 2 с. 35, упр. 3, 4	с. 34, упр. 1, 2 с. 35, упр. 3	<b>РТ:</b> с. 18, упр. 1
17/6	3b In the Bath!	с. 36, упр. 2, 3 <i>/e/, /i/</i>	<b>Пассивная:</b> <i>footprints, hall, wall, stairs, bubbles, naughty, Close/open your eyes! I spy with my little eyes something...</i>		с. 36, упр. 1 с. 37, упр. 4 игра <i>Spy</i>	с. 37, упр. 5 <b>РТ:</b> с. 19, упр. 2, 3	с. 36, упр. 2, 3 с. 37, упр. 5	с. 36, упр. 3

Номерурока п/п/Номерурока модуля	Темаурока	Фонетика	Лексика	Лексическиеиграм- матическиеструктуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
18/7	Portfolio, Fun atSchool		Пассивная: <i>boxtelephone, matchboxes, paper clips, toothpick, a longpieceofstring</i>		с. 38, Portfolio	с. 38, Portfolio	с. 39, Makeyour owntelephone	с. 38, Portfolio
19/8	GardensintheUK GardensinRussia		Активная: <i>theUK, Russia, bird house, green house, countryhouse, love, village</i> Пассивная: <i>gardengnome, grow, fruit, veg- etable, flowers, peo- ple, their, them, You cansee.</i>		с. 38, 136	с. 38, 136		проект
20/9	The Town Mouse and the Country Mouse		Активная: <i>mouse, mice, like, town, two</i> Пассивная: <i>bare, but, very, small, want, Oh dear! Welcometo myhouse!</i>	<i>havegot</i>	с. 40–41	с. 40–41 с. 131, упр. 1	с. 40–41	с. 131, упр. 2
21/10	NowIknow				с. 42, упр. 1 РТ: с. 22–23	с. 43, упр. 2, 3		
22/11	I Love English ProgressCheck					РТ: с. 20–21, упр. 1, 3, 4	РТ: с. 20, упр. 2	

## МОДУЛЬ 2: MY BIRTHDAY!

Номер урока п/п/Номер урока модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грам- матические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
23/1	4a My Birthday!		<b>Активная:</b> числительные от 1 до 10, birthday, candles, party, happy, sad, Happy Birthday (to you)! <b>Пассивная:</b> today, surprise, up, down	How old are you? I'm eight.	с. 44, упр. 2 игра Up and Down	с. 44, упр. 1 с. 45, упр. 3, 4 РТ: с. 24, упр. 1, 2	с. 44, упр. 1 с. 45, упр. 3	
24/2	4b My Birthday!		<b>Пассивная:</b> Look at the cake. Count the candles. How many candles? What are they?		с. 46, упр. 1 РТ: с. 25, упр. 3	с. 46, упр. 2 с. 47, упр. 3 РТ: с. 25, упр. 4	с. 47, упр. 3	с. 46, упр. 1 РТ: с. 25, упр. 3
25/3	5a Yummy Chocolate!		<b>Активная:</b> burgers, chips, apples, bananas, sandwiches chocolate, yummy <b>Пассивная:</b> Give me more! My favourite food is chocolate!	What's your favourite food?	с. 48, упр. 2	с. 48, упр. 1 с. 49, упр. 3 РТ: с. 26, упр. 2	с. 48, упр. 1 с. 49, упр. 3	РТ: с. 26, упр. 1
26/4	5b Yummy Chocolate!		<b>Активная:</b> cake, biscuit <b>Пассивная:</b> That's what I like. Yes, please. What has she got?	I like / don't like (burgers), I've got...	игра A Memory Game (Снежный ком) РТ: с. 27, упр. 3, 4	с. 50, упр. 1, 2 с. 51, упр. 3	с. 50, упр. 1 с. 51, упр. 3	РТ: с. 27, упр. 3, 4
27/5	6a My Favourite Food!		<b>Активная:</b> ice cream, pizza, milk, orange juice, chocolate cake <b>Пассивная:</b> What's on the table?	My favourite food is...		с. 52–53, упр. 1, 2, 3, 4 РТ: с. 28, упр. 1, 2	с. 52–53, упр. 1, 2, 3	РТ: с. 28, упр. 2

Номерурока/п Номерурока модуля	Темаурока	Фонетика	Лексика	Лексическиеиграм- матическиеструктуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
28/6	6b My Favourite Food!	с. 54, упр. 2, 3 //, /k/	Активная: <i>to, from</i> Пассивная: <i>Hurry, hurry. Here you are.</i>	<i>I like/don't like</i>	с. 54, упр. 1 РТ: с. 29, упр. 3, 4	с. 55, упр. 5	с. 54, упр. 2 с. 55, упр. 5	с. 54, упр. 3 с. 55, упр. 4 РТ: с. 29, упр. 3, 4
29/7	Portfolio, Fun at School		Пассивная: <i>party hat, paper plate, coloured paper, paint, markers, crayons, scissors, glue</i>		с. 56	с. 56	с. 57 Make your own Party Hat	с. 56
30/8	Food Favourites Typical Russian Food		Активная: <i>fish and chips, dish, popular, pie, chicken</i> Пассивная: <i>typical, dumplings, kebab, curry</i>		с. 56, 136	с. 56, 136		проект
31/9	The Town Mouse and the Country Mouse		Активная: <i>bread, meat, pretty, yuk</i> Пассивная: <i>place, bees, honey, come along</i>		стр. 58–59	с. 58–59 с. 132, упр. 1	с. 58–59	с. 132, упр. 2
32/10	Now I know				с. 60, упр. 1 с. 32–33	с. 60, упр. 2 с. 61, упр. 3, 4		
33/11	I Love English Progress Check					РТ: с. 30–31, упр. 1, 3	РТ: с. 30, упр. 2	РТ: с. 31, упр. 4



## МОДУЛЬ 3: MY ANIMALS!

Номер урока и / Номер урока модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грам- матические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
34/1	7a My Animals!		Активная: <i>animal, fish, frog, bird, chimp, horse, swim, jump, sing, run, dance</i> Пассивная: <i>drinks, Food's ready, What can a fish do?</i>	<i>I can (jump) like a (frog), I can ... too</i>	с. 62, упр. 2	с. 62, упр. 1 с. 63, упр. 3, 4 РТ: с. 34, упр. 2	с. 62, упр. 1 с. 63, упр. 3	РТ: с. 34, упр. 1
35/2	7b My Animals!		Пассивная: <i>Just like this</i>		с. 64, упр. 1, 2	с. 64, упр. 1 с. 65, упр. 3	с. 65, упр. 3	РТ: с. 35, упр. 3, 4
36/3	8a I Can Jump!		Активная: <i>climb, fly, boy, girl</i> Пассивная: <i>out in the sun</i>	<i>Can you jump? Yes, I can. No, I can't</i>	с. 66, упр. 2	с. 66, упр. 1 с. 67, упр. 3	с. 66, упр. 1 с. 67, упр. 3	РТ: с. 36, упр. 1, 2
37/4	8b I Can Jump!		Пассивная: <i>Chuckles, where are you? There's Chuckles in the tree</i>			с. 68, упр. 1, 2 с. 69, упр. 3	с. 68, упр. 1 с. 69, упр. 3	РТ: с. 37, упр. 3, 4
38/5	9a At the Circus!		Активная: <i>clown, circus, magi- cian, swing, funny</i> Пассивная: <i>all day</i>			с. 70, упр. 1, 2 с. 71, упр. 3, 4 РТ: с. 38, упр. 2	с. 70, упр. 1, 2 с. 71, упр. 3	РТ: с. 38, упр. 1
39/6	9b At the Circus!	с. 72, упр. 2, 3 <i>/i/, /o/</i>	Пассивная: <i>of course, like this. Is it ...?</i>	<i>can/can't</i>	с. 72, упр. 1	с. 73, упр. 5	с. 73, упр. 5 с. 72, упр. 2	с. 72, упр. 3 РТ: с. 39, упр. 3, 4

Номерурока/п Номерурока модуля	Темаурока	Фонетика	Лексика	Лексическиеграм- матическиеструктуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
40/7	Portfolio, Fun atSchool		Пассивная: <i>jelly, gums, any other, clear plastic cups, bowl</i>		с. 74	с. 74	с. 75 <i>Make your own Fish Bowl You Can Eat</i>	с. 74
41/8	Crazy about Animals Pets in Russia		Активная: <i>pet, clever</i> Пассивная: <i>crazy about..., espe- cially, story, sheep- dog, lie, medals, Have you got...?</i>		с. 74, упр. 1 с. 137	с. 74, 137		проект
42/9	The Town Mouse and the Country Mouse		Пассивная: <i>real, good, must, dream, over there</i>		с. 76–77	с. 76–77 с. 133, упр. 1	с. 76–77	с. 133, упр. 2
43/10	Now I know				с. 78 упр. 1 с. 42–43	с. 79, упр. 3, 4		с. 78, упр. 2
44/11	I Love English Progress Check					РТ: с. 40–41, упр. 1, 4	РТ: с. 40, упр. 2	РТ: стр. 41, упр. 3

## МОДУЛЬ 4: MY TOYS!

Номер урока п/п/Номер урока модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грамматические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
45/1	10a My Toys!		<b>Активная:</b> <i>toy, teddy bear, toy soldier, ballerina, pink, shelf, on, under, in, toy box, his</i> <b>Пассивная:</b> <i>find, What's the matter? I don't know. What about the teddy bear?</i>	Предлог места (on, in, under)	с. 80 упр. 2	с. 80, упр. 1 с. 81, упр. 3, 4 РТ: с. 44, упр. 1, 2	с. 80, упр. 1 с. 81, упр. 3	
46/2	10b My Toys!		<b>Активная:</b> <i>doll</i> <b>Пассивная:</b> <i>Toys for me! Toys for everyone! We're all having fun! Is it under the book?</i>		с. 82, упр. 1 игра <i>Telepathy</i>	с. 82, упр. 2 с. 83, упр. 3 РТ: с. 45, упр. 4	с. 83, упр. 3	РТ: с. 45, упр. 3
47/3	11a She's got blue eyes!		<b>Активная:</b> <i>dark hair, nose, eyes, mouth, ears</i> <b>Пассивная:</b> <i>feet, hands, toes, I haven't got... What am I? Touch (your eyes)</i>	<i>I've got...</i>	с. 84, упр. 2	с. 84, упр. 1 с. 85, упр. 3	с. 84, упр. 1 с. 85, упр. 3	РТ: с. 46, упр. 1, 2
48/4	11b She's got blue eyes!		<b>Пассивная:</b> <i>Look in my toy box, He's wonderful! Is it your teddy bear? Don't be sad! What has Lulu got?</i>	<i>She/he's got ... What have you got?</i>		с. 86, упр. 1, 2 с. 87, упр. 3	с. 86, упр. 1 с. 87, упр. 3	РТ: с. 47, упр. 3, 4
49/5	12a Teddy's Wonderful!		<b>Активная:</b> <i>fair hair, puppet, jack-in-the-box, big, small</i> <b>Пассивная:</b> <i>roll up</i>	<i>She/he hasn't got...</i>		с. 88, упр. 1, 2 с. 89, упр. 3, 4	с. 88, упр. 1, 2 с. 89, упр. 3	РТ: с. 48, упр. 1, 2

Номер урока п/п/Номер урока модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грам- матические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
50/6	12b Teddy's Wonderful!		Пассивная: <i>fall off, yoyo, there'll be, Has it got big eyes? What colour are its eyes?</i>	<i>It's got...</i>	с. 90, упр. 1 (игра)	с. 91, упр. 5	с. 90, упр. 2 с. 91, упр. 5	с. 90, упр. 3 РТ: с. 49, упр. 3, 4
51/7	Portfolio Fun at School		Пассивная: <i>Pip, Squeak, Wilfred</i>		с. 92	с. 92	с. 93 <i>"Pip, Squeak, Wilfred"</i>	с. 92
52/8	Teddy Bear Shops Old Russian Toys		Активная: <i>cute, Great Britain, picture, take, wear</i> Пассивная: <i>all kinds of, clothes, shop different, sou- venir, wooden</i>		с. 92, 138	с. 92, 138		проект
53/9	The Town Mouse and the Country Mouse		Активная: <i>great, help</i> Пассивная: <i>plenty, take a seat</i>		с. 94–95	с. 94–95 с. 134, упр. 2	с. 94–95	с. 134, упр. 1
54/10	Now I know				с. 96, упр. 1	с. 96, упр. 2 с. 97, упр. 3, 4		с. 52–53 (игра)
55/11	I Love English Progress Check					РТ: с. 50, упр. 1	РТ: с. 50, упр. 2	РТ: с. 51, упр. 3, 4

## МОДУЛЬ 5: MY HOLIDAYS!

Номер урока п/п/Номер урока модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грам- матические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
56/1	13a My Holidays!		<b>Активная:</b> <i>jacket, coat, shorts, hat, put on, take off, holiday</i> <b>Пассивная:</b> <i>boat, summer, I'm wearing</i>	<i>What's the weather like? It's sunny/hot/ raining!</i>	с. 98, упр. 2	с. 98, упр. 1 с. 99, упр. 3, 4 РТ: с. 54, упр. 2	с. 98, упр. 1 с. 99, упр. 3	РТ: с. 54, упр. 1
57/2	13b My Holidays!		<b>Пассивная:</b> <i>It's raining cats and dogs!, so, go out to play, beginning with с ...</i>	<i>I'm (she/he's) wearing</i>	с. 100, упр. 1	с. 100, упр. 2 с. 101, упр. 3 РТ: с. 55, упр. 3	с. 101, упр. 3	РТ: с. 55, упр. 4
58/3	14a It's Windy!		<b>Активная:</b> <i>socks, jeans, T-shirt, shoes, skirt, island, magic</i> <b>Пассивная:</b> <i>Just for you!</i>	<i>It's windy/cold!</i>	с. 102, упр. 2	с. 102, упр. 1 с. 103, упр. 3 РТ: с. 56, упр. 1, 2	с. 102, упр. 1 с. 103, упр. 3	
59/4	14b It's Windy		<b>Пассивная:</b> <i>Don't worry! We're sail- ing away on a magic cruise!</i>			с. 104, упр. 1, 2 с. 105, упр. 3	с. 104, упр. 1 с. 105, упр. 3	РТ: с. 57, упр. 3, 4
60/5	15a A Magic Island!		<b>Активная:</b> <i>flowers, music, summer, autumn, winter, spring, sun</i> <b>Пассивная:</b> <i>We're having a lot of fun. We're playing in the sun</i>			с. 106, упр. 1, 2 с. 107, упр. 3, 4	с. 106, упр. 1, 2 с. 107, упр. 3	РТ: с. 58, упр. 1, 2
61/6	15b A Magic Island!	стр. 108, упр. 2, 3	<b>Пассивная:</b> <i>sets sail, us, join, starfish, together, rhymes, get on board, wait, forever, talk</i>		с. 108, упр. 1 с. 109, упр. 4	с. 109, упр. 5	с. 108, упр. 2 с. 109, упр. 5	с. 108, упр. 3
62/7	Portfolio, Fun at School		<b>Пассивная:</b> <i>cardboard, ruler, a pair of compasses (циркуль), watch</i>		с. 110	с. 110	с. 111 "Make a Sundial"	с. 110

Номер урока п/п/Номер урока модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грам- матические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
63/8	Beautiful Cornwall! Holidays in Russia		<b>Активная:</b> <i>beach, cool, camp, beautiful, song, warm, go to ...</i> <b>Пассивная:</b> <i>southwest, south, north, pick, seaside</i>		с. 110, 139	с. 110, 139		проект
64/9	The Town Mouse and the Country Mouse		<b>Пассивная:</b> <i>shabby I don't like it here! This is no place for a country mouse! I'm staying at home</i>		с. 112–113	с. 112–113 с. 135, упр. 1	с. 112–113	с. 135, упр. 2
65/10	Now I know				с. 114, упр. 1 <b>РТ:</b> с. 62–63		с. 114, упр. 2 с. 115, упр. 3 с. 115, упр. 4	<b>РТ:</b> с. 62–63 (игра)
66/11	I Love English Progress Check				<b>РТ:</b> с. 61, упр. 4	<b>РТ:</b> с. 60, упр. 1	<b>РТ:</b> с. 60, упр. 2	<b>РТ:</b> с. 61, упр. 3, 4
67/1	Резервный урок Showtime		<b>Пассивная:</b> <i>It's Showtime! eat, drink, costume, show folks, forget, watch, not yet, What is Larry eating?</i>			с. 116, упр. 1 с. 117, упр. 2, 3	с. 116, упр. 1 с. 117, упр. 2	
68/2	Резервный урок Showtime		<b>Пассивная:</b> <i>turn around, touch the ground, prayers, turn off the lights, goodnight</i>			с. 118, упр. 1 с. 119, упр. 2, 3	с. 118, упр. 1 с. 119, упр. 2	

- **Задачи урока:** научить учащихся приветствовать друг друга, знакомиться и прощаться; развивать навыки аудирования и говорения.
- **Активная лексика/структуры:** *Hello! I'm... My name is... What's your name? How are you? Fine, thanks. Goodbye!*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *everyone; come in and get ready; Come on, everyone; Let's go.*
- **Речь учителя на уроке:** *Open your books at page... Let's sing along! Look and say!*
- **Оснащение урока:** картинка с изображением *Nanny Shine* и картинки с изображением известных людей для заключительного этапа урока.

## » Начало урока

1. Учитель приветствует учащихся: *Hello* и учит их отвечать *Hello!*
2. Учитель представляется классу: *I'm (Мария Александровна)*. Затем просит каждого ребенка представиться таким же образом. После этого учащихся парами выходят к доске и приветствуют друг друга. Учитель следит за правильностью произношения.  
Например: Ученик 1: *Hello! I'm Philip.*  
Ученик 2: *Hello, Philip. I'm Misha.*

## » Введение лексики/структур

3. Учитель показывает картинку с изображением няни Шайн (*Nanny Shine*) и объясняет, что няни заботятся о детях. Затем он просит учащихся поздороваться с *Nanny Shine*: *Hello, Nanny Shine!*
4. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «4» и говорит: *Open your books at page four!* При этом он открывает свой учебник и показывает на цифру 4.
5. **С. 4, упр. 1.** Учитель предлагает учащимся посмотреть на картинку и говорит, что няня Шайн здороваётся с детьми и представляется: *Hello! I'm Nanny Shine!* Дети повторяют ее слова хором и индивидуально. Учитель подходит к каждому ребенку и задает вопрос: *What's your name?* Ученик: *My name is Kirill!* И т. д. Учитель следит за правильностью произношения.
6. Учащиеся слушают песню, записанную на кассете и смотрят на картинки в учебнике. Учитель включает запись песни еще раз и просит учащихся поднимать руку, когда они слышат слова *Hello* и *Nanny Shine*. Во время следующего прослушивания учитель просит детей петь слова, которые они запомнили (*Hello, I'm Nanny Shine, My name is Nanny Shine*). Учитель также демонстрирует движения, которые могут сопровождать песню (*Hello* – приветствие рукой, *I'm Nanny Shine, My name is Nanny Shine* – показывает на себя, *come in* – приглашающее

движение рукой). Учащиеся слушают песню и меру своих возможностей поют слова и демонстрируют движения.

(Рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)

7. **С. 4, упр. 2.** Учитель показывает на изображение няни Шайн и просит учащихся сказать, кто это (*Nanny Shine*). После этого учитель читает образец, показывая на персонажей. Дети повторяют хором и индивидуально.
8. Учащиеся работают в парах, разыгрывая диалоги. Прежде чем они начнут это делать, учитель беседует с ними и учащимися.

Например: Учитель: *Hello, I'm Mila. What's your name?*

Ученик: *Hello, I'm Vitya.*

Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости.

9. **С. 5, упр. 3.** Учитель делает вид, что уходит: идет к двери, машет рукой и говорит: *Goodbye*. Он объясняет детям, что при встрече мы говорим *Hello!*, а при расставании – *Goodbye!* Учитель произносит эти слова. Учащиеся повторяют слова хором и индивидуально.
10. Учитель предлагает детям посмотреть на картинку и решить, где нужно сказать *Hello*, а где – *Goodbye*.  
1. *Hello*. 2. *Goodbye*.
11. **С. 5, упр. 4.** Учитель говорит детям, что сейчас они научатся спрашивать друг у друга: «Как дела?» и отвечать «Спасибо, хорошо». Повторяя за учителем хором и индивидуально, дети учатся произносить фразы *How are you? Fine, thanks*. Учитель следит за правильностью произношения и интонации.
12. Учитель объясняет игру. Дети садятся/становятся в круг, выбирают ученика, который подходит к каждому, здоровается за руку и говорит:  
Ученик 1: *Hello, Danya. How are you?*  
Ученик 2: *Fine, thanks!* И т. д.

## » Конец урока

13. Учитель раздает картинки с изображением известных людей и просит детей представить себя от их имени. Дети могут также представиться от имени их любимой кинозвезды, футболиста и т. д.  
Например: Ученик 1: *Hello, I'm Brad Pitt.*  
*What's your name?*  
Ученик 2: *My name is Jude Law.*  
*How are you, Brad?*  
Ученик 1: *Fine, thanks!*

**Примечание.** Дома дети прослушивают песню (с. 4, упр. 1) из учебника.

В английском языке многие названия букв не соответствуют звукам, которые они передают. Многие правила чтения также представляют большую сложность для учащихся раннего возраста и нередко вызывают чувство неудовлетворенности. Поэтому в данном УМК дети, изучая алфавит, знакомятся сначала со звуками, а потом с названиями букв. Это происходит в такой последовательности: звук, который передает буква, и слово с соответствующим звуком произносятся учителем, и дети видят картинку, иллюстрирующую это слово. Они повторяют звук и слово за учителем, потом за диктором и смотрят на картинку и на слово в учебнике. Таким образом они учатся соотносить звуковую и графическую форму слова и затем без труда узнают это слово в контексте. Когда дети познакомятся с названиями букв, не нужно настаивать на том, чтобы они сразу выучили весь алфавит. У них будет возможность сделать это в течение года.

## Урока(с.6-7)

- **Задачи урока:** познакомить детей с английским алфавитом (a—h); развивать навыки аудирования, чтения, говорения и письма.
- **Лексика для чтения:** *ant, bed, cat, dog, egg, flag, glass, horse.*
- **Повторение лексики/структур:** *Hello! I'm ... . My name is ... . What's your name? How are you? Fine, thanks. Goodbye!*
- **Речь учителя на уроке:** *Open your books at page ... ! Listen, point and repeat! Look and write! What's this? Well done, one point, two points.*
- **Оснащение урока:** плакат *My Letters*.

### » Начало урока

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга. Учитель спрашивает детей: *How are you?* Дети отвечают: *Fine, thanks.*
2. Учитель вызывает двух учащихся к доске и просит их представиться друг другу. Сначала учитель напоминает, как это делать. Например: Вероника: *Hello, I'm Veronika. What's your name?*  
Марианна: *Hello. I'm Marianna.*  
Ит. д.

### » Введение алфавита

3. Учитель пишет на доске строчную букву *a*. Показывая на букву *a*, он произносит / ɪ/. Учащиеся повторяют звук хором и индиви-

дуально. Затем учитель рядом с буквой *a* пишет слово *ant*, показывает на букву и слово и говорит: / ɪ - / nt/. Учащиеся повторяют хором и индивидуально. После этого учитель пишет на доске букву *a* еще раз, показывая движением руки написание этой буквы. Учащиеся пишут 1—2 буквы *a* в «Рабочей тетради» (с. 4, упр. 1). Аналогично вводятся остальные буквы и слова.

4. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «6» и говорит: *Open your books at page six.*
5. **С. 6, упр. 1.** Учитель с помощью мимики и жестов объясняет задание и говорит: *Listen, point and repeat!* Учащиеся слушают запись в паузах повторяют звуки и слова хором и индивидуально. Когда запись звучит еще раз, учитель показывает на доске буквы и слова, а дети показывают их в учебниках, когда они их произносят. При необходимости прослушивание повторяется.
6. **С. 6, упр. 2.** Дети слушают рифмовку в записи и следят по картинкам, показывая на буквы и слова. В время последующих прослушиваний дети начинают постепенно повторять то, что они запомнили. Кассета прослушивается столько раз, сколько учитель сочтет необходимым. Затем на доске вывешивается плакат *My Letters*. Учитель показывает на буквы и слова, а дети повторяют рифмовку самостоятельно.
7. **С. 7, упр. 3.** Учитель просит детей посмотреть на картинки и спрашивает: *What's this?* Дети отвечают: *horse, cat* и т. д. Затем учитель объясняет задание и дает детям достаточно времени для того, чтобы они написали первую букву слова в своих тетрадях. Для проверки ответов дети по очереди называют звук и слово.
 

1. <i>horse</i>	3. <i>ant</i>	5. <i>glass</i>	7. <i>dog</i>
2. <i>cat</i>	4. <i>egg</i>	6. <i>flag</i>	8. <i>bed</i>

### » Конец урока

8. Класс делится на две команды *A* и *B*. Учитель на доске рисует две колонки и подписывает одну *A*, другую *B*. Затем он показывает на одну из написанных на доске букв и просит ученика из команды *A* озвучить букву/назвать слово, начинающееся с этого звука и ли сделать это, и другое. Если ученик правильно назвал звук, он получает одно очко. Если ученик правильно назвал слово, начинающееся с этого звука, он также получает одно очко. Если ученик назвал правильно и звук, и слово, он получает два очка. Затем учитель обращается к команде *B*. Побеждает команда, набравшая больше очков.



Например:

Учитель показывает на букву *b*.

Команда *A*:

Ученик 1: */b/*

Учитель: *1 point*.

Учитель показывает на букву *d*.

Команда *B*:

Ученик 1: *dog*

Учитель: *1 point*.

Учитель показывает на букву *g*.

Команда *A*:

Ученик 2: */g/—glass*

Учитель: *Well done!*  
*2 points*.

9. Заканчивая урок, учитель говорит: *Goodbye, children!* Дети отвечают: *Goodbye (Мария Александровна)!*

### Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 4, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения надом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти в «Книге для учителя» в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

*Примечание.* Для дальнейшей отработки написания букв учащимся рекомендуется завести отдельную тетрадь в клетку, в которой учитель может писать образцы.

## Урок (с. 8-9)

- **Задачи урока:** познакомить учащихся с английским алфавитом (*i—g*); развивать навыки аудирования, чтения, говорения и письма.
- **Лексика для чтения:** *ink, jug, kangaroo, lamp, mouse, nest, orange, pin, queen*.
- **Речь учителя на уроке:** *Open your books at page....*
- *Listen, point and repeat. Look, read and choose.*
- *Excellent! What's this? Who's this? Who's got /d/ in their name? Well done, one point, two points.*
- **Оснащение урока:** плакат *My Letters*.

### Начало урока

1. Учителя и учащиеся приветствуют друг друга. Затем учащиеся спрашивают друг друга: *How are you?* — и отвечают: *Fine, thanks*.
2. Дети исполняют рифмовку (с. 6, упр. 2). Затем учитель пишет на доске буквы и слова из предыдущего урока. Показывая на них, он произносит звуки и слова. Дети повторяют хором и индивидуально. После этого, показывая например на букву *d*, учитель задает вопрос: *Who's got /d/ in their name?* Дети, в чьих именах есть звук */d/*, поднимают руки и говорят: */d/ Dasha* или */d/ Eldar*. Такая же работа проводится с остальными изученными звуками.
3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

### Введение алфавита

4. Учитель пишет на доске букву *i*. Показывая на букву *i*, он говорит: */i/*. Учащиеся повторяют хором и индивидуально. Затем рядом с буквой *i* учитель пишет слово *ink*. Учитель показывает на букву и слово и говорит: */i/ — /ink/*. Дети повторяют хором и индивидуально. После этого учитель пишет на доске букву *e* еще раз, показывая движением руки написание этой буквы. Учащиеся пишут *1—буквы* в «Рабочей тетради» (с. 5, упр. 1). Аналогично вводятся остальные буквы и слова.
5. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «8» и говорит: *Open your books at page eight!*
6. **С. 8, упр. 1.** Учитель с помощью мимики и жестов объясняет задание и говорит: *Listen, point and repeat!* Учащиеся слушают запись в паузах повторяют звуки и слова хором и индивидуально. Когда запись звучит еще раз, учитель показывает на доске буквы и слова, а учащиеся показывают их в своих учебниках и произносят. При необходимости прослушивание повторяется.
7. **С. 8, упр. 2.** Дети слушают рифмовку в записи и следят по картинкам, показывая на буквы и слова. В время последующих прослушиваний дети начинают постепенно повторять то, что они запомнили. Кассета прослушивается столько раз, сколько учитель сочтет необходимым. Затем на доске вывешивается плакат *My Letters*. Учитель показывает на буквы и слова, а дети повторяют рифмовку уже без кассеты.
8. **С. 9, упр. 3.** Учитель просит детей посмотреть на картинки и ответить на вопросы: *Who's this? (queen), What's this? (dog)*, и т. д. Затем учитель объясняет задание. Он дает детям достаточно времени для того, чтобы они смогли выбрать слово соответствующее картинке. Учащиеся записывают в тетрадях только буквы, под которыми даны ответы (*a* или *b*). Учитель пишет ответы на доске, и дети проверяют, правильно ли они выбрали слово. Потом они читают вслух слова, соответствующие картинкам.

1. <i>a</i>	4. <i>a</i>	7. <i>b</i>
2. <i>a</i>	5. <i>b</i>	8. <i>b</i>
3. <i>b</i>	6. <i>b</i>	9. <i>b</i>

### Конец урока

9. Класс делится на две команды: *A* и *B*. Учитель на доске пишет две буквы — *A* и *B*. Затем он показывает на одну из написанных на доске букв и просит ученика из команды *A* озвучить букву / назвать слово, начинающееся с этого звука или сделать что-то другое. Если ученик правильно назвал звук, он получает одно очко. Если ученик правильно назвал слово, начинаю-

щееся с этого звука, он также получает одно очко. Если ученик назвал правильно извук, и слово, он получает два очка. Затем учитель обращается к команде В. Побеждает команда, набравшая больше очков.

Например:

Учитель показывает на букву *i*.

Команда А: Ученик 1: /i/

Учитель: 1 point.

Учитель показывает на букву *l*.

Команда В: Ученик 1: *lamp*

Учитель: 1 point.

Учитель показывает на букву *r*.

Команда А: Ученик 2: /p/ — *pin*

Учитель: *Well done!*  
2 points.

**Примечание.** В игру можно также включать звуки и слова из предыдущего урока.

#### 10. Игра *Just say the word!*

Учитель называет в произвольном порядке звуки этого урока и просит детей произносить хором соответствующее слово.

Например: Учитель: /ʒ/

Класс: *jug* и т.д.

#### 11. Заканчивая урок, учитель говорит: *Goodbye, children!* Дети отвечают: *Goodbye!* (*Мария Александровна!*)

### Рабочая тетрадь

В классе и дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 5, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения надом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти в «Книге для учителя» на с. 118.

## Урок (с. 10-11)

- **Задачи урока:** познакомить учащихся с английским алфавитом (r—z); развивать навыки аудирования, чтения и письма.
- **Активная лексика:** *yes, no, Well done!*
- **Лексика для чтения:** *rabbit, snake, tree, umbrella, vest, window, box, yacht, zip.*
- **Речь учителя в классе:** *Open your books at page...! Listen, point and repeat! Copy and complete in your notebook. Read and choose! Yes/no. Well done! What's this?, one point, two points.*
- **Оснащение урока:** плакат *My Letters*, карточки с буквами a—z; карточки со словами *on ant do queen.*

### Начало урока

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
2. Перед уроком учитель пишет на доске слова *ant do queen* без первой буквы. Учитель вызывает ученика к доске, тот выбирает любое слово, пишет пропущенную букву и произносит слово. Учитель спрашивает всех, правильно ли ответил ученик. Затем учитель дает ребенку карточку с этим словом. Такая же работа проводится с остальными словами. Раздав все карточки,

учитель включает запись рифмовок (с. 6, упр. 2, с. 8, упр. 2). Дети исполняют рифмовки и поднимают соответствующие карточки со словами.

3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

### Введение алфавита

4. Учитель пишет на доске букву *r*. Показывая на букву *r*, он говорит: /r/. Учащиеся повторяют хором и индивидуально. Затем рядом с буквой *r* учитель пишет слово *rabbit*. Учитель показывает на букву и слово и говорит: /r/ — *rabbit*. Дети повторяют хором и индивидуально. После этого учитель пишет на доске букву *g* и еще раз, показывая движением руки написание этой буквы. Учащиеся пишут 1–2 буквы в «Рабочей тетради» (с. 6, упр. 1). Аналогично вводятся остальные буквы и слова.
5. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «10» и говорит: *Open your books at page ten.*
6. **С. 10, упр. 1.** Учитель мимикой и жестами объясняет задание и говорит: *Listen, point and repeat!* Учащиеся слушают запись и в паузах повторяют звуки и слова хором и индивидуально. Когда запись звучит еще раз, учитель показывает на доске буквы и слова, а учащиеся показывают их в своих учебниках, когда они их произносят. При необходимости прослушивание повторяется.
7. **С. 10, упр. 2.** Дети слушают рифмовку в записи и следят по картинкам, показывая на буквы и слова. В время последующих прослушиваний дети начинают постепенно повторять то, что они запомнили. Кассета прослушивается столько раз, сколько учитель сочтет необходимым. Затем на доске вывешивается плакат *My Letters*. Учитель показывает на буквы и слова, а дети повторяют рифмовку уже без кассеты.
8. **С. 11, упр. 3.** Учитель просит детей посмотреть на картинки и ответить на вопрос: *What's this?* Учитель объясняет задание. Он дает достаточно времени для того, чтобы дети смогли написать слова в своих тетрадях. Дети читают ответы вслух. Учитель пишет слова на доске.

1. <i>window</i>	4. <i>box</i>	7. <i>tree</i>
2. <i>vest</i>	5. <i>zip</i>	8. <i>yacht</i>
3. <i>umbrella</i>	6. <i>snake</i>	9. <i>rabbit</i>

9. **С. 11, упр. 4.** Дети смотрят на картинки в учебнике и отвечают на вопрос учителя: *What's this?* Учитель объясняет задание. Он просит детей посмотреть на ряд слов и выбрать слово, соответствующее картинке. Учащиеся записывают в тетрадях только буквы, под которыми даны ответы (*a, b* или *c*). Учитель пишет ответы на доске, и дети проверяют, правильно ли они выбрали слово. Потом они читают слова, соответствующие картинке, вслух.

1. *a* 2. *b* 3. *c* 4. *a*

## » Конечурака

10. Класс делится на две команды *А* и *В*. Над доской учитель рисует две колонки и подписывает одну *А*, другую *В*. Затем он показывает на одну из написанных над доской букв и просит ученика из команды *А* озвучить букву / назвать слово, начинающееся с этого звука, или сделать что-то, и другое. Если ученик правильно назвал звук, он получает одно очко. Если ученик правильно назвал слово, начинающееся с этого звука, он также получает одно очко. Если ученик назвал правильно извук из слова, он получает два очка. Затем учитель обращается к команде *В*. Побеждает команда, набравшая больше очков. Например:

Учитель показывает на букву *s*.

Команда *А*:

Ученик 1: /s/.

Учитель: 1 point.

Учитель показывает на букву *u*.

Команда *В*:

Ученик 1: *umbrella*

Учитель: 1 point.

Учитель показывает на букву *v*.

Команда *А*:

Ученик 2: /v/ – *vest*

Учитель: Well done!

2 points.

*Примечание.* В игру можно так же включать звуки и слова из предыдущих уроков.

11. Игра *Lucky dip!* (Удачный улов!). Положив все карточки с буквами в коробку, учитель приглашает детей подходить к нему по одному и брать из коробки карточку с буквой. Ученик показывает классу карточку и называет звуки соответствующее слово. Класс повторяет его ответ (если он правильный) и хвалит ученика. Например: Ученик: (вытаскивает *t*)

/t/ – *tree*

Класс: Yes! /t/ – *tree*.

Well done, (Sasha)!

12. Заканчивая урок, учитель говорит: *Goodbye, children!* Дети отвечают: *Goodbye, (Мария Александровна)!*

## Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 6, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения надом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

## Letter Blends!

### Урок (с. 12–13)

- **Задачи урока:** научить учащихся считать
- буквосочетания *sh* / *j* / *ich* / *i*; развивать навыки
- аудирования, чтения и письма.
- **Лексика для чтения:** *sheep, fish, ship, snake, horse, egg, queen, pin, chick, cheese.*
- **Речь учителя на уроке:** *Open your books at page ...!*
- *Listen and repeat. Copy and complete. Say and point to the odd ones. What's this?*
- **Оснащение урока:** плакат *My Letters*,
- картинки / рисунки / игрушки *sheep, fish, ship, chick, cheese.*

## » Начало урока

1. Учителя и учащиеся приветствуют друг друга.
2. Над доской висит плакат *My Letters!*. Показывая на букву, учитель просит детей произнести звук, соответствующий данной букве, сначала хором, потом индивидуально. Если дети чувствуют себя достаточно уверенно, учитель просит их произносить звук и соответствующее слово. Следует хвалить детей за правильные ответы и при необходимости напоминать им звуки и слова.

Дети слушают и исполняют одновременно с записью на кассете рифмовку от *a* до *z*, в которую включены все предыдущие рифмовки (с. 6, 8, 10). Во время звучания рифмовки учитель / ученик показывает на плакате соответствующие буквы.

3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

## » Введение буквосочетаний

4. Учитель произносит *sheep*, показывая на картинку / рисунок / игрушку (можно использовать картинку в учебнике). Дети повторяют это слово хором и индивидуально. Учитель снова произносит слово *sheep* извук, который передается двумя начальными буквами этого слова: *sheep* – /ʃ/. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем учитель пишет на доске буквы *sh* и обращает внимание детей на то, как произносятся *s* и *h* в словах отдельно. Например: /s/ – *snake*, /h/ – *horse*.
5. Показывая на рисунок овцы еще раз, учитель спрашивает: *What's this?* и ждет ответ: *sheep*. Учитель пишет слово *sheep* на доске и произносит его. Дети повторяют хором и индивидуально. Работа со словами *fish* и *ship* проходит также, как в пунктах 4 и 5. Следует также обратить внимание детей на разницу гласных звуков в словах *sheep* и *ship*.
6. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «12» и говорит: *Open your books at page twelve!*
7. **С. 12, упр. 1.** Учитель держит раскрытой свою книгу перед учащимися и обращает их внимание на направление стрелочек,

показывающих, как писать буквосочетание *sh*. Дети это слово смотрят на картинку, и учитель просит их сказать, что на них изображено. Затем учащиеся слушают запись упражнения и повторяют слова хором и индивидуально.

8. **С. 12, упр. 2.** Учитель просит детей ответить на вопросы по картинкам.

Например: Учитель: (показывая на картинку змеи): *What's this?*

Ученик: *Snake*.

Учитель объясняет детям, что они будут писать в своих тетрадях слова, в которых пропущены некоторые буквы. Вставив их, они увидят секретное слово. Детям дается время для выполнения задания. Учитель подходит к детям, когда они выполняют упражнение, и оказывает необходимую помощь. Затем ответы проверяются. Секретное слово: *sheep*.

<i>snake</i>	<i>egg</i>	<i>pin</i>
<i>horse</i>	<i>queen</i>	

9. Учитель произносит: *chick*, показывая на картинку / рисунок / игрушку (можно использовать картинку в учебнике). Дети повторяют это слово хором и индивидуально. Учитель снова произносит слово *chick* и звук, который передается двумя начальными буквами: *chick* - /t/. Дети повторяют звуки хором и индивидуально. Затем учитель пишет на доске буквы *ch* и обращает внимание детей на то, как произносятся *s* и *h* в словах и отдельно. Например: /k/ - *cat*, /h/ - *horse*.

10. Показывая на рисунок с изображением цыпленка, учитель спрашивает: *What's this?* и ждет ответа: *chick*. Учитель пишет на доске слово *chick* и произносит его. Дети повторяют хором и индивидуально. Работа со словом *cheese* проходит также, как в пунктах 9 и 10.

11. **С. 13, упр. 3.** Учитель держит раскрытой свой учебник перед учащимися и обращает их внимание на направление стрелочек, показывающих, как писать буквосочетание *ch*. Затем дети слушают запись и повторяют хором и индивидуально.

12. **С. 13, упр. 4.** Учитель просит детей посмотреть на картинку и ответить на вопросы.

Например: Учитель: (показывая на изображение кошки) *What's this?*

Класс: *cat* т.д.

Учитель объясняет детям, что им нужно показать только те слова, которые не начинаются на буквосочетание *ch* и *sh*, и назвать их. Ответы: *cat, vest, yacht, snake*.

### ► Конечура

13. Учитель просит детей закрыть книги и загадать одно из животных (*cat, dog, horse, sheep, fish, snake*). Затем он приглашает одного ученика к доске и просит его с помощью мимики и жестов изобразить животное, которое он загадал. Остальные дети отгадывают название этого животного.

14. Заканчивая урок, учитель говорит: *Goodbye, class!* Дети отвечают: *Goodbye* (Мария Александровна)!

### Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняется упражнение из «Рабочей тетради» (с. 7, упр. 1). Прежде чем задать упражнение надом, учитель объясняет, как его выполнять. Дополнительные рекомендации можно найти в «Книге для учителя» в разделе «Рабочая тетрадь (ключи и рекомендации)».

## Уроке (с. 14–15)

- **Задачи урока:** научить учащихся читать буквосочетания *th* /θ/ /ð/; *ph* /f/; развивать навыки аудирования, чтения и письма.
- **Лексика для чтения:** *thumb, the, this, thimble, photo, dolphin, elephant*.
- **Речь учителя на уроке:** *Open your books at page ...!*
- *Listen and repeat! Write the words in your notebook.*
- *Copy and complete. What's this?*

### ► Начало урока

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
2. Учитель пишет на доске буквосочетание *sh*, а вокруг него пишет части слов: *-eer, fi-* и *-ip* и просит детей отгадать и написать три слова в тетрадях. Затем учитель пишет на доске ответы: *sheep, fish, ship*.
3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

### ► Введение буквосочетаний

4. Учитель открывает учебник на с. 4, держит его перед классом, показывает на картинку с изображением большого пальца и говорит: *thumb* - /θʌm/. Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель снова произносит слово *thumb*, а затем звук, который передается двумя начальными буквами: *th* - /θ/. Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель пишет на доске буквосочетание *th*. Показывая на рисунок еще раз, учитель спрашивает: *What's this?* — и ждет ответа: *thumb*. Затем он пишет на доске слово *thumb* и произносит его. Дети повторяют хором и индивидуально.
5. Работа со словом *thimble* проходит также, как в пункте 4. Затем учитель пишет на доске буквы *thi* и обращает внимание детей на то, как произносятся *ti* и *h* в словах отдельно. Например: /t/ - *tree*, /h/ - *horse*.
6. Учитель пишет на доске крупными цифрами номер страницы «14» и говорит: *Open your books at page fourteen!*
7. **С. 14, упр. 1.** Учитель держит раскрытой свою книгу перед учащимися и обращает их внимание на направление стрелочек, показывающих, как писать буквосочетание *th*. Дети смотрят на картинки, слушают запись

упражнения и повторяют слова хором и индивидуально.

8. Затем учитель читает слова: *the, this*. Дети повторяют хором и индивидуально. После этого учитель в произвольном порядке показывает на слова *thumb, thimble, the* и *this* и произносит их. Дети повторяют за ним. Учитель произносит слова *thumb* и *the* и объясняет им, что буквосочетание *th* может произноситься глухо и звонко — /θ/ и /ð/.
9. **С. 14, упр. 2.** Учитель просит детей назвать предметы, изображенные на картинках. Затем он предлагает им составить слова из букв, которые написаны вокруг картинок, и записать их в тетрадках. Ответы проверяются.  
1. *thumb*      2. *thimble*
10. Учитель держит свой учебник перед классом, показывает на картинку с изображением фотографии и говорит: *photo*. Дети повторяют это слово хором и индивидуально. Учитель снова произносит слово *photo* и звук, который передается двумя начальными буквами: *ph* — /f/. Дети повторяют за ним хором и индивидуально. Затем учитель пишет на доске буквы *ph* и обращает внимание детей на то, как произносятся буквы *p* и *h* в словах и отдельно, например: /p/ — *pin*, /h/ — *horse*.
11. Показывая на картинку фотографии, учитель спрашивает: *What's this?* — и ждет ответа: *photo*. Учитель пишет на доске слово *photo* и произносит его. Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель показывает на картинку дельфина и слона. Работа с этими словами проходит также, как с словом *photo*.
12. **С. 15, упр. 3.** Учитель держит раскрытым свой учебник перед учащимися и обращает их внимание на направление стрелочек, показывающих, как писать буквосочетание *ph*. Затем учитель включает запись упражнения. Дети слушают и повторяют за диктором хором и индивидуально.
13. **С. 15, упр. 4.** Учитель пишет на доске слова *fish* и *photo* и подчеркивает букву *fi* буквосочетание *ph* в соответствующих словах. Затем он произносит слова *fish* и *photo*. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель спрашивает, какой звук произносится в начале слов *fish* и *photo* — /f/. Он объясняет детям, что в английском языке существуют два способа передачи звука /f/, и читает образец. Учитель просит детей назвать, что изображено на картинках. Затем он объясняет задание упражнения, и учащиеся пишут слова в тетрадках. Ответы проверяются:  
1. *dolphin*      3. *flag*      4. *elephant*

### ► Конец урока

14. Учитель называет любое изученное слово, и дети пролистывают в учебнике страницы 14—15. Ученик, который первым находит соответствующую картинку, поднимает руку. Он должен показать картинку и назвать слово.

Учитель спрашивает класс, правильный ли это ответ.

15. Заканчивая урок, учитель говорит: *Goodbye, class!* Дети отвечают: *Goodbye (Мария Александровна)!*

### Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняется упражнение из «Рабочей тетради» (с. 7, упр. 2). Прежде чем задать упражнение на дом, учитель объясняет, как его выполнять. Дополнительные рекомендации можно найти в «Книге для учителя» в разделе «Рабочая тетрадь (ключи и рекомендации)».

## Урок (с. 16—17)

- **Задачи урока:** научить учащихся писать заглавные буквы английского алфавита и называть все буквы алфавита; развивать навыки аудирования и письма.
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *Open your books at page ...! Listen and repeat! Copy and compete. Sing and do!*
- **Оснащение урока:** карточки с буквами алфавита (с заглавными и строчными буквами); листы бумаги для рисования для каждого ученика; цветные карандаши.

### ► Начало урока

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
2. Игра *Just say the word*. Учитель называет звуки, а учащиеся должны назвать слова, в которых есть данные звуки, например:  
Учитель: /f/.  
Ученик 1: *photo*.  
Ученик 2: *dolphin*. Ит. д.
3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

### ► Знакомство с буквами английского алфавита

4. Учитель пишет на доске заглавные буквы алфавита от А до Z и произносит их так, как они называются в алфавите. Затем рядом с заглавными буквами он пишет соответствующие строчные буквы, еще раз называя их: *Aa/ei/, Bb/b /, Cc/s /* ит. д. Дети повторяют названия букв хором и индивидуально.
5. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «16» и говорит: *Open your books at page sixteen!*
6. **С. 16, упр. 1.** Учитель включает запись упражнения. Дети слушают и повторяют буквы хором и индивидуально.
7. **С. 16, упр. 2.** Учитель просит детей посмотреть на картинку и сказать, что на ней изображено. Затем учащиеся смотрят на картинку и слова в рамке, находят правильное слово для каждой картинки и записывают его в тетради. После

этого дети должны написать эти же слова заглавными буквами. Детям дается достаточно времени для выполнения задания. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости. Затем он пишет ответы на доске.

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| 2. <i>horse</i> —HORSE   | 6. <i>pin</i> —PIN       |
| 3. <i>jug</i> —JUG       | 7. <i>rabbit</i> —RABBIT |
| 4. <i>lamp</i> —LAMP     | 8. <i>window</i> —WINDOW |
| 5. <i>orange</i> —ORANGE |                          |

8. **С. 17, упр. 3.** Учитель включает запись песни и просит детей слушать и следить за буквами по картинкам. Затем учитель рассказывает, о чем эта песня. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Затем учитель снова включает запись песни и просит детей петь те буквы, которые они запомнили.  
(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)

### ►► Конец урока

9. Учитель показывает учащимся карточки с парами заглавных и строчных букв. Иногда это правильное сочетание заглавных и строчных букв, а иногда нет. Дети соответственно говорят: *Yes!* или *No!*

Например: Учитель: держит *fi* F.

Ученик 1: *Yes!*

Учитель: держит *gi* H.

Ученик 2: *No!*

10. Учитель может прикрепить карточки с заглавными и строчными буквами к доске. Дети по очереди подходят к доске и находят пару.
11. Учитель раздает детям листы для рисования и просит их нарисовать и раскрасить любую букву английского алфавита. При желании дети могут также нарисовать соответствующую картинку. Учитель подходит к детям, подбадривает и помогает им. Затем организуется выставка работ детей.
12. Заканчивая урок, учитель говорит: *Goodbye, children!* Дети отвечают: *Goodbye (Мария Александровна)!*

### Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 8, упр. 1, с. 9, упр. 1, 2).

Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти в «Книге для учителя» в разделе «Рабочая тетрадь (ключи и рекомендации)».

## Урока(с.18-19)

- **Задачи урока:** познакомить детей с главными героями учебника *Nanny Shine, Lulu, Larry* и *Chuckles*; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.
- **Активная лексика/структуры:** *Nanny Shine, Lulu, Larry, Chuckles. This is my sister Lulu.*
- **Повторение лексики/структур:** *Hello, I'm ...*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *Who's ...? Punch, Judy. Let's sing and do! Open your books at page ...! Look! This is Punch.*
- **Оснащение урока:** плакат *My Letters*; картинки *Larry, Lulu, Chuckles, Nanny Shine.*

### Начало урока

1. Учителя и учащиеся приветствуют друг друга.
2. На доске плакат *My Letters!*. Учитель вызывает отдельных учащихся. Они показывают на буквы и называют их.
3. Включается запись песни об алфавите (с. 17, упр. 3). Дети поют и показывают на соответствующие буквы алфавита в учебнике (с. 16, упр. 1).
4. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

### Введение и отработка лексики/структур

5. На доске – картинки главных героев учебника. (Если учащиеся занимались по учебнику *Spotlight Starter*, можно воспользоваться картинками из этого учебника или сделать увеличенные ксерокопии картинок из «Книги для учителя», «Банк ресурсов»). Если дети не проходили *Spotlight Starter*, учитель рассказывает им о том, что у брата и сестры Ларри и Лулу, их любимца шимпанзе Чаклз и няни Шайн было много приключений и они интересно проводили время. Учитель также говорит детям, что няня Шайн обладает волшебной силой.  
**Примечание.** Учитель не убирает с доски картинки с изображением героев в течение всего урока и каждый раз обращается к ним, если у детей возникают трудности с их именами.
6. Показывая по одной картинке с изображением героев, учитель просит детей поприветствовать их: *Hello (Nanny Shine)*.
7. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «18» и говорит: *Open your books at page eighteen!*

8. **С. 18, упр. 1.** Показывая на главных героев, учитель произносит их имена: *Look! Larry, Lulu, Chuckles, Nanny Shine*. Дети повторяют хором и индивидуально.
9. Дети слушают упражнение, повторяют имена хором и индивидуально. Затем учитель называет имена в произвольном порядке, а дети показывают на картинку с изображением данного героя.
10. **С. 18, упр. 2.** Учитель подходит к одному из учеников, показывая на него, говорит: *This is Sasha!* Учитель объясняет, что мы используем *This is*, представляя людей друг другу. Дети отрабатывают структуру *This is....* хором и индивидуально. Затем к доске приглашаются пары детей, которые представляют класс друг друга. Сначала учитель показывает, как это делать.  
Например: Учитель: *This is Slava.*  
Слава: *This is Maria Alexandrovna!*  
Ит. д.
11. Учитель читает образец и объясняет значение слова *sister*. Дети повторяют слово хором и индивидуально. Затем, опираясь на образец, дети разыгрывают диалоги. Учитель показывает, как это делать.  
Например: Учитель: *I'm (Maria Alexandrovna)! This is (Vika).*  
Ученик 1: *Hello (Maria Alexandrovna)! Hello, Vika.* Ит. д.
12. **С. 19, упр. 3.** Учитель обращает внимание детей на картинку и представляет новых персонажей. Показывая на них, он говорит: *This is*. Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель просит учащихся назвать имена уже известных им героев, изображенных на картинке (*Larry, Lulu, Nanny Shine, Chuckles*).  
**Примечание.** *Punch и Judy* – герои популярного в Великобритании кукольного представления.
13. Включается запись песни, и учитель просит детей махать рукой, когда они слышат *Hello!* При вторичном прослушивании учитель просит детей показывать героев на картинке, когда они слышат их имена. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Когда дети слушают песню третий раз, учитель просит их подпевать. Песня прослушивается столько раз, сколько учитель считает необходимым и сколько позволяет время.  
(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)

## » Конечурака

- На доске—картинки с изображением героев. Учитель машет рукой и говорит: *Goodbye, Larry! Goodbye, Lulu! Goodbye, Nanny! Goodbye, Chuckles!*  
Дети повторяют за учителем.  
**Упражнение на закрепление материала\***  
Держа свой учебник перед классом, учитель читает предложения из песни, предлагая учащимся закончить их.  
Например: Учитель: *Hello, hello, hello, I'm...!*  
Класс: *...Punch, hello, hello!* И т. д.  
Затем учитель распределяет роли (*Larry, Lulu, Nanny Shine, Chuckles, Judy, Punch*) и предлагает детям по очереди спеть от имени своего героя перед классом, помахав рукой.
- Учитель просит детей принести на следующий урок свои детские фотографии (*a 'baby' photo*).

## Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 10, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнение надом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти в «Книге для учителя» в разделе «Рабочая тетрадь (ключи к рекомендации)».

## Уроки (с. 20-21)

- Задачи урока:** повторить лексику и структуры по темам *Приветствие, Знакомство*; научить детей понимать и исполнять команды; развивать навыки аудирования, чтения и говорения; развивать координацию движений.
- Активная лексика/структуры:** *children, friend, stand up, sit down, open your books, close your books.*
- Лексика для чтения:** *sister, Hello, I'm ... This is ...*
- Лексика для рецептивного усвоения:** *Keep moving, we're at school today. Let's sing and do! Open your books at page ...! Who's this?*
- Оснащение урока:** картинки *Nanny Shine, Lulu, Larry, Chuckles*; детские фотографии; лист бумаги для каждого учащегося.

## » Начало урока

- Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
- На доске—картинки *Nanny Shine, Larry, Lulu, Chuckles*. Учитель показывает на картинку с изображением Ларри и спрашивает: *Who's this?* — и ждет ответа: *This is Larry*. Таким же образом повторяются имена всех персонажей.
- Включается запись песни *Hello!* из урока а. Учитель приглашает детей петь и показывать на картинку персонажа, когда они слышат его имя.

Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

- Учитель пишет на доске крупно номер страницы «20» и говорит: *Open your books at page twenty!*

## » Введение и отработка лексики/структур

- С. 20, упр. 1.** Учитель объясняет значение слова *friend*. Затем просит детей посмотреть на картинки, иллюстрирующие сюжетный диалог, и сказать, кого они на них видят. Учитель спрашивает: *Who's this?* — и дети отвечают: *Punch*. И т. д.
- Включается запись. Дети слушают кассету и следят по картинкам. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст. Учитель снова включает запись диалога и говорит: *Listen and read*. В время второго прослушивания учащиеся следят за текстом и повторяют в паузах за героями хором и индивидуально. Учитель обращает внимание на правильность произношения и интонации. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать отрывки из диалогов к разным картинкам. Он может предложить учащимся разыграть диалог по одной из картинок перед классом.  
**Упражнение на закрепление материала** Учитель читает начало предложений из сюжета диалога, предлагая учащимся закончить их.  
Например: Учитель: *Hello, I'm...*  
Класс: *Punch! И т. д.*
- С. 21, упр. 2.** Учитель просит детей посмотреть на иллюстрацию песни и показывает, что надо делать, когда они слышат команды *Stand up!, Sit down!, Open your books!, Close your books!* Перед детьми лежат закрытые книги. Учитель дает команды, и дети выполняют их. Затем учитель предлагает им поиграть в игру *Nanny Says*. Дети выполняют команду только тогда, когда учитель говорит: *Nanny says*.  
Например: Учитель: *Nanny says. Stand up!*  
(Ученики встают.)  
Учитель: *Sit down!*  
(Ученики остаются стоять и т. д.)  
Затем учитель говорит: *Let's sing and do!* — и объясняет, что надо делать. Включается запись песни. В время первого прослушивания дети следят по картинкам и показывают соответствующую команду, которую слышат. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Затем учащиеся поют одновременно с записью на кассете и выполняют команды. Песня прослушивается столько раз, сколько учитель считает необходимым.  
(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)

\*Упражнения на закрепление материала выполняются по усмотрению учителя в зависимости от резервов времени и потребностей учащихся



## » Конечуурока

- Учитель просит учащихся написать имена на обратной стороне своих детских фотографий. Затем собирает все фотографии и кладет их на свой стол. Учитель показывает классу одну из фотографий и просит детей угадать, кто на ней изображен.

Например: Учитель: держит фотографию перед классом.

Ученик1: *This is Sveta.*

Учитель: *No!*

Ученик2: *This is Oleg.*

Учитель: *Yes! И т.д.*

## Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняется упражнение из «Рабочей тетради» (с. 11, упр. 3). Прежде чем задать упражнение на дом, учитель объясняет, как его выполнять. Дополнительные рекомендации можно найти в «Книге для учителя» в разделе «Рабочая тетрадь (ключи и рекомендации)».

## Урока (с. 22-23)

- **Задачи урока:** познакомить учащихся с английским алфавитом (*i-g*); развивать навыки аудирования, чтения, говорения и письма.
- **Активная лексика/структуры:** *mummy, daddy, grandma, grandpa, brother.*
- **Повторение лексики/структур:** *Nanny Shine, Larry, Lulu, Chuckles, This is..., Hello, I'm ...*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *family, now, OK. Look! Listen and repeat! Listen and read! Open your books at page...! Close/Open your eyes!*
- **Оборудование урока:** картинки с изображением *Nanny Shine, Larry, Lulu, Chuckles, mummy, daddy, grandma, grandpa.*

## » Начало урока

- Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
- Учитель раздает картинки с изображением *Nanny Shine, Lulu, Larry* и *Chuckles* детям. Учитель называет имя персонажа, ребенок поднимает соответствующую картинку и говорит: *This is (Nanny Shine)*. Остальные дети приветствуют персонажа: *Hello (Nanny Shine)*. Упражнение повторяется несколько раз, чтобы большинство детей имело возможность представить героев.
- Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

## » Введение и обработка лексики/структур

- На доске – картинки *mummy, daddy, grandma, grandpa*. Показывая на картинки, учитель по очереди представляет членов семьи: *mummy, daddy, grandma, grandpa*. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем учитель читает название модуля и объясняет значение слова *family*.

Примечание. В английских семьях маленькие дети обращаются к своим родным или говорят о них, используя слова *mummy, daddy, grandma, grandpa*.

- Учитель раздает детям картинки с изображением *mummy, daddy, grandma, grandpa*. Он произносит слово, например: *daddy*. Ребенок соответствующей картинкой выходит к доске, показывает ее классу, называет слово и прикрепляет картинку к доске. Когда все картинки находятся на доске, учитель пишет под ними слова *mummy, daddy, grandma, grandpa*. Затем учитель снимает все картинки с доски, выбирает любую и показывает ее детям. Ученик, знающий, кто изображен на картинке, поднимает руку, выходит к доске и показывает на соответствующее слово. Такая же работа проводится со всеми словами.

- Учитель пишет на доске крупно номер страницы 22 и говорит: *Open your books at page twenty-two!*

- С. 22, упр. 1.** Учитель показывает на картинки и говорит: *Look! Mummy, daddy, grandma, grandpa*. Дети повторяют хором и индивидуально.

- Включается запись. Дети слушают слова, смотрят на картинки и повторяют в паузах хором и индивидуально. Во время второго прослушивания учащиеся обращают внимание на графический образ слов и повторяют их за диктором. Затем учитель произносит слова в произвольном порядке и просит детей показать на соответствующую картинку. После этого учащиеся читают слова самостоятельно.

- С. 22, упр. 2.** Учитель читает образец и объясняет значение слова *brother*. Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель просит детей прочитать слова под картинками, а затем учащиеся говорят предложения по образцу.

- Дети закрывают книги. На доске картинки: *Larry, mummy, daddy, grandma, grandpa*. Учитель оставляет себе картинку с изображением *Lulu* и ее имени говорит, показывая на Ларри: *This is my brother*. Дети повторяют хором и индивидуально. Такая же работа проводится с остальными картинками. Затем

учительотдаёткартинкусизображениемLulu девочкеиобъясняетей,чтотеперьонадолжна представить «свою» семью от имени Лулу. После этого учитель даёт картинку с изображениемLarryмалышку,ионпредставляет «свою»семьюотимениLarry.

11. **С.23, упр.3.** Учительспрашиваетдетей,что они видят на картинках, иллюстрирующих сюжетный диалог. Например, учитель показывает на *mummy* и *daddy* поочередно и спрашивает: *Who's this?* (картинка 1) и т.д. Включаетсязапись.Детислушаютиследятпо картинкам. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст. Он снова включает запись диалога, дети слушают и повторяют в паузах хором и индивидуально. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать отрывки из диалога к разным картинкам по ролям. Учитель может предложить детям разыграть перед классом короткий отрывок из диалога.

### ►►Конецурока

12. Держа свой учебник перед классом, учитель читает предложения из сюжетного диалога, предлагая учащимся закончить их. Например:Учитель:*Larry,Lulu,close...*

Класс:....*youreyes!*Ит.д.

Упражнение на закрепление материала. Игра *Telepathy*. Класс делится на пары. Каждый ребенокзагадываеткакого-точленасемьи,но не говорит своему соседу по парте, кого именно.Егососеддолжендогадаться.Сначала учитель показывает, как это делать.

Например:Учитель:загадывает*grandpa*.

Ученик:*Mummy?*

Учитель: *No!*

Ученик:*Daddy?*

Учитель: *No!*

Ученик:*Grandpa!*

Учитель: *Yes!*

Учащиеся меняютсяролями.

### Рабочаятетрадь

Вклассеилидомавыполняютсяупражненияиз «Рабочейтетради»(с.12,упр.1,2).Преждечем задатьупражнениянадом,учительобъясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендациипоработеснимиможнонайтив«Книге для учителя» в разделе «Рабочая тетрадь (ключи и рекомендации)».

- **Задачи урока:** познакомить детей с названиями цветов; развивать навыки аудирования и чтения.
- **Активная лексика/структуры:** *red, yellow, green, white, blue, colour.*
- **Повторениелексики/структур:** *snake, window, vest, egg, tree, family, mummy, daddy, grandma, grandpa, brother, sister.*
- **Лексикадлярецептивногоусвоения:** *come, meetmyfamily, Grandmaandgrandpaarecoming for tea. Copyand colour. Whatcolourisit? Showme (red). What'sthis?*
- **Оснащениеурока:**картинки*Larry, Lulu, Chuckles, Nanny Shine, mummy, daddy, grandmaugrandpa;* цветныекарандаши.

### ►►Началоурока

1. Учительиучащиесяприветствуютдруг друга.
2. Учительпишетнадоскеслова*mummy, daddy, grandma* и *grandpa*. Он раздает соответствующиекартинкичетыремучащимся,просит детей по одному выйти к доске, прикрепить картинкурядомснужнымсловомипрочитать его.Учительспрашиваетукласса,правильный лиэтоответ.Учительвызываетстолькодетей, сколько считает нужным.
3. Учитель раскладывает на своем столе картинки *Larry, Lulu, Chuckles, Nanny Shine, mummy, daddy, grandma* и *grandpa* изображением вниз. Затем он вызывает к доске одногоизучащихсяипроситеговзятьлюбую карточку. Ученик смотрит, кто на ней изображен, и говорит об этом классу. Класс здоровается с этим персонажем. Сначала учитель показывает, как это делать: Например:Учитель(взявкартинкуи посмотревнанее): *ThisisChuckles!* Класс:*Hello, Chuckles!*

Упражнение повторяется с остальными картинками.

### ►►Введениеиотработкалексики/структур

4. Учитель просит детей выложить на парту цветные карандаши, затем называет цвет, показывает соответствующий карандаш и просит детей поднять карандаш такого же цветаиповторитьслово.Послеэтогоучитель называет цвета в произвольном порядке, например: *Show me (red).*
5. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «24» и говорит: *Open your books at page twenty-four!*
6. **С.24, упр.1.**Показываянацветныекарандаши на картинках, учитель просит учащихся назвать цвета. Например:Учитель(показываяна красныйкарандаш): *Whatcolourisit?*

Ученик: *Red.*

Учитель: *Yes.* Ит.д.

Включается запись. Дети слушают названия цветов, смотрят на картинки и повторяют в паузах хором и индивидуально. Во время второго прослушивания учащиеся обращают внимание на графический образ слов и повторяют их за диктором. Затем учитель называет цвета в произвольном порядке, просит детей показать на соответствующие карандаши и назвать цвет.

7. **С. 24, упр. 2.** Учитель предлагает детям посмотреть на рисунки и сказать, что на них изображено. Затем дети перерисовывают или рисуют аналогичные картинки самостоятельно в своих тетрадях и раскрашивают их в цвет, указанный под картинкой. Учитель отводит достаточно времени на это упражнение. Во время выполнения детьми задания учитель подходит к ним, хвалит и спрашивает: *What's this? What colour is it?*
8. **С. 25, упр. 3.** Учитель просит назвать членов семьи на картинке. Включается запись песни. Дети слушают песню и следят по картинкам. Затем учитель раздает каждому ученику картинку *tummy, daddy, grandma и grandpa* и во время второго прослушивания предлагает детям поднимать картинки, когда они слышат соответствующие слова, и петь эти слова. (Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)

## » Конечурокa

10. Игра *Chinese Whispers*. Дети встают в круг. Учитель дает первому ребенку картинку со словом из модуля так, чтобы остальные дети ее не видели. Ребенок шепчет на ухо своему соседу название предмета, изображенного на картинке, тот следующему и т.д. Последний ученик говорит слово, а первый показывает картинку для подтверждения ответа. Игра продолжается, но начинается ее следующий ученик.

### Если осталось время\*

Показывая на различные предметы в классе, учитель просит детей назвать их цвет.

### **Рабочая тетрадь**

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 13, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти в «Книге для учителя» в разделе «Рабочая тетрадь (ключи и рекомендации)».

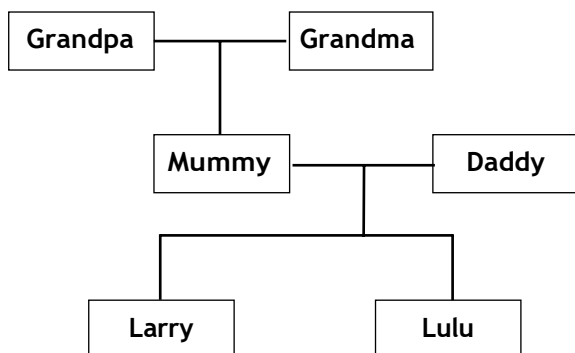
\*Упражнения «Если осталось время» выполняются по усмотрению учителя в зависимости от резерва времени и потребностей учащихся.

## Урок 1а(с.26-27)

- **Задачи урока:** научить учащихся называть и описывать предметы мебели; повторить слова по теме *Семья*; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.
- **Активная лексика/структуры:** *treehouse, chair, table, radio, bed, home, What's this? It's a...*
- **Повторение лексики/структур:** *mummy, daddy, grandpa, grandma, red, yellow, blue.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *It's lovely, That's nice.*
- **Оснащение урока:** картинка с изображением семьи Ларри: *Lulu, Larry, mummy, daddy, grandpa, grandma*; плакат модуля 1; фотография или картинка из журнала для введения слова *home*.

### Начало урока

1. Учитель приветствует класс: *Hello, everyone!* Дети отвечают на приветствие: *Hello!*
2. Повторение лексики по теме *Семья*. Учитель располагает картинку с членами семьи Ларри на доске в виде генеалогического дерева. Учитель показывает на картинки, и дети называют членов семьи.



3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

### Введение и отработка лексики/структур

4. Учитель показывает на плакате картинки, иллюстрирующие слова *radio, chair, table, bed, tree house*, и называет их. Дети повторяют слова за учителем хором и индивидуально.
5. Учитель называет предметы, изображенные на плакате, дети по очереди подходят к доске, указывают на предмет и говорят соответствующее слово.
6. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «26» и говорит: *Open your books at page twenty-six!*

7. Учитель читает название модуля и объясняет значение слова *home* с помощью фотографии или картинки.
8. **С.26, упр. 1.** Учитель показывает на предметы, изображенные на картинках, и говорит: *Look! A tree house, a chair, a table, a radio, a bed.* Затем дети слушают аудиокассету/диск и в паузах повторяют слова хором и индивидуально. Во время второго прослушивания учащиеся обращают внимание на графический образ слов и повторяют их за диктором. Затем учитель просит отдельных учащихся прочесть слова.
9. **С. 26, упр. 2.** Учитель показывает на картинку и спрашивает: *Who's this?* Учащиеся отвечают: *grandpa, Lulu.* Затем учитель читает образец диалога. Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель читает вопрос, а дети по очереди отвечают на него, опираясь на остальные картинки. После этого учащиеся работают в парах, по очереди задавая вопросы и отвечая на него. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости.
10. Учащимся по очереди разыгрывают диалог перед классом.
11. **С.27, упр. 3.** Учитель просит детей посмотреть на картинку и ответить на вопросы: *Who's this? What's this? What colour is the chair/table/radio?*
12. Учитель предлагает учащимся прослушать сюжетный диалог, следя по картинкам. Затем он проверяет, как учащиеся поняли текст.
13. Учитель говорит: *Listen and read.* Во время второго прослушивания учащиеся следят за текстом и повторяют в паузах за героями. Учитель обращает внимание на правильность произношения и интонации. Затем учитель просит отдельных учащихся прочесть отрывки из диалогов к разным картинкам.
14. **С.27, упр. 4.** Учитель объясняет задание. Учащиеся читают диалог еще раз и выбирают правильный ответ.  
Ответ: а

### Конец урока

15. Учитель вызывает одного ученика к доске и говорит, показывая на плакат: *Look, Sasha! A red chair!* Он дает пример ответа: *Oh, yes! It's lovely (nice)!* — и просит ученика повторить за ним. Аналогичный диалог разыгрывается еще по одной картинке. Затем к доске выходят двое детей и разыгрывают диалог самостоятельно. При необходимости учитель помогает им.
- Упражнения на закрепление материала Учитель читает начало предложений из сю-

жетного диалога, предлагая учащимся закончить их.

Например: Учитель: *Grandpa, Grandpa, look at our...*

Класс: ... *treehouse!* Ит.д.

Учитель может предложить учащимся разыграть диалог по одной из картинок перед классом. Учащиеся могут пользоваться учебником.

### Рабочая тетрадь

В классе и дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 14 упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения надом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти в «Книге для учителя» в разделе «Рабочая тетрадь (ключи и рекомендации)».

## Урок 1b (с. 28-29)

- **Задачи урока:** повторить названия предметов мебели и цветов; развить навыки аудирования, чтения и говорения.
- **Повторение лексики/структур:** *tree, table, chair, cheese, radio, bed, treehouse.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *There are lots of colours for you to see! For you and me! What's in your treehouse, Masha?*
- **Оснащение урока:** плакат модуля 1; карточки с написанными напечатанными на них словами из урока 1a (можно приготовить комплекты карточек по числу учащихся в классе); ксерокопии картинок членов семьи Ларри и картинок *tree, table, chair, radio, bed, treehouse* для каждого учащегося (см. «Банк ресурсов»); цветные карандаши.

### Начало урока

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
2. Над доской висит плакат модуля 1. Учитель просит одного учащегося подойти к доске и произносит названия предметов в произвольном порядке: *Show me the radio.* Ребенок показывает на картинку и повторяет слово *radio*. Учитель спрашивает у класса, правильный ли это ответ. Учитель вызывает столько детей, сколько сочтет нужным. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
3. Учитель пишет над доской крупно номер страницы «28» и говорит: *Open your books at page twenty-eight!*

### Отработка и закрепление лексики/структур

4. **С. 28, упр. 1.** Учитель просит детей посмотреть на фрагменты предметов на картинках. Он предлагает отгадать, какой предмет изображен, и назвать его по-английски. Учитель следит за правильностью произношения и интонации.

1. *It's a chair.*

2. *It's a table.*

3. *It's a bed.*

5. **С. 28, упр. 2.** Учитель объясняет задание: показывая на стол, он спрашивает: *What's this? A tree or a table?* Учащиеся отвечают: *A table.* Дети читают остальные слова и выбирают правильный ответ. Когда они закончат выполнять упражнение, учитель называет предметы в произвольном порядке и просит детей сначала показывать на картинку, а затем на соответствующее слово.  
Ответы: *chair, radio, bed.*

6. **С. 29, упр. 3.** Учитель просит детей посмотреть на картинку и назвать предметы, которые они знают. Он задает вопросы: *What's this? (A bed.) What colour is it? (Green.)*

7. Включается запись песни на аудиокассете/диске. Дети слушают и смотрят на иллюстрацию. Во время второго прослушивания учитель держит свой учебник перед классом, показывает на предметы, которые упоминаются в песне, и называет их, предлагая детям делать то же самое.

8. Учитель раздает карточки с написанными на них словами *treehouse, table, chair, bed, radio* и говорит: *Show me the radio.* Дети поднимают карточку с словом *radio* ит.д. Учитель просит детей произносить слова. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст. Затем снова ставится кассета. Дети слушают песню и поднимают карточки с теми словами, которые они слышат в песне, и поют. Упражнение повторяется столько раз, сколько учитель сочтет необходимым.  
(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)

**Примечание.** Эта песня включена в школьную пьесу. Если учитель планирует поставить пьесу, необходимо уделить работе с песней больше времени.

### Конец урока

9. Дети выбирают предметы, которые они хотели бы иметь в своем домике на дереве (*table, chair, radio, bed*), и говорят вслух.

Например: Учитель: *What's in your tree house, Masha?*

Маша: *A table and a chair.*

Учитель: *That's nice!* Ит.д.

**Упражнение на закрепление материала** Дети достают красный, желтый, зеленый и синий карандаши. Снова включается запись песни, и учитель просит детей поднимать карандаш того цвета, название которого они слышат.

### Если осталось время\*

Игра *Snar*. Класс делится на пары. Учитель раздает ксерокопии картинок. Дети перемене-

шивают картинки и кладут их перед собой лицом вниз. Затем одновременно берут по одной картинке, открывают их, называют предмет и кладут картинки на парту. Если открываются две одинаковые картинки, тот ученик, который первым скажет *Snap!*, забирает их себе. Побеждает тот, кто наберет наибольшее количество картинок.

### Рабочая тетрадь

В классе и дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 15, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти в «Книге для учителя» в разделе «Рабочая тетрадь (ключи и рекомендации)».

## Урок 2а (с. 30–31)

- **Задачи урока:** научить детей называть некоторые комнаты дома; развить навыки аудирования и говорения и чтения.
- **Активная лексика/структуры:** *garden, kitchen, bedroom, house, black, brown, he, she, Where's...? She/he's in... Are you in the...?*
- **Повторение лексики/структур:** *tree house, table, chair, bed, radio, mum, daddy.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *Come here!*
- **Оснащение урока:** плакат модуля 1; два карандаша (черный и коричневый).

### Начало урока

1. Учителя и учащиеся приветствуют друг друга.
2. Учитель показывает на предметы, изображенные на плакате модуля 1: *tree house, chair, table, bed, radio*, и называет их. Дети отвечают **yes** или **no** в зависимости от того, правильно ли назван предмет.  
Например: Учитель (показывая на стул):  
*A chair!*  
Ученик 1: *Yes!*  
Учитель (показывая на радио):  
*A bed!*  
Ученик 2: *No!*
3. Учитель включает запись песни из урока 1b *In my tree house* и приглашает детей спеть ее.
4. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

### Введение и отработка лексики/структур

5. Учитель показывает на плакате картинки, иллюстрирующие слова *garden, kitchen, bedroom, house*, и называет их. Он также показывает коричневый и черный карандаши и называет их цвета. Дети повторяют слова за учителем хором и индивидуально.
6. Учитель называет предметы, изображенные на плакате, в произвольном порядке. Дети по

очереди подходят к доске и показывают на предмет, называя его. Учитель спрашивает у класса, правильный ли это ответ. Когда учитель произносит название цвета, дети показывают на карандаш соответствующего цвета и называют его.

7. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «30» и говорит: *Open your books at page thirty!*
8. **С. 30, упр. 1.** Учитель показывает на предметы, изображенные на картинках, и говорит: *Look! A garden, a bedroom, a kitchen, a house, black, brown.* Дети повторяют слова за учителем. Затем они слушают аудиокассету/диск, смотрят на картинки и в паузах повторяют слова хором и индивидуально. Во время второго прослушивания учащиеся обращают внимание на графический образ слов и читают их за диктором. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать слова.
9. **С. 30, упр. 2.** Учитель показывает на картинку и спрашивает: *Who's this?* Учащиеся отвечают: *Larry, Lulu, mum, dad, grandpa.* Учитель читает образец диалога, показывая на картинку. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем учитель читает вопрос, а дети по очереди на него отвечают, используя остальные картинки. После этого они работают в парах, меняясь ролями. Учитель подходит к учащимся и помогает им. Он предлагает детям по очереди разыграть диалог перед классом.
10. **С. 31, упр. 3.** Учитель задает вопросы по картинке: *Where's Larry? Where's Lulu?* Учащиеся отвечают: *In the tree house.* Затем дети слушают рифмовку и смотрят на картинку в учебнике. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают рифмовку за учителем. При втором прослушивании учитель предлагает детям проговаривать рифмовку одновременно записью на кассете. Дети слушают рифмовку столько раз, сколько учитель сочтет необходимым.
11. Учитель проговаривает рифмовку без записи, поддерживая ритм хлопками и руками (щелчки пальцев) и делая паузы перед некоторыми словами, а дети заканчивают фразу или предложение.  
Например: *Where's...? He's in the...! Oh, no! He's in the...!* Ит.д.

### Конец урока

12. Игра *Hide and Seek*. Учитель показывает на плакате картинки *garden, kitchen, bedroom, house*, а дети называют соответствующие слова. Затем учитель приглашает детей по очереди выйти к доске и выбрать место, где они хотят спрятаться. Остальные дети задают вопросы, чтобы выяснить, где спрятались их одноклассники.  
Например: Ученик 1: *Are you in the kitchen?*  
Ученик 2: *No.*

Ученик 3: Are you in the bedroom?  
Ученик 2: Yes. И т. д.

## Урок 2б (с. 32-33)

- **Задачи урока:** повторить названия частей дома; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.
- **Повторение лексики:** *house, tree house, kitchen, bedroom, garden, tree, mouse, mummy, daddy.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *bathroom, Quick! Looking at you and me, Is he in the house?* ▲
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *Come here!*
- **Оснащение урока:** плакат модуля 1; картинки *mummy, daddy*; карточки со словами уроков 1а и 2а; ксерокопии картинок *mummy, daddy, tree house, chair, table, radio, bed, garden, kitchen, bedroom, house* для каждого учащегося (см. «Банк ресурсов», с. 86).

### » Начало урока

1. Учителя и учащиеся приветствуют друг друга.
2. Включается запись рифмовки *Where's Chuckles?* из урока 2а. Учитель предлагает детям повторять рифмовку одновременно с записью на кассете.  
Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

### » Отработка и закрепление лексики/структур

3. Над доской написаны слова *garden, kitchen, bedroom* и *house*. Учитель вызывает одного учащегося к доске и просит загадать одно из слов. Затем учитель старается отгадать это слово, например:  
Учитель: *It's a garden.*  
Ученик: *Yes/No.*
4. Учитель вызывает к доске другого ученика, который загадывает одно из слов, и предлагает остальным учащимся отгадать его.
5. Учитель пишет над доской номер страницы «32» и говорит: *Open your books at page thirty-two.*
6. **С. 32, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на то, что они видят на картинках, иллюстрирующих сюжетные диалоги. Например, показывая на обезьянку *Chuckles*, учитель задает вопросы: *Who's this? Where is she?* И т. д.
7. Учитель предлагает учащимся прослушать диалог, следя по картинкам. Он проверяет, как учащиеся поняли содержание.
8. Во время второго прослушивания дети следят за текстом и повторяют в паузах. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать диалог.  
После этого он выбирает небольшой отрывок из диалога, и дети парами разыгрывают его перед классом.

9. **С. 32, упр. 2.** Учитель объясняет задание и читает слова *Larry*. Затем дети читают текст еще раз и выбирают нужную картинку.

Ответ: а – *bedroom*.

10. **С. 33, упр. 3.** Учащиеся повторяют слово по теме *Дом* с помощью картинок на плакате. Затем учитель обращает внимание детей на иллюстрацию к песне и задает вопросы: *Who's this? (Chuckles), Is she in the house? (Yes)* и т. д. Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на иллюстрацию. Затем учитель раздает детям карточки с написанными в них словами *house, tree, tree house, kitchen, mouse, bathroom* (значение слова *bathroom* объясняется с помощью картинки). Учитель просит детей показать карточки со словами, например: *Show me the tree house*. Дети поднимают карточку со словами *tree house* и произносят их. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Затем снова включается запись песни. Дети слушают песню и поднимают карточки со словами, которые они слышат. После этого учитель демонстрирует движения, соответствующие содержанию песни, и просит детей петь песню, сопровождая ее движениями.  
(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)

### » Конец урока

11. Игра *Bingo*. Учитель раздает детям картинки *mummy, daddy, tree house, chair, table, radio, bed, garden, kitchen, bedroom, house*. Дети раскладывают их изображением вверх, а затем переворачивают любые две картинки. Учитель называет слова в произвольном порядке, а дети переворачивают соответствующие картинки. Тот ребенок, у которого все картинки оказываются изображением вниз, выкрикивает: *Bingo!* Игра заканчивается, когда учитель произнес все слова и все дети перевернули картинки.

**Примечание.** В игре *Bingo* вместо картинок можно использовать карточки со словами.

**Упражнение на закрепление материала** Учитель читает начало предложений из сюжетного диалога, предлагая учащимся закончить их.

Например: Учитель: *Chuckles come...*

Класс: *...here!* И т. д.

Учитель может предложить учащимся разыграть диалог по одной из картинок перед классом.

### Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 17, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти в «Книге для учителя» в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

## Урок 3а (с. 34-35)

- **Задачи урока:** повторить названия комнат, предметов мебели и цветов; развивать навыки чтения, аудирования, говорения и письма; развивать координацию движений.
- **Активная лексика/структуры:** *living room, bathroom, bath, window, floor, door, Is...in the...? No, she/he isn't. Yes, she/he is.*
- **Повторение лексики/структур:** *house, bedroom, kitchen, garden, table, bed*, названия цветов.
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *clean, outside, chimney, as tall as can be, smoke.*
- **Оснащение урока:** плакат модуля 1.

### » Начало урока

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
2. На доске плакат модуля 1. Учитель закрывает рукой слово под какой-либо картинкой (например, *house*), просит ребенка назвать, что изображено на картинке, и написать соответствующее слово на доске. Остальные учащиеся пишут это слово в своих тетрадях. Затем учитель открывает слово, и дети проверяют, правильно ли они его написали. Упражнение повторяется с остальными словами.
3. Включается запись песни *Chuckles is in the house* из урока 2b. Дети поют песню и поднимают картинки.
4. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

### » Введение и обработка лексики/структур

5. Учитель показывает на плакате картинки, иллюстрирующие слова *living room, bathroom, bath*, и называет их. Дети повторяют слова за учителем хором и индивидуально.
6. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «34» и говорит: *Open your books at page thirty-four!*
7. **С. 34, упр. 1.** Учитель показывает на картинке и говорит: *Look! A living room, a bathroom, a bath* – дети повторяют за учителем.
8. Включается запись, и дети повторяют слова за кассетой хором и индивидуально. После этого учитель в произвольном порядке произносит слова и просит детей показать на соответствующие картинки. Дети показывают на картинку и произносят слово.
9. **С. 34, упр. 2.** Учитель рисует на доске простое изображение дома и с помощью рисунка вводит слова: *door, floor, window, chimney, smoke*. Дети повторяют слова хором и индивидуально.
10. Учитель приглашает детей по очереди подходить к доске и показывать на рисунок то, что он называет, например:  
Учитель: *Point to the door.*

11. Учитель обращает внимание детей на иллюстрацию песни и демонстрирует движения, изображенные на картинках, одновременно называя соответствующие слова. Например, (Картинка 1) Учитель изображает крышу дома и говорит: *house*. (Картинка 2) Учитель изображает дверь и говорит: *door* и т. д. Учащиеся повторяют движения и слова за учителем. Включается запись песни. Дети слушают и следят по картинкам. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. При повторном прослушивании дети выполняют движения и пропевают соответствующие слова. Учащиеся прослушивают песню столько раз, сколько необходимо для того, чтобы большинство детей приняли в ней активное участие.

**Примечание.** Эта песня включена в школьную пьесу. Если учитель планирует поставить пьесу, необходимо выделить работу песни больше времени.

12. **С. 35, упр. 3.** Учитель просит детей посмотреть на картинку и ответить на вопросы. Например: (Картинка 1) Показывая на няню, учитель спрашивает: *Who's this?* (Картинка 2) Показывая на Ларри и Лулу, учитель спрашивает: *Where are they?* (Картинка 3) Показывая на кровать, учитель спрашивает: *What colour is the bed?* И т. д.
13. Учащиеся слушают сюжетный диалог и смотрят на картинку. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание.
14. Во время второго прослушивания учащиеся следят за текстом и повторяют в паузах реплики героев. Учитель обращает внимание на правильность произношения и интонации. Затем он просит отдельных учащихся прочитать отрывки из диалога к разным картинкам по ролям.
15. **С. 35, упр. 4.** Учитель объясняет задание. Учащиеся читают диалог еще раз и заканчивают предложение. Затем учитель просит детей показать на картинку, иллюстрирующую предложение (картинка 4).  
Ответ: *bathroom*.

### » Конец урока

Учитель читает начало предложений из диалога, предлагая учащимся закончить их.

Например: Учитель: *Is Chuckles in the...*

Ученики: *...living room?* И т. д.

### Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 18, упр. 1). Прежде чем задать упражнения надом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти в «Книге для учителя» в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».



## Урок 3а(с.34-35)

- **Задачи урока:** повторить лексику модуля; научить детей читать букву *e* в закрытом слоге и буквосочетание *ee* на примере изученных слов; развивать навыки аудирования, чтения, говорения и письма; развивать мелкую моторику.
- **Повторение лексики/структур:** *kitchen, bedroom, bathroom, living room, cat, bed, radio, chair, table, treehouse, bath*; цвета.
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *footprints, hall, wall, stairs, bubbles, naughty, I spy with my little eyes something...*
- **Оснащение урока:** плакат модуля 1; картинки *kitchen, living room, bedroom, chair, bathroom, Chuckles, bath*; ножницы, клей, карандаши.

### ► Начало урока

1. Учитель и дети приветствуют друг друга.
2. На доске написаны слова *tree house, chair, table, radio, bed, garden, bedroom, kitchen* и т.д. Учитель просит детей посмотреть на слова в течение одной минуты, а затем закрыть глаза: *Close your eyes!* Он стирает одно слово и говорит: *Open your eyes!* Дети открывают глаза. Один ребенок говорит, какого слова нет. Учитель спрашивает у детей, правильный ли это ответ. Упражнение повторяется столько раз, сколько учитель считает необходимым.
3. Включается запись песни *This is my house* из урока 3а. Дети поют и выполняют движения. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
4. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «36» и говорит: *Open your books at page thirty-six!*

### ► Отработка и закрепление лексики/структур

5. **С. 36, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на иллюстрацию. Показывая на спальню, он говорит: *Look! A green bed, a black cat, a blue chair!* Дети повторяют хором и индивидуально. Названия этих предметов заранее написаны на доске. Таким же образом повторяются названия других комнат, предметов в них и цветов (*bathroom: a green bath, a yellow chair; kitchen: a blue radio, a red chair, a brown table; living room: a yellow radio, a brown table, a brown dog*).
6. Учитель читает пример, и затем проводится игра *Spy* с опорой на образец.
7. **С. 36, упр. 2.** Включается запись упражнения. Учитель обращает внимание детей на то, как произносится буква *e* в слове *red* — /e/, и две буквы *ee* в слове *green* — //. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель следит за правильностью произношения и интонации.

8. **С. 36, упр. 3.** Учитель объясняет задание и произносит слова одно за другим. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель следит за правильностью произношения. Затем дети открывают тетради и записывают слова в две колонки. Ответы проверяются. Учащиеся читают слова вслух.

/e/	//
red	queen
bed	green
egg	sheep

9. **С. 37, упр. 4.** В «Рабочей тетради» дети находят страницу *Module 1* в разделе *Craftwork Sheets* и аккуратно вырезают ее, чтобы не выпала парная страница. Учитель говорит детям, что они будут строить дом, и показывает им домик, который сделал сам. Он объясняет детям, что части дома вырезаются, а затем наклеиваются и раскрашиваются (см. рисунки в учебнике). Дети начинают работу в классе. Учитель подходит к ученикам, когда они выполняют задание, и говорит: *Point to the door/chimney* и т.д. Во время выполнения задания можно включить запись любой песни из модуля. Учащиеся заканчивают работу дома и приносят поделку на следующий урок.
  10. Учитель напоминает детям о том, как сделать запись о поделке в их «Языковом портфеле».
  11. **С. 37, упр. 5.** Учитель обращает внимание детей на иллюстрации к песне и просит назвать комнаты и предметы в них. Учитель задает вопросы: *What's this? (A kitchen), What colour is the radio? (Blue)* и т.д. Слово *footprints* вводится с помощью картинок в учебнике. Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на иллюстрации. Затем учитель раздает детям картинки *kitchen, living room, bedroom, chair, bathroom, Chuckles, bath*. Учитель говорит: *Show me a...* — и дети поднимают соответствующую картинку. Учитель просит детей произнести слово. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Затем снова включается запись песни. Дети слушают песню и поднимают соответствующие картинки. (Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)
- Примечание.** Эта песня включена в школьную пьесу. Если учитель планирует поставить пьесу, то необходимо потратить больше времени на изучение песни.

### ► Конец урока

12. Упражнение на закрепление материала. Учитель пишет на доске названия комнат, затем вызывает одного учащегося и просит показать мимикой и жестами какое-нибудь

действие. Остальные учащиеся отгадывают по этому действию, где находится ученик. Сначала учитель сам показывает, как это сделать. Например: Учитель делает вид, что копает.

Ученик 1: *Are you in the kitchen?*

Учитель: *No.*

Ученик 2: *Are you in the garden?*

Учитель: *Yes.* И т. д.

### Если осталось время

Можно провести игру *Bingo* со всем классом. Учитель пишет на доске следующие слова: *radio, bath, chair, table, tree house, garden*. Он предлагает детям выбрать 4 слова и написать их в тетрадах. Затем учитель произносит слова в произвольном порядке. Каждый раз, когда дети слышат свое слово, они вычеркивают его. Побеждает тот, кто первым вычеркнет все свои слова и скажет: *Bingo*.

### Рабочая тетрадь

В классе и дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 19, упр. 2, 3). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти в «Книге для учителя» в разделе «Рабочая тетрадь (ключи и рекомендации)».

### Portfolio (с. 38)

- **Задачи урока:** закрепить языковой материал модуля 1; научить детей писать о своей комнате/спальне; развивать навыки чтения, говорения, письма и аудирования.

### Ход урока

1. Учитель и дети приветствуют друг друга.
2. Учитель проверяет домашнее задание в «Рабочей тетради». Затем дети демонстрируют свои поделки – домики. Учитель задает им вопросы, например: *What's this? (A house, a doo и т. д.), What colour is the...?*  
В классе устраивается выставка детских поделок.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «38» и говорит: *Open your books at page thirty-eight!*
4. **С. 38.** Учитель обращает внимание детей на картинку, изображающую спальню, и просит их сказать, что они видят там и назвать цвет предметов. Затем учитель читает текст. Дети повторяют хором и индивидуально.
5. Учитель объясняет детям, что они должны написать о своей комнате/спальне. В классе учащиеся выполняют задание в тетради. Учитель подходит и помогает детям по мере необходимости. Затем учащиеся читают свои мини-сочинения вслух. После того как учитель проверит письменные работы, учащиеся дома переписывают свой рассказ на отдельный лист

бумаги и иллюстрируют его картинками или своими рисунками. В классе устраивается выставка детских работ. Учитель напоминает детям о том, как сделать запись в «Языковом портфеле».

На этом же уроке рекомендуется выполнить раздел *Fun at School*.

### Spotlight on the UK (с. 38)

### Spotlight on Russia (с. 136)

- **Задачи урока:** познакомить детей с тем, что можно увидеть в садах Великобритании и России; развивать навыки чтения и аудирования.
- **Активная лексика:** *the UK, Russia(n), bird house, green house, country house, love, village.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *garden, gnome, grow, fruit, vegetable, flowers, people, their, them, You can see.*
- **Оснащение урока:** картинки, вырезки из журналов с изображением фруктов, овощей и цветов.

### Ход урока

1. На доске учитель пишет заголовок *Gardens* и просит детей назвать то, что они могут увидеть в саду, используя известную им лексику модуля (*a tree, a table, a chair, a cat, a dog*).
2. **С. 38, Gardens in the UK.** Учитель обращает внимание детей на картинки и говорит, что можно увидеть в садах Великобритании (здесь же вводится слово *the UK*). Учащиеся слушают и повторяют за учителем слова *a bird house, a greenhouse, a garden gnome*, а затем читают их самостоятельно. После этого учитель читает текст, а дети следят по учебнику. Учитель обращает внимание на новые слова. Затем он спрашивает учащихся: *What can people see in the gardens in the UK? (A bird house, a green house, a garden gnome.) What can people see in the gardens in Russia?*
3. **С. 136, Gardens in Russia.** На доске под словом *Gardens* учитель пишет заголовки: *fruit, vegetables, flowers*. Он просит детей (если это необходимо, на родном языке) назвать фрукты и овощи, которые могут расти в садах, и спрашивает, знают ли они какие-либо названия фруктов, овощей или цветов по-английски (это могут быть интернациональные слова, слова, встречающиеся в названиях продуктов, и т. д.). Затем учитель прикрепляет к доске картинки, которые он принес, и называет слова по-английски, а дети повторяют хором, например:  
*Fruits: apples, cherries... Vegetables: tomatoes, peppers... Flowers: roses, sunflowers...*
4. Учитель обращает внимание детей на картинки в учебнике и объясняет, что это

некоторые из овощей, фруктов и цветов, которые люди выращивают в своих городах и садах, и просит прочитать слова под картинками.

- После этого учитель читает текст, а дети следят по учебнику. Он объясняет значение новых слов.

Затем учитель спрашивает: *What do you/people grow in your/their garden(s)?* (вопрос переводится). Дети отвечают: *Fruits/vegetables/flowers/* и т. д.

#### Вариант проектной работы

Учитель просит детей нарисовать свой собственный сад и раскрасить, а также надписать фрукты, овощи, цветы и другие предметы, которые там находятся, опираясь на прочитанные тексты. Задание выполняется в классе или дома. Сначала работы демонстрируются в классе, а затем дети помещают их в свой «Языковой портфель». Учитель напоминает детям о том, как сделать запись в «Языковом портфеле».

### Fun at school (с. 39)

- Задачи урока:** дать начальное представление о законах физики (межпредметные связи); научить детей изготавливать телефон из спичечных коробков с помощью последующим использованием на уроке английского языка.

- Лексика для рецептивного усвоения:** *box, telephone, matchboxes, paper clips, toothpick, along, piece of string.*

- Оснащение урока:** два спичечных коробка, две скрепки, зубочистка, катушка толстой нитки.

#### Ход урока

- Учитель говорит детям, что они будут делать телефон из спичечных коробков. На родном языке он выясняет, что дети знают об истории изобретения телефона (если учитель считает это необходимым). Учитель спрашивает детей, знают ли они, кто изобрел телефон (*Alexander Graham Bell*), какие были телефонные аппараты раньше, какие у них сейчас телефоны.
- Учитель обращает внимание детей на материал, необходимый для создания их собственного телефона, и на последовательность действий. Дети работают парами. Вот минимальный объем английского языка, который дети способны понять, следя за действиями учителя.  
Учитель говорит, используя жесты и показывая на предметы, которые он упоминает.  
*This is a box telephone. I need 2 matchboxes, 2 paper clips* (рис. 1).  
*Then I take a paper clip and the string. See how I do it* (рис. 2, 3).  
*Here is a box telephone. Let's talk to each other.* (рис. 4).

#### Как сделать телефон (см. рис. на с. 39)

- Проделайте отверстие зубочисткой в центре основания спичечных коробков.
- Проденьте один конец нитки через скрепку и закрепите его узлом.
- Проденьте нитку через отверстие изнутри одного спичечного коробка и тяните нитку до тех пор, пока скрепка не коснется дна коробка. Протяните нитку через отверстие второго коробка снаружи. Проденьте нитку через вторую скрепку и закрепите ее узлом. Осторожно тяните нитку до тех пор, пока вторая скрепка не коснется дна второго коробка изнутри.
- Теперь телефон готов. Держите нитку натянутой так, чтобы она ни к чему не прикасалась. Когда человек говорит в спичечный коробок, нитка колеблется от звука. Звуковые волны проходят по нитке к другому спичечному коробку, и вас станет слышно. Учащиеся используют свои телефоны, чтобы повторить основные лексические образцы. Дети задают друг другу вопросы об именах, семье, доме и т. д.

### The Town Mouse & the Country Mouse (с. 40-41)

- Задачи урока:** закрепить языковой материал модуля; развивать навыки чтения, аудирования и говорения.
- Активная лексика/структуры:** *like, mouse, mice, town, two.*

- Повторение лексики/структур:** *house, nice, lovely, table, chair, bedroom, bathroom, kitchen, home, Where's...?*

- Лексика для рецептивного усвоения:** *bare, small, but, very, want, Oh dear! Welcome to my house!*

- Оснащение урока:** картинки с изображением города и сельской местности.

#### Ход урока

- Учитель приносит в класс картинки с изображением города и сельской местности, с помощью которых вводятся слова *town* и *country*. Затем учитель знакомит детей с персонажами сказки. Держа свой учебник перед классом, учитель показывает на персонажей и говорит: *Town Mouse, Country Mouse*. Учащиеся повторяют за учителем. Затем учитель приглашает двух учащихся выйти к доске и поприветствовать друг друга от имени персонажей.  
Например: Ученик 1: *Hello, Country Mouse.*  
Ученик 2: *Hello, Town Mouse.*
- Дети работают парами, обмениваясь приветствиями от имени персонажей сказки. Учитель подходит к детям и помогает им, если это необходимо.

3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «40» и говорит: *Open your books at page forty!*
4. Учитель просит детей сказать, что они видят на картинках, иллюстрирующих сказку. Например, учитель задает следующие вопросы: *Who's this?* (указывая на мышку по очереди). *What's this?* (указывая на домик деревенской мышки). *Where's the Town Mouse? What colour is the window?* И т. д.  
Если имеется видеокассета УМК, то первый раз рекомендуется показать эпизод сказки после пункта 4.
5. Включается запись сказки. Дети слушают и следят за текстом сказки.
6. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание.
7. Затем учитель читает сказку построчкам. Дети слушают, следят за текстом и повторяют хором и индивидуально. Дети слушают кассету столько раз, сколько учитель считает необходимым.
8. Учитель читает начало предложений из сказки, предлагая учащимся закончить их.
9. Учащиеся читают сказку по ролям.
10. **С. 131, упр. 1, 2.** Учитель обязательно объясняет, как выполнять упражнения.  
 Ответ: 1. 1. c. 2. d. 3. b. 4. a  
 2. town, house, Mouse

### Now I know! (с. 42–43)

**Задачи урока:** закрепить языковой материал модуля 1.

1. Учитель пишет на доске крупно номер страницы 42 и говорит: *Open your books at page forty-two!*
2. **С. 42, упр. 1.** Учащиеся произносят имена персонажей и названия комнат. Учитель читает пример сам или просит сделать это наиболее подготовленных учащихся. Затем учитель обращает внимание детей на рисунок, на стрелочки и, если это необходимо, объясняет, как выполнить задание. Учащиеся работают в парах по остальным картинкам. Учитель подходит к учащимся и слушает их ответы.
3. **С. 43, упр. 2.** Учащиеся читают слова и выбирают соответствующие картинки, записывая ответы в тетрадях. На это отводится 2–3 минуты, затем ответы проверяются.  
1. A. 2. C. 3. A. 4. B
4. **С. 43, упр. 3.** Учащиеся выполняют упражнение в тетрадях. На это отводится 4–5 минут, затем ответы проверяются.  
1. A. 2. A. 3. A. 4. A. 5. B. 6. B  
**Оценка знаний учащихся** (см. «Банк ресурсов», с. 86).

### Рабочая тетрадь

На этом же уроке рекомендуется провести настольную игру (с. 22–23), см. инструкции в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

Дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 20–21, упр. 1–4). Прежде чем задать упражнения надом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

### Progress Check (Тест модуля 1)

В начале урока учитель проверяет домашнее задание из «Рабочей тетради» *I Love English*. Таким образом дети получают возможность еще раз повторить материал модуля перед выполнением теста.

Когда дети делают задания в *Progress Check*, учитель объясняет им, что надо сделать в рубрике *My Score*. Дети отмечают галочкой картинку, которая показывает, насколько успешно, по их мнению, они выполнили тест. Затем учитель собирает тесты на проверку.

### My Language Portfolio

Учитель предлагает детям выполнить часть упражнений или все упражнения для модуля 1 на с. 7–9. (Дополнительные рекомендации по работе с этими упражнениями можно найти в разделе «Языковой портфель».)

## Урок 4а(с.44-45)

- **Задачи урока:** научить учащихся говорить о возрасте и дне рождения; познакомить с числительными от 1 до 10; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.
- **Активная лексика/структуры:** *birthday, candles, party, happy, sad*, числительные от 1 до 10; *How old are you? I'm... Happy Birthday (to you)!*
- **Повторение лексики/структур:** комнаты в доме.
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *today, surprise, up, down.*
- **Оснащение урока:** карточки с цифрами от 5 до 10; картинка *candles, party, happy, sad*; поздравительная открытка с днем рождения.

### » Начало урока

1. На доске написаны слова *bathroom, bedroom, kitchen, living room*. Учитель произносит слова одно за другим и просит детей мимикой и жестами показать, какие действия обычно происходят в этой комнате. Затем дети читают эти слова хором и индивидуально. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

### » Введение и отработка лексики/структур

2. Учитель прикрепляет на доске картинки *candles, party, happy, sad* и произносит соответствующие слова. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем учитель говорит: *You are happy!* или *You are sad!* – и дети делают соответственно счастливое или печальное лицо. Учитель пишет на доске числительные от 1 до 10 и произносит их, дети повторяют хором и индивидуально. Показывая на цифры в произвольном порядке, учитель просит отдельных детей назвать их.  
**Примечание.** Вводя слово *candles*, учитель говорит, что в английском языке слова образуют множественное число, как правило, с помощью окончания *-s*.
3. Учитель пишет на доске крупными цифрами номер страницы «44» и говорит: *Open your books at page forty-four!*
4. Учитель читает заголовок урока *My Birthday!* Используя поздравительную открытку с днем рождения или простой рисунок на доске, он объясняет значение слова *birthday*.
5. **С.44, упр.1.** Показывая на картинки, учитель говорит: *Look! Candles, a party, happy, sad.* Дети

повторяют за учителем. Затем они слушают кассету и повторяют слова в паузах хором и индивидуально. После этого учитель произносит слова в произвольном порядке, а дети показывают на соответствующую картинку и произносят слово. Затем они читают слова самостоятельно.

6. **С.44, упр.2.** Показывая на первую картинку, учитель говорит: *a bus driver* – а затем спрашивает детей о Лулу: *Who's this?* После этого учитель читает образец, показывая на персонажей. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем дети показывают на цифры и называют их, обращая внимание на то, как пишутся слова, обозначающие цифры. Учитель читает вопрос, и дети по очереди отвечают на него, используя данные цифры. После этого дети работают в парах, задавая вопрос и отвечая на него по очереди с помощью картинок. Они могут разыграть мини-диалог от имени водителя автобуса и Лулу перед классом.
7. **С.45, упр.3.** Учитель просит детей ответить на вопросы о том, что они видят на картинках, иллюстрирующих диалог. Например, показывая на Лулу на первой картинке, учитель спрашивает: *Who's this? Is she happy or sad?* И т. д.
8. Дети слушают кассету и смотрят на картинки, иллюстрирующие диалог. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст.
9. Учитель снова включает запись диалога, дети слушают и повторяют в паузах. Учитель следит за их произношением и интонацией. Затем он просит отдельных учащихся прочитать отрывки из диалога к разным картинкам по ролям. Учитель может предложить детям разыграть перед классом короткий отрывок из диалога.
10. **С.45, упр.4.** Учитель приглашает детей посчитать вместе с ним какие-нибудь предметы в классе таким образом повторить числительные от 1 до 10. Затем учитель читает вопросы варианты ответа. Дети читают текст еще раз и выбирают правильный ответ.  
Ответ: а.

### » Конец урока

12. Учитель спрашивает детей, сколько им лет: *How old are you?* Ребенок с помощью учителя отвечает: *I'm eight.* Затем учитель раздает детям карточки с написанными на них цифрами от 5 до 10 и просит двух учащихся выйти к доске и разыграть диалог. Сначала учитель демонстрирует, как это надо сделать:

Учитель: *How old are you?*  
 Ученик (смотря на свою карточку с  
 написанной на ней цифрой):  
*I'm nine.*

То же самое проделывают остальные пары  
 учащихся.

#### Если остальное время

Учитель читает предложения из сюжетного  
 диалога, предлагая учащимся закончить их.  
 Например:

Учитель: *You're... today, Lulu!*

Класс: *...happy* Ит.д.

Игра *Up and Down*. Цель игры – повторить и  
 закрепить числительные.

Учитель загадывает одно из чисел в пределах от  
 1 до 10 и просит учащихся назвать любое  
 число от 1 до 10. Если число, которое они  
 назвали, меньше числа, которое загадал  
 учитель, он говорит: *Up!* (жестом поясняя  
 значение слова *up*). Если число, которое  
 назвали дети, больше, то учитель говорит:  
*Down!* (жестом поясняя значение слова *down*).  
 Игра продолжается до тех пор, пока дети не  
 угадают задуманное учителем число.

Например: Учитель загадывает число 8.

Ученик 1: *Five!*

Учитель (демонстрируя нап-  
 равление жестом): *Up!*

Ученик 2: *Ten!*

Учитель (демонстрируя нап-  
 равление жестом): *Down!*

Ученик 3: *Eight!*

Учитель: *Yes! Well done!* Ит.д.

#### Рабочая тетрадь

В классе и дома выполняются упражнения из  
 «Рабочей тетради» (с. 24, упр. 1, 2). Прежде  
 чем задать упражнения на дом, учитель  
 объясняет, как их выполнять. Дополнительные  
 рекомендации по работе с ними можно найти в  
 «Книге для учителя» в разделе «Рабочая  
 тетрадь (ключи и рекомендации)».

#### Уроки 4b (с. 46–47)

- **Задачи урока:** повторить числительные, лексику  
 и структуры урока 4a; развивать навыки аудиро-  
 вания, чтения и говорения.
- **Повторение лексики/структур:** *happy, sad, can-  
 dles, party*, числительные от 1 до 10.
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *Look at the  
 cake. Count the candles. How many candles? What  
 are they?*
- **Оснащение урока:** картинки *party, candles, happy,  
 sad* по количеству учащихся (см. «Банк ресурсов», с.  
 86); цветные карандаши, небольшие листочки  
 бумаги (по 3 для каждого учащегося).

#### ► Начало урока

1. Учитель раздает детям картинки из урока 4a:  
*candles, party, happy, sad*. Он произносит слова

в произвольном порядке. Например: *Show me  
 "happy"*. Ребенок поднимает соответствующую  
 картинку и повторяет слово. Упражнение  
 повторяется столько раз, сколько учитель  
 считает необходимым. Затем учитель называет  
 любое числительное от 1 до 10. Дети показы-  
 вают соответствующее количество пальцев и  
 произносят числительное.

Учитель проверяет домашнее задание, если  
 оно было задано.

2. Учитель пишет на доске крупно номер стра-  
 ницы «46» и говорит: *Open your books at page  
 forty-six!*

#### ► Отработка и закрепление лексики/структур

3. **С. 46, упр. 1.** Учитель просит детей посмотреть  
 на картинки и незаконченные предложения  
 под ними. К каждой картинке учитель задает  
 вопрос:

Картинки 1, 2: *Is she sad or happy? (Sad/Happy!)*

Картинка 3: *What's this? (A party.)*

Картинка 4: *What are they? (Candles.)*

Затем дети переписывают предложения в свои  
 тетради и в них выполняют задание упражне-  
 ния – закончить предложения. После этого  
 учащиеся читают их вслух.

1. *He's sad.* 3. *It's a party.*

2. *He's happy.* 4. *They are candles.*

4. **С. 46, упр. 2.** Учитель обращает внимание  
 учащихся на кружки с цифрами и задает  
 вопросы, например:

Картинка 1: Учитель: *What number is this?*

Класс: *Five*. Ит.д.

Показывая на картинку с изображением Лулу,  
 учитель задает вопрос: *How old is Lulu?* Ребенок  
 выбирает нужное слово (*five*). Учащиеся  
 читают все предложения и выбирают правиль-  
 ный ответ. Ответы детей проверяются.

2. *ten* 4. *eight* 6. *seven*

3. *six* 5. *nine*

5. **С. 47, упр. 3.** Показывая на Лулу, учитель  
 задает вопрос: *Is Lulu happy or sad?* – и  
 получает ответ: *Happy*.

6. Включается запись песни. Дети слушают и  
 смотрят на картинку. Во время второго прослу-  
 шивания учитель просит детей иллюстри-  
 ровать мимикой и жестами слова *happy* и *five*,  
 когда они их слышат. Он показывает, как это  
 сделать. Затем учитель проверяет, как дети  
 поняли содержание. После этого учащиеся  
 следят за текстом и проговаривают слова  
 песни за учителем.

7. Запись песни включается еще раз. Дети поют  
 песню, используя соответствующие жесты и  
 мимику.

(Дополнительные рекомендации по работе с  
 песней даны в Предисловии.)

#### ► Конец урока

8. Дети рисуют любое количество свечей в  
 пределах 10 и раскрашивают их. Они

показывают рисунки учителю. Учитель спрашивает, сколько у них свечей.

Например: Учитель: *How many candles, Natasha?*

Наташа: *Nine candles!* И т. д.

### Упражнение на закрепление материала

Каждому ребенку учитель дает по три небольших листочка бумаги и просит нарисовать на отдельных листочках: *a happy face*, *a birthday cake* (с помощью картинки на с. 44, упр. 1 учитель объясняет новое слово) и большую цифру «5». Снова включается запись песни, и учитель просит детей поднимать рисунки, когда они слышат соответствующие слова. (Например: они поднимают листочек с *happy face*, когда они слышат *I'm happy today*, листочек с *birthday cake*, когда они слышат *It's my birthday today* или листочек с цифрой 5, когда слышат *I'm five today*.)

### Если осталась время

На доске написаны словами цифры от 1 до 10 в произвольном порядке. Показывая на слова, учитель просит детей прочитать их. Затем рядом с каждым словом дети пишут соответствующую цифру. Показывая на различные цифры, учитель снова просит детей прочитать их.

### Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 25, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти в «Книге для учителя» в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

## ..... Урок 5а (с. 48-49) .....

- **Задачи урока:** научить детей называть продукты;
- развить навыки аудирования, чтения и говорения.
- **Активная лексика/структуры:** *burgers, chips, apples, bananas, sandwiches, What's your favourite food? Chocolate, yummy!*
- **Повторение лексики/структур:** числительные от 1 до 10, *candles, party, happy, sad*.
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *Give me more! My favourite food is chocolate!*
- **Оснащение урока:** картинки *candles, party, happy, sad*, плакат модуля 2; листы бумаги.

### » Начало урока

1. На столе учителя картинки *candles, party, happy, sad*. Двое учащихся выходят к доске. Учитель просит их прикреплять картинки к доске в том порядке, в котором он называет то, что на них изображено. Учитель спрашивает у класса, правильно ли выполнено задание. Упражнение повторяется с другими парами учащихся.

2. Включается запись песни *I'm happy today* из урока 4b, и дети поют одновременно с записью на кассете.
3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

### » Введение и обработка лексики/структур

4. На доске плакат модуля 2. Показывая на картинки, учитель произносит соответствующие слова *burgers, chips, apples, bananas, sandwiches*. Дети повторяют хором и индивидуально. Показывая на картинку с яблоками, учитель говорит: *Yummy apples!* — и при этом жестом мимикой показывает, что это вкусно. Затем, указывая на картинку с бананами, он делает то же самое. Учитель проверяет, правильно ли учащиеся поняли значение слова. После этого отдельные учащиеся выходят к доске. Учитель произносит слово, а ребенок должен указать на соответствующую картинку на плакате и повторить слово. Упражнение повторяется с другими детьми.
5. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «48» и говорит: *Open your books at page forty-eight!*
6. **С. 48, упр. 1.** Показывая на картинки, учитель произносит соответствующие слова: *Look! Burgers, chips, apples, bananas, sandwiches*. Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. После этого учитель произносит слова в произвольном порядке, а дети указывают на соответствующие картинки. Затем учитель предлагает детям прочитать слова самостоятельно.
7. **С. 48, упр. 2.** Показывая на картинки с изображением персонажей, учитель выясняет их имена (*Nanny Shine and Lulu*). Он читает образец, указывая на персонажей. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем учитель читает вопрос, а учащиеся по очереди на него отвечают, используя остальные картинки.
8. Дети разыгрывают мини-диалог от имени Нанны и Лулу по всем картинкам.
9. **С. 49, упр. 3.** Показывая на картинку, учитель спрашивает: *Who's this?* Дети отвечают: *Chuckles*. Показывая на картинку с изображением шоколада, учитель спрашивает: *What's this?* Дети отвечают: *Chocolate*. Учитель просит детей сказать, сколько плиток шоколада изображено на картинке. Включается запись упражнения. Дети слушают и смотрят на иллюстрацию. Учитель проверяет, как учащиеся поняли рифмовку. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова за учителем. При повторном прослушивании учитель приглашает детей проговаривать рифмовку одновременно с записью на кассете. Дети слушают рифмовку столько раз, сколько учитель считает необходимым.
10. Учитель повторяет рифмовку без записи, отбивая ритм хлопками или щелчками

пальцев. Он делает паузы с тем, чтобы дети закончили фразу или предложение.

Например: Учитель: *One, two, three, four, yummy...*

Ученики: *...chocolate*. И т. д.

## » Концеурока

11. Учащиеся по очереди подходят к плакату, выбирают картинку с изображением своей любимой еды, показывают на нее и говорят: *Chips, yummy!* И т. д.

## Рабочая тетрадь

В классе и дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 28, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти в разделе «Рабочая тетрадь» (рекомендации и ключи).

## Урок 5b (с. 50-51)

- **Задачи урока:** повторить слова по теме *Еда*; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.
- **Активная лексика/структуры:** *I like/don't like (burgers), I've got...*
- **Повторение лексики/структур:** *burgers, chips, apples, bananas, sandwiches, chocolate, eggs, cheese.*
- **Лексика и структуры для рецептивного усвоения:** *cake, biscuit, That's what I like. Yes, please. What has she got?*
- **Оснащение урока:** плакат модуля 2, картинки

## » Начало урока

1. Включается запись рифмовки *One, two, three, four, Yummy chocolate* из урока 5a. Дети читают рифмовку одновременно записью на кассете и считают, загибая пальцы. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

## » Отработка и закрепление лексики/структур

2. На доске написаны слова из урока 5a, а над ними цифры.
- |                |              |               |
|----------------|--------------|---------------|
| Например: 1    | 2            | 3             |
| <i>burgers</i> | <i>chips</i> | <i>apples</i> |
- Дети смотрят на слова и цифры в течение минуты, затем закрывают глаза. Учитель стирает все слова. Дети открывают глаза. Учитель просит учащихся выбрать номер и сказать, какое слово было написано под этим номером. Например, 2 – *chips*. Упражнение повторяется столько раз, сколько учитель считает необходимым.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «50» и говорит: *Open your books at page fifty!*

4. **С. 50, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на картинку и задает вопросы о том, что они видят на ней. Например:

Картинка 1 (Учитель показывает на Лулу):

*Who's this? Where is she?*

Картинка 2 (Учитель показывает на Ларри):

*Who's this? What has he got?* И т. д.

5. Учитель предлагает учащимся прослушать сюжетный диалог, следя по картинкам. Включается запись упражнения. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст.

6. Учитель включает запись еще раз, делая паузы. Дети слушают и повторяют. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем он просит отдельных учащихся прочитать отрывки из диалога к разным картинкам по ролям.

Учитель может предложить учащимся разыграть диалог по одной из картинок перед классом.

7. **С. 50, упр. 2.** Показывая на картинку, учитель просит детей сказать, что на ней изображено. Затем он предлагает детям прочитать диалог еще раз и выбрать картинки с изображением продуктов, которые упоминаются в диалоге. Ответы: *burgers, chips, sandwiches, bananas.*

8. **С. 51, упр. 3.** Учащиеся повторяют названия продуктов с помощью картинок на плакате. Затем учитель обращает внимание детей на картинку на с. 51 и просит их назвать продукты, изображенные на ней. Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на картинку. Во время второго прослушивания, держа книгу перед классом, учитель показывает на продукты, которые упоминаются в песне, и называет их. Он предлагает детям петь знакомые слова, показывая на соответствующие картинки. Затем учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание песни. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем, а затем поют песню одновременно записью на кассете.

(Дополнительные рекомендации работы с песней даны в Предисловии.)

**Примечание.** Эта песня включена в школьную пьесу. Если учитель планирует поставить пьесу, необходимо уделить работе с песней больше времени.

## » Концеурока

9. Игра *A Memory Game* («Снежный ком»). На доске написаны все слова по теме *Еда*: *burgers, chips, apples, bananas, sandwiches, chocolate, biscuit, cake, egg, cheese*. Показывая на слова по очереди, учитель просит детей произнести их. Затем он объясняет правила игры. Учитель говорит: *I've got some burgers*. Ученик должен повторить это предложение и добавить название еще одного продукта. Например: *I've got some burgers and some apples.*



Следующий ученик должен запомнить предыдущие названия продуктов и добавить к ним свое название и т. д. Тот, кто забывает название продукта или путает порядок, выбывает из игры.

#### Упражнение на закрепление материала

Учитель читает начало предложений из сюжета диалога, предлагая учащимся закончить их.

Например: Учитель: *This is a lovely...*

Класс: *...party* И т. д.

#### Если осталась время

Анкетирование класса. Учитель задает детям вопрос: *What is your favourite food?* Показывая на картинки на плакате, он спрашивает: *Is it burgers?* Дети поднимают руки, если учитель называет их любимую еду. Учитель считает, сколько детей подняли руку, пишет на доске название еды и количество детей, которым нравится эта еда. Закончив анкетирование, учитель говорит: *Eight children like burgers. Ten children like chips.* И т. д.

#### Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 27, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять.

Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

## Урок 6а (с. 52-53)

- **Задачи урока:** научить детей говорить о любимой еде; развивать навыки аудирования, говорения и чтения.
- **Активная лексика/структуры:** *ice cream, pizza, milk, orange juice, chocolate cake, My favourite food is...*
- **Повторение лексики/структур:** *bananas, chips, burgers, apples, sandwiches, mummy, daddy, grandpa, grandma.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *What's on the table?*
- **Оснащение урока:** плакат модуля 2, цветные карандаши, листы бумаги в форме круга (для каждого ребенка).

#### Начало урока

1. На доске написаны следующие слова: *chips, burgers, apples, bananas, sandwiches*. Дети выходят к доске по одному, читают слова и указывают на соответствующие картинки на плакате. Учитель спрашивает у класса, правильный ли это ответ.
2. Включается запись песни *Yummy, yummy, chocolate* из урока 5б. Дети поют одновременно с записью на кассете.

3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

#### Введение и обработка лексики/структур

4. На доске – плакат модуля 2. Учитель знакомит детей новыми словами *ice cream, pizza, milk, orange juice, chocolate cake*, показывая на соответствующие картинки. Дети повторяют хором и индивидуально каждое слово за учителем.
5. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «52» и говорит: *Open your books at page fifty-two!*
6. **С. 52, упр. 1.** Дети смотрят на картинки и слова под ними. Показывая по очереди на картинки, учитель говорит: *Look! Ice cream, pizza, milk, orange juice, chocolate cake.* Дети повторяют за учителем. После этого дети слушают кассету и повторяют слова в паузах хором и индивидуально. Затем учитель предлагает детям прочесть слова самостоятельно. После этого учитель произносит слова в произвольном порядке и просит детей показать на соответствующие картинки.
7. **С. 52, упр. 2.** Дети смотрят на картинку, а учитель комментирует: *It is a birthday party. Lulu is five today.* Учитель задает детям вопрос: *What's on the table? (A chocolate cake.)* Затем дети прослушивают популярную песню *Happy Birthday to you*. При повторном прослушивании учитель предлагает детям присоединиться к песне, встав в круги, обращаясь к «имениннику». (Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)
8. **С. 53, упр. 3.** Учитель задает детям вопросы по картинкам. Например:  
Картинка 1 (Учитель показывает на персонажей):  
*Who's this? What's on the table?*  
Картинка 2 (Учитель показывает на Ларри):  
*What has Larry got?*  
Картинка 3 (Учитель показывает на папу):  
*What has Daddy got?*  
*How many candles?*  
И т. д.
9. Используя иллюстрации, учитель повторяет с детьми слова *mummy, daddy, grandma, grandpa*. Дети слушают запись сюжета диалога и смотрят на картинки.
10. При повторном прослушивании учащиеся повторяют предложения в паузах. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем отдельные учащиеся читают отрывки из диалога к разным картинкам. Учитель может предложить детям разыграть отрывки из диалога перед классом.
11. **С. 53, упр. 4.** Учитель читает предложение и просит детей прочитать диалог еще раз и закончить предложение устно или записать ответ в тетрадях. Ответы детей проверяются.  
Ответ: *pizza*.

## » Конечурука

Упражнение на закрепление материала  
Держа свой учебник перед классом, учитель читает диалог, предлагая учащимся закончить предложения.

Например: Учитель: *What's your favourite...*  
Класс: *...food?* Ит.д.

### Если остальное время

Учитель раздает детям листки бумаги в форме круга и просит «приготовить» свою собственную пиццу. Дети «готовят» пиццу из продуктов, названия которых они знают по-английски. Они рисуют ингредиенты пиццы и затем раскрашивают их. Закончив, они представляют свою пиццу классу.

Например: Учитель: *Vika, what's on your pizza?*  
Вика: *Chocolate and cheese!*  
Класс: *Mmm, yummy!*

## Рабочая тетрадь

В классе и дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 28, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

## Урок 6b (с. 54-55)

- **Задачи урока:** повторить грамматические структуры и лексику модуля; научить детей читать буквы на примере изученных слов; развивать навыки говорения, аудирования и письма, развивать мелкую моторику.
- **Активная лексика/структуры:** *I like chips. I don't like bananas*, предлог *to, from*.
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *eat, Hurry, hurry. Here you are.*
- **Оснащение урока:** плакат модуля 2; картинки с изображением продуктов для всех учащихся; ножницы.

## » Начало урока

1. На доске висит плакат модуля 2. Учащиеся повторяют названия напитков и еды. Учитель спрашивает, какая у них любимая еда.  
Например: Учитель: *Nastya, what's your favourite food?*  
Настя: *(My favourite food is) chocolate cake!*
2. Включается запись песни *Happy birthday to you* из урока 6a. Дети поют песню, вставив круг. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «54» и говорит: *Open your books at page fifty-four!*

## » Отработка и закрепление лексики/структур

4. **С. 54, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на картинку. Показывая на улыбающегося мальчика, учитель спрашивает: *Look! Is he happy?* — и ждет ответа от детей: *Yes*. Учитель читает слова мальчика: *I like chips*. Затем учитель задает вопрос второму мальчику: *Is she happy?* и ждет ответа от детей: *No*. Учитель читает слова второго мальчика: *I don't like bananas!* Дети повторяют предложения, показывая мимикой настроение мальчиков, изображенных на картинке.
5. Класс делится на две группы. Учитель раздает детям картинки. Дети из первой группы говорят, что они любят, а дети из второй группы говорят, что они не любят из еды, которую они видят на своих картинках. Учитель просит детей мимикой и жестами показывать настроение, когда они говорят: *I like (chips). I don't like (ice cream)*. Упражнение повторяется до тех пор, пока все дети не примут участие в игре. Наконец учитель просит детей выбрать две картинки с изображением еды, которую они любят и которую не любят. Дети говорят о том, что им нравится или не нравится.
6. **С. 54, упр. 2.** Включается запись упражнения. Учитель обращает внимание детей на произношение буквы *s* в слове *cake* — /k/ и сочетания букв *ch* в слове *chocolate* — /tʃ/. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель следит за правильностью произношения и интонации.
7. **С. 54, упр. 3.** Учитель произносит слова одно за другим. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель следит за правильностью произношения. Затем дети открывают тетради и записывают слова в две колонки. Учитель проверяет ответы.

/tʃ/	/k/
<i>chips</i>	
<i>cheese</i>	<i>cake</i>
<i>sandwich</i>	<i>candles</i>
<i>chocolate</i>	

**Примечание.** Словари дают два варианта чтения сочетания *ch* в слове *sandwich*: /tʃ/ и /s/.

8. **С. 55, упр. 4.** В «Рабочей тетради» дети находят страницу *Module 2* в разделе *Craftwork Sheets* и аккуратно вырезают ее, чтобы не выпала парная страница. Учитель говорит детям, что они будут делать поздравительную открытку «С днем рождения!». Он показывает детям открытку, которую сделал сам. Учитель объясняет детям значение предлогов *to* и *from*. Затем он показывает детям, как вырезать и подписать открытку. Учитель подходит к детям, помогает им и задает вопросы. Для создания комфортной атмосферы учитель может включить любую песню из модуля.

9. По окончании работы дети читают свои открытки. Кроме того, дети могут ими обменяться и поздравить друг друга с днем рождения: *Happy birthday!* Затем организуется выставка открыток. Учитель напоминает детям, как сделать запись об открытке в их «Языковом портфеле».
10. **С. 55, упр. 5.** Учитель обращает внимание учащихся на картинку, затем включается запись песни. Дети слушают и узнают знакомые слова. Во время второго прослушивания учитель просит детей поднимать картинки *party, burgers, biscuits, bananas, pizza, sandwiches, candles, cake*, когда они слышат соответствующие слова. Затем учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание. После этого дети следят за текстом и проговаривают слова за учителем, а потом поют песню одновременно с записью на кассете.  
(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)  
**Примечание.** Эта песня включена в школьную пьесу. Если учитель планирует поставить пьесу, необходимо уделить работе с песней больше времени.

### » Конец урока

11. На доске нарисован торт со свечами. Учитель спрашивает детей: *What's this?* Дети отвечают: *A cake*. Учитель объясняет детям, что сейчас они будут отмечать день рождения. Дети решают, что из еды у них будет на празднике. Учитель записывает названия продуктов на доске, например: *chocolate cake, chips, burgers, sandwiches, biscuits* и т.д. Дети повторяют слова хором и индивидуально.
12. Учитель просит отдельных учащихся подойти к доске. Он называет слова, а ученик должен показать на соответствующее слово, а затем повторить его.

### Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 29, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять.  
Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти в «Книге для учителя» в разделе «Рабочая тетрадь (ключи и рекомендации)».

### Portfolio (с. 56)

- **Задачи урока:** закрепить языковой материал модуля 2; научить детей писать о своей любимой еде; развивать навыки чтения, говорения, аудирования и письма.

### » Ход урока

1. В начале урока учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

2. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «56» и говорит: *Open your books at page fifty-six!*
3. **С. 56.** Учитель обращает внимание детей на картинку и просит их назвать еду, изображенную на ней (*burgers and chips*). Затем учитель говорит: *My favourite food is burgers and chips, yummy!* — и просит учащихся назвать как можно больше слов по теме *Еда*. Учитель/ученик читает текст. Учитель просит детей сказать, какая у них любимая еда.
4. Учитель объясняет, что дети должны написать свое любимое блюдо. После того как учитель проверит письменные работы, учащиеся переписывают свой рассказ на отдельный лист бумаги и иллюстрируют его картинками или своими рисунками. В классе устраивается выставка детских работ.
5. Учитель напоминает детям, как сделать запись в «Языковом портфеле».  
На этом же уроке рекомендуется выполнить раздел *Fun at school*.

### Spotlight on the UK (с. 56)

### Spotlight on Russia (с. 136)

- **Задачи урока:** познакомить детей с традиционными блюдами британской и русской кухни с тем, какая еда популярна сегодня в этих странах; развивать навыки чтения, аудирования и говорения.
- **Активная лексика:** *fish and chips, dish, popular, pie, chicken*.
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *typical, dumplings, kebab, curry*.
- **Оснащение урока:** картинка с изображением

### » Ход урока

1. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
2. **С. 56, Food Favourites!** Учитель беседует с детьми (если необходимо — на родном языке) о том, какие британские блюда они знают. Учитель обращает внимание детей на картинку в учебнике и объясняет им, что в Великобритании традиционное любимое блюдо — рыба с картошкой фри. Он спрашивает детей, популярно ли это блюдо в России. Затем учитель объясняет детям, что сегодня в Великобритании стали популярны также кебаб (среднеазиатское блюдо из кусочков мяса и овощей, подаваемое в особой хлебной лепешке — пите) и карри (индийское блюдо из мяса, овощей, риса, соусов и острых приправ). Это связано с тем, что на английскую кухню оказало влияние кулинарное искусство народов других стран (Индия, Средний Восток и т.д.), так как многие представители этих стран живут сейчас в Великобритании.

3. Учитель читает текст и объясняет незнакомые слова. Затем он задает вопрос: *What dishes are popular in the UK? Are they popular in Russia? Do you like fish and chips/kebab/curry?*
4. **С. 136, Typical Russian Food.** Учитель просит детей назвать некоторые из их любимых традиционных русских блюд. Беседа может проходить на родном языке. Учитель знакомит детей с понятием *fast food* и просит детей назвать их любимую еду из разряда *fast food*. Учитель спрашивает детей: *What do you like eating more – traditional food or fast food?* Можно использовать картинки по теме *Еда*.
5. Учитель обращает внимание детей на картинку в учебнике с изображением традиционных русских блюд и спрашивает детей, какое блюдо их любимое. Затем учитель читает текст, объясняя значения новых слов. После этого он задает детям вопросы: *Do you like pies/okroshka/borshch/dumplings? (Yes/No), What is children's favourite food in Russia?*

#### Вариант проектной работы

Учитель просит детей найти картинки в журналах и сделать коллаж с изображением их любимых блюд. Эту работу можно дать как домашнее задание. Затем дети должны представить свою работу классу. Учитель напоминает детям о том, как сделать запись в их «Языковом портфеле».

### Fun at school (с. 57)

- **Задачи урока:** использовать возможности межпредметных связей (рисование); научить детей, как из бумажной тарелки сделать шляпу для праздника.
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *party hat, paper plate, coloured paper, paint, markers, crayons, scissors, glue.*
- **Оснащение урока:** бумажная тарелка/лист плотной бумаги; цветная бумага; маркеры/цветные карандаши/краски, ножницы, клей.

#### Ход урока

1. Учитель говорит детям, что они будут делать шляпу для праздника из бумажной тарелки/листа плотной бумаги.
2. Учитель обращает внимание детей на материалы и на то, что необходимо следовать инструкциям.  
Вот минимальный объем английского языка, который дети способны понять, следя за действиями учителя. Учитель говорит, используя жесты и показывая на предметы, которые он упоминает:  
*Look at the party hat. Is it nice? Let's make one. First you need a paper plate. Take the scissors and do like this. Colour the plate (рис. 1, 2). Cut out flowers (рис. 3). Glue the flowers to the hat (рис. 4). Do you like it?*

#### Как сделать шляпу (см. рис. на с. 57)

- 1) В центре бумажной тарелки нарисуйте линии, как это показано на рисунке. Затем сделайте прорезы, оставляя примерно 3 см от краев тарелки.
- 2) Отогните верх треугольники, образованные в результате разрезов (рис. 2). Раскрасьте тарелку.
- 3) Сделайте цветы из бумаги, как это показано на рисунке 3.
- 4) Наклейте цветы на шляпу.

Дети начинают работу в классе, а заканчивают дома. На следующий урок они приносят готовые шляпы, показывают их друг другу и говорят какой-нибудь комплимент.

Например: Ученик 1: *I like the flowers.*

Ученик 2: *Thank you.*

*I like the colour.*

### The Town Mouse & the Country Mouse (с. 58)

- **Задачи урока:** закрепить языковой материал модуля 2; развивать навыки чтения, аудирования, говорения и письма.
- **Активная лексика/структуры:** *bread, meat, pretty, yuk.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *place, bees, honey, come along.*

#### Ход урока

1. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
2. Учитель просит детей рассказать на родном языке, что они помнят из предыдущего эпизода сказки. Включается аудио/видео-запись предыдущего эпизода.
3. Учитель пишет на доске крупно цифрами номер страницы «58» и говорит: *Open your books at page fifty-eight!*
4. Учитель просит детей посмотреть на картинку на с. 58, и, показывая на хлеб, сыр и мед, произносит слова *bread, cheese и honey*. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем учитель напоминает детям значение слова *yummy* и с помощью мимики и жестов объясняет значение слова *yuk*. С помощью картинок вводятся слова *meat, bees* (можно использовать картинки на с. 132 и 135).
5. Учитель предлагает детям сказать, нравится или нет им та или иная еда, используя новую лексику.  
Например: Учитель: *I like honey.*  
Ученик 1: *Yummy! I like honey too.*  
Учитель: *I like meat.*  
Ученик 2: *Yuk! I don't like meat.*  
Ит. д.
6. Дети работают в парах, обмениваясь аналогичными репликами.

7. Учитель просит детей сказать, что они видят на картинках, иллюстрирующих сказку.
8. Включается запись сказки. Дети слушают и следят за картинками. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание.
9. Учитель по строчке читает сказку. Дети слушают и повторяют хором, потом индивидуально. Затем отдельные учащиеся читают сказку по ролям.
10. Учитель предлагает детям выступить от имени деревенской и городской мышек:

Например: Ученик 1 (вроли деревенской

мышки):

*I'm a country mouse,  
you see. I eat bread and  
cheese.*

Ученик 2 (вроли городской мышки):

*Yuk, yuk!...*

Дети работают в парах. Учитель подходит к ним и оказывает необходимую помощь.

#### 9. С. 132, упр. 1, 2. Дети выполняют упражнения.

Сначала учитель объясняет, как выполнить задание.

Ответ:

1. 1. b 2. d 3. a 4. c

2. *bread, cheese, honey, meat*

### Fun at school (с. 57)

• **Задачи урока:** закрепление языкового материала модуля 2.

1. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «60» и говорит: *Open your books at page sixty!*
2. **С. 60, упр. 1.** Учитель/ученик читает образец. Учащиеся работают в парах по остальным картинкам. Учитель подходит к учащимся и слушает их ответы.
3. **С. 60, упр. 2.** Учащиеся смотрят на картинки и выбирают соответствующие слова, записывая ответы в тетрадях. На это отводится 2–3 минуты, затем ответы проверяются.  
1. *two*            2. *nine*            3. *ten*  
4. *seven*        5. *three*           6. *six*
4. **С. 61, упр. 3.** Учащиеся выполняют упражнение в тетрадях, выбирая слово, соответствующее картинке. На это отводится 4–5 минут, затем ответы проверяются.  
1. *egg*            3. *bananas*        5. *chips*  
2. *apples*        4. *burger*           6. *sandwich*
5. **С. 61, упр. 4.** Дети читают слова, соотносят их картинками и записывают ответы в тетрадях. На это отводится 4–5 минут, затем ответы проверяются.  
1. *e* 2. *a* 3. *f* 4. *d* 5. *b* 6. *c*  
Оценка знаний учащихся (см. «Банк ресурсов», с. 86).

### Рабочая тетрадь

На этом же уроке рекомендуется провести настольную игру (с. 32–33; см. инструкции в

разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

Дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 30–31, упр. 1–4). Прежде чем задать упражнения надом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

### Progress Check (Тест модуля 2)

В начале урока учитель проверяет домашнее задание из «Рабочей тетради» *I Love English*. Таким образом, дети получают возможность еще раз повторить материал модуля перед выполнением теста.

Когда дети делают задания в *Progress Check*, учитель объясняет им, что надо сделать в рубрике *My Score*. Дети отмечают галочкой ту картинку, которая показывает, насколько успешно, по их мнению, они выполнили тест. Затем учитель собирает тесты на проверку.

### My Language Portfolio

Учитель предлагает детям выполнить часть упражнений или все упражнения для модуля 2 на с. 10–12.

(Дополнительные рекомендации по работе с этими упражнениями можно найти на с. 130 в разделе «Языковой портфель».)

## Урок7а(с.62-63)

- **Задачиурока:**познакомитьдетейсназваниями некоторыхживотных;научитьрассказыватьотом, что они умеют делать; развивать навыки аудирования,чтенияиговорения.
- **Активная лексика/структуры:** *animal, fish, frog, bird,chimp,horse,swim,jump,sing,run,dance,Ican(jump)likea(frog),Ican...too.*
- **Повторение лексики/структур:***burgers, chips, sandwiches, pizza, milk, orange juice, apples, bananas, ice cream, chocolate.* ▲
- **Лексикадлярецептивногоусвоения:***drinks, Food'sready,Whatcanafishdo?*
- **Оснащениеурока:**плакатымодулей2и3.

### » Началоурока

1. На доске написаны слова *Food and Drinks*. Учитель объясняет значение слова *drinks*. Прикрепив плакат модуля 2, учитель просит детейсказать,какиеизпродуктовотносятсяк группе*Food*,акакиекгруппе*Drinks*.

### » Введениеиотработкалексики/структур

2. Используя картинки на плакате модуля 3, учительзнакомитдетейсословами: *fish,frog, chimp,bird,horse,swim,jump,dance,sing,run*. Дети повторяют слова хором и индивидуально.
3. Учитель в произвольном порядке произносит названия животных. Учащиеся выходят к доске,показываютсоответствующуюкартинку и повторяют слово.
4. Учительпишетнадоскеномерстраницы«62» и говорит: *Open your books at page sixty-two!*
5. Учительчитаетзаголовокмодуля: *MyAnimals!*, объясняетзначениеслова*animal*испрашивает детей, каких животных они могут назвать по-английски.
6. **С. 62, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на слова под картинками. Указывая на изображения животных, учитель говорит: *Look! A fish, a frog, a bird, a chimp, a horse*. Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют слова хором и индивидуально. Затем учитель предлагает детям самостоятельно прочитать слова под картинками. После этого учитель называет слова в произвольном порядке и проситдетей указать на соответствующее изображениеживотного.Указываянаживотныхеще раз, учитель просит учащихся назвать действие животного.

7. **С. 62, упр. 2.** Показывая на картинки с изображением персонажей, учитель спрашиваетдетей,когоизгероевонивидят(*Larryand Lulu*).Затемончтаетобразец.Детиповторяют хором и индивидуально. Учитель читает первую реплику, а учащиеся по очереди отвечают, используя остальные картинки упражнения. После этого дети работают в парах.

8. Учитель приглашает учащихся разыгрывать диалоги от имени Ларри и Лулу перед классом.

9. **С. 63, упр. 3.** Учитель просит детей сказать ему, что они видят на картинках, иллюстрирующих диалог, например:

Картинка1:Учитель(показываянаЛарри):

*Who'sthis?*

Учитель(показываянарыбку):

*What'sthis?*Ит.д.

10. Дети слушают запись диалога и смотрят на картинки. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание.

11. Вовремявторогопрослушиванияучащиеся следятзатекстомиповторяютвпаузахза героями.Учительобращаетвниманиенаправильность произношения и интонации. Затем учительпроситотдельныхучащихсяпрочитать отрывки из диалога к разным картинкам. Учительпредлагаетучащимсяразыгратькороткийотрывокиздиалогавпарахперед классом.

12. **С.63,упр.4.**Учительпроситдетейпрочитать диалог еще раз и соотнести персонажей с их действиями. Ответы детей проверяются. Ответ: 1. b 2. a

### » Конецурока

13. Игра: *TheAnimalwalk*.Учитель просит детей двигатьсяпокругуиобъясняетим,что,когда онназоветживотное,онидолжныимитировать движения этого животного. **Упражнение для закрепления материала**Держа свой учебник перед классом, учитель читает диалог, показывая на картинки. Затем учительчитаетдиалогещераз,приглашая детей закончить его предложения. Например:Учитель:*Nanny,look!Afish.I...*

Класс:....*can swimtoo!*Ит.д.

**Еслиосталосьвремя.**

Показываянаизображениерыбкинаплакате, учитель говорит: *A fish. I can swim too*. Он проситдетейизобразитьдействиеиповторить *I can swim too*. Затем, показывая на лягушку, учительговорит:*Look,afrog.Icanjump*.Дети изображают действие и повторяют *I can jump*

too. Учитель показывает на картинки других животных и просит детей изобразить и назвать действия.

### Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 34 упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

## Урок 7b (с. 64-65)

- **Задачи урока:** повторить лексику по теме
- **Животные;** отработать структуру *I/he/she can*;
- развивать навыки аудирования, чтения и говорения; развивать координацию движений.
- **Повторение лексики/структур:** *fish, frog, chimp, bird, horse, cat, dog, mouse, rabbit, swim, jump, sing, run, dance. I can jump (like a frog).*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *Just like this.*
- **Оснащение урока:** плакат модуля 3.

### Начало урока

- На доске висит плакат модуля 3. Учитель вызывает одного ученика к доске и говорит: *Show me the fish.* Ученик показывает на картинку, на которой изображена рыбка, и повторяет слово *fish*. Учитель вызывает к доске столько детей, сколько считает нужным.
- Учитель говорит: *I can swim.* Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель просит детей изобразить, как они плавают. Затем учитель произносит другие слова, обозначающие действия, и дети повторяют их, демонстрируя движения.
- Игра *Chucklessays*. Учитель напоминает детям, что они должны выполнять команды и изображать действия (*swim, jump, run, sing, dance*) только тогда, когда они слышат слова *Chucklessays*. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
- Учитель пишет на доске крупно номер страницы «64» и говорит: *Open your books at page sixty-four!*

### Отработка и закрепление лексики/структур

- С. 64, упр. 1.** Учитель просит детей посмотреть на картинки, назвать животное и действие, которое оно выполняет. Дети соотносят животное и действие. Затем они говорят, что умеет делать каждое животное. Ответы проверяются.
  - b2. a3. e4. c5. d*
  - A bird can sing.*

3. *A chimp can dance.*

4. *A fish can swim.*

5. *A horse can run.*

- С. 64, упр. 2.** Учитель просит детей посмотреть на персонажей, изображенных на картинках, и сказать, что они умеют делать. Учитель читает образец: *Larry can dance.* Учащиеся повторяют хором и индивидуально. Дети говорят, что умеют делать остальные персонажи.

2. *Lulu can jump.*

3. *Bob can swim.*

4. *Peter can jump.*

- С. 65, упр. 3.** Показывая на картинки, учитель объясняет детям, что Чаклз изображает действия некоторых животных. Учитель говорит: *He can jump like a frog.* Он просит детей сказать, что умеет делать Чаклз.

- Включается запись песни. Дети слушают и следят по картинкам.

- В время второго прослушивания учитель просит детей изображать действия: *jump, run, dance, sing, swim*, когда они слышат соответствующие слова. Затем учитель проверяет, как учащиеся поняли песню. Он объясняет, что слова *boing, boing* и *splish, splash* обозначают звуки, сопровождающие действия (например: шлеп-шлеп, плюх-плюх). После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем.

- Дети поют песню одновременно с записью на кассете и выполняют движения. В время одного из прослушиваний учитель может предложить детям поднимать руки, когда они слышат названия животных. (Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии).

### Конец урока

- Дети парами выходят к доске. Один ребенок называет и изображает какое-нибудь животное (*cat, dog, duck, rabbit, mouse*), а другой повторяет его движения. Например: Ученик 1: *I can jump (like a rabbit).* Ученик 2: *I can jump too.*

### Упражнение на закрепление

**материала** Класс делится на две группы А и В. Группа А

должна имитировать движения лягушки, а группа В – движения рыбки. Снова включается запись песни, и группы разыгрывают свои роли.

### Если осталось время

Один ученик выходит к доске, учитель шепотом говорит ему название животного и просит изобразить его действие. Остальные учащиеся должны догадаться, какое это животное. Тот, кто догадается первым и правильно назовет животное, выходит к доске, и игра продолжается.

### Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 35, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель

объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти в «Книге для учителя» в разделе «Рабочая тетрадь (ключи и рекомендации)».

## Урок 8а (с. 66-67)

- **Задачи урока:** научить детей говорить о том, что они умеют/не умеют делать; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.
- **Активная лексика/структуры:** *climb, fly, boy, girl, Can you jump? Yes, I can. No, I can't* Повторение лексики/структур: *jump, run, sing, dance*, числительные.
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *out in the sun*.
- **Оснащение урока:** плакат модуля 3, картинки с изображениями действий и лиц: *jump, climb, run, fly, boy, girl*; листы бумаги для рисования.

### » Начало урока

1. На доске – плакат модуля 3. Учитель показывает на картинке животное и говорит о его имени, что оно умеет делать. Учитель просит детей отвечать *yes* или *no*.  
Например: Учитель (показывая на рыбку):  
*I can swim.*  
Ученик 1: *Yes!*  
Учитель (показывая на лошадь):  
*I can dance.*  
Ученик 2: *No!*
2. Включается запись песни *I can jump like a frog* из урока 7b. Учитель приглашает детей петь и выполнять соответствующие действия.
3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

### » Введение и отработка лексики/структур

4. На доске висят картинки *climb, fly, boy, girl*. Учитель произносит слова, соответствующие изображениям на картинках. Дети повторяют слова за учителем.
5. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «66» и говорит: *Open your books at page sixty-six!*
6. **С. 66, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на картинки мальчика и девочки и пиктограммы, изображающие действия. Он говорит: *Look! Climb, fly, a boy, a girl.* Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. После этого учащиеся читают слова самостоятельно. Затем учитель произносит слова в произвольном порядке и просит детей показать на соответствующую картинку и повторить слово.
7. Один ребенок выходит к доске. Учитель произносит слова, обозначающие действия: *swim, jump, climb* и т.д. Ребенок имитирует

действие. Учитель спрашивает у класса, правильно ли это действие. Учитель вызывает столько учащихся, сколько считает нужным.

8. **С. 66, упр. 2.** Показывая на картинки с изображением персонажей, учитель читает образец. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем учитель обращает внимание учащихся на пиктограммы и спрашивает, какие действия на них изображены (*jump, climb, run, fly, sing*). Он задает вопросы по остальным картинкам, а дети отвечают, умеют они это делать или нет.
9. Учащиеся работают в парах, по очереди задавая вопросы друг другу картинками и отвечая на них.
10. **С. 67, упр. 3.** Учитель просит детей посчитать мальчиков и девочек на картинке: *Count the boys/girls! (three boys and one girl)*. Включается запись рифмовки. Дети слушают и смотрят на картинку.  
При повторном прослушивании дети демонстрируют действия, которые называются в рифмовке, или поднимают соответствующие пиктограммы/карточки со словами. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание. После этого дети проговаривают текст за учителем, а затем исполняют рифмовку одновременно с записью на кассете.
11. Учитель повторяет рифмовку без записи, задавая ритм хлопками рук или щелканьем пальцев, делая паузу перед каждым действием, и предлагает детям закончить фразу или предложение, например:  
*I can..., I can...* и т.д.

### » Конец урока

12. **My Animal.** Учитель раздает листы бумаги и просит детей нарисовать какое-нибудь животное. Дети пишут, какое животное оно умеет делать. Если необходимо, учитель помогает детям с именами животных. Затем дети показывают свои рисунки и рассказывают классу о своем животном.  
Например: (*cat*); *Candy can climb. Candy can run.*  
**Упражнение на закрепление материала** Учитель описывает животное, а дети должны угадать, кто это, например:  
Учитель: *This animal is brown.*  
*I can run and jump.*  
Ответ: (*It's*) a horse.

### Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 36 упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения надом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».



## Урок 8b (с. 68–69)

- **Задачи урока:** повторить глаголы *climb, fly, run* и движения; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.
- **Повторение лексики/структур:** *climb, fly, run, jump, sing, dance, Can you jump? Yes, I can. No, I can't.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *Chuckles, where are you? There's Chuckles in the tree.*
- **Оснащение урока:** плакат модуля 3.

### Начало урока

1. Учитель просит детей петь песню *I can jump* из урока 8a и одновременно соответствующие изображать действия. Затем учащиеся говорят, что они умеют делать. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
2. На доске – плакат модуля 3. Учитель спрашивает: *What can the chimp do?* Он должен убедиться, что учащиеся поняли вопрос. Дети отвечают: *climb*. Затем учитель задает вопрос: *What can a bird do?* Дети отвечают: *fly* и т. д.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «68» и говорит: *Open your books at page sixty-eight!*

### Отработка и закрепление лексики/структур

4. **С. 68, упр. 1.** Учитель спрашивает детей, что они видят на картинках.  
Например: Картинка 1: Учитель (показывая на Ларри): *Who's this?*  
Картинка 2: Учитель (показывая на Чаклза): *Where's Chuckles?*  
Картинка 3: Учитель (показывая на Черри): *Who's this?* Ит. д.
5. Учитель предлагает учащимся прослушать сюжетный диалог, следя по картинкам. Включается запись упражнения. Дети слушают и смотрят на картинки. Учитель проверяет, как дети поняли текст.
6. Учитель включает запись упражнения с паузами. Дети слушают и повторяют. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать отрывки из диалогов к разным картинкам по ролям.
7. **С. 68, упр. 2.** Учитель (или ученик) читает предложение: *Larry can /can't climb the tree.* Учитель напоминает детям, что они должны прочитать диалог еще раз и выбрать правильный ответ. Ответ проверяется.  
Ответ: *Larry can't climb the tree.*
8. **С. 69, упр. 3.** Учитель задает вопросы по картинкам и включает запись песни. Дети

слушают и смотрят на иллюстрации. Вовремя второго прослушивания дети изображают движения, соответствующие содержанию песни. Далее работа над песней проходит в обычной последовательности.  
(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)

### Конец урока

9. На доске написаны глаголы модуля. Дети отвечают на вопросы.  
Например: Учитель: *Lena, can you climb?*  
Лена: *Yes, I can. /No, I can't.*

#### Упражнение на закрепление

**материала** Учитель читает начало предложений и сюжетного диалога, предлагая учащимся закончить их.

Например: Учитель: *Look! There's Chuckles in the...*

Учащиеся: *tree!* Ит. д.

### Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 37 упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения надом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

## Урок 9a (с. 70–71)

- **Задачи урока:** научить детей рассказывать о цирке; повторить слова, выражающие действия; развивать навыки аудирования, говорения и чтения.
- **Активная лексика/структуры:** *clown, circus, magician, swing, funny.*
- **Повторение лексики/структур:** *frog, horse, chimp, bird, fish, jump, run, dance, sing, swim, boys, girls, climb, fly.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *all day.*
- **Оснащение урока:** картинки *climb, fly, clown, circus, magician, swing* для каждого учащегося (см. «Банк ресурсов», с. 86).

### Начало урока

1. Учащиеся прослушивают песню *Can you fly?* из урока 8b, сопровождая ее соответствующими движениями.
2. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

### Введение и отработка лексики/структур

3. Новые слова вводятся с помощью картинок *clown, circus, magician, swing*. Учитель показывает картинки по одной и произносит соответствующие слова. Дети повторяют их хором и индивидуально.
4. Учащийся выходит к доске. Учитель называет слова в произвольном порядке. Учащийся у доски показывает на соответствующую

картинку и повторяет слово. Учитель спрашивает у класса, правильный ли это ответ.

5. Учитель пишет на доске номер страницы «70» и говорит: *Open your books at page seventy!*
6. **С. 70, упр. 1.** Учитель называет предметы, изображенные на картинках: *Look! A clown, a circus, a magician, swing*. Включается запись упражнения. Дети слушают слова и повторяют их хором и индивидуально. Затем учащиеся читают слова самостоятельно. Учитель называет слова в произвольном порядке, а дети показывают на соответствующие картинки и повторяют слова.

7. **С. 70, упр. 2.** Учитель обращает внимание детей на картинку и спрашивает, кого они на ней видят (*Chuckles and a clown*). Включается запись песни. Дети слушают и поднимают картинки с изображением слов, которые они слышат (*circus, clown, chimp, swing, climb*). При повторном прослушивании они изображают действия, которые упоминаются в песне. Затем они проговаривают слова песни за учителем, который объясняет значение новых слов. Запись песни звучит снова, дети поют и выполняют действия.

(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)

**Примечание.** Эта песня включена в школьную пьесу. Если учитель планирует поставить эту пьесу, то следует потратить больше времени на заучивание песни.

8. **С. 71, упр. 3.** Учитель просит детей сказать, что они видят на картинках. Например, показывая на картинку 1, учитель спрашивает: *Where are they? (At the circus.)* Показывая на картинку 2, учитель спрашивает: *Who's this? (A magician.)* И т. д.
9. Включается запись сюжетного диалога. Дети слушают и смотрят на картинки. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст.
10. Учитель включает запись еще раз, дети слушают и повторяют в паузах. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем отдельные учащиеся читают отрывки из диалога. Учитель выбирает короткий отрывок из диалога, и дети разыгрывают его перед всем классом.
11. **С. 71, упр. 4.** Учитель читает незаконченное предложение, а дети должны вспомнить, каким словом оно заканчивается. Затем дети снова читают текст, проверяют, правильно ли они ответили.  
Ответ: *b*.  
Учитель просит отдельных учащихся показать на картинку, иллюстрирующую предложение (картинка 3).

## ► Конец урока

### Упражнение на закрепление материала

Учитель читает диалог, приглашая детей закончить начатое им предложение.

Например: Учитель: *Wow, the circus! Look, ...*

Класс: *a clown* И т. д.

### Если осталось время

Учащиеся работают в парах со своим набором картинок (*clown, circus, magician, swing*). Картинки лежат изображением вниз, дети по очереди берут их по одной, не показывая своему соседу, который должен отгадать, что там изображено, например:

Ученик 1: *A circus?*

Ученик 2: *No*.

Ученик 1: *Swing?*

Ученик 2: *Yes*. И т. д.

## Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 38, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения надом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

## Урок 9b (с. 72-73)

- **Задачи урока:** повторить структуры и лексику модуля, познакомить учащихся с правилами чтения буквы *i* на примере изученных слов;
- развивать навыки аудирования, чтения, говорения и письма; развивать мелкую моторику.
- **Повторение лексики/структур:** названия животных, глаголы действия, глагол *can*.
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *of course, I like this. Is it ...?*
- **Оснащение урока:** плакат модуля 3; картинки с изображениями животных; карточки с глаголами *run, jump, climb, swing*; ксерокопии картинок *clown, magician, circus* для каждого учащегося (см. «Банк ресурсов») и карточки с этими же словами; цветные карандаши, ножницы.

## ► Начало урока

1. Учитель помещает на доске картинку с изображением клоуна и спрашивает: *Who's this?* Дети отвечают: *a clown*. Учитель пишет слово под картинкой. То же самое он делает с картинками, изображающими фокусника и цирк, задавая вопрос: *Who's this? What's this?* Дети повторяют слова хором и индивидуально. Затем учитель просит детей выбрать одно из этих слов, написать его в тетрадях, но не показывать никому. Дети работают парами. Они должны угадать, что написали их одноклассники, задавая вопрос: *Is it a circus?* Затем они пишут другое слово.
2. Включается запись песни *At the circus* из урока 9a. Дети поют, выполняя соответствующие движения.
3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
4. Учитель пишет на доске крупно номер

страницы «72» и говорит: *Open your books at page seventy-two.*

## » **Отработка** и **закрепление лексики/структур**

5. **С. 72, упр. 1.** Дети смотрят на иллюстрацию, а учитель задает вопрос, показывая на картинку в руке учителя: *What's this? (A horse).* Затем учитель читает слова мальчика: *A horse can run!*
6. Учитель раскладывает на своем столе картинки животных в два ряда и изображением вниз и карточки с изучаемыми глаголами. Учитель берет по одной карточке из каждого ряда и показывает их классу. Один из учащихся должен сказать, умеет ли (или не умеет) показываемое животное это делать. Учитель спрашивает класса, правильный ли это ответ.
7. **С. 72, упр. 2.** Включается запись упражнения. Учитель обращает внимание детей на то, как произносится буква *ai* в слове *sing* – /i/ и в слове *girl* /ɜ:/ . Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель следит за правильностью произношения и интонации.
8. **С. 72, упр. 3.** Учитель произносит слова одно за другим. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель следит за правильностью произношения. Затем дети открывают тетради и записывают слова в две колонки. Ответы проверяются.

/i/	/ɜ:/
chimp	girl
fish	bird

9. **С. 73, упр. 4.** В «Рабочей тетради» дети находят страницу *Module 3* в разделе *Craftwork Sheets* и аккуратно вырезают ее, чтобы не выпала парная страница. Учитель говорит детям, что они будут делать маску, и показывает маску, которую он сделал сам. Он объясняет детям, как ее нужно вырезать, раскрасить и прикрепить на резинку/карандаш (см. подробное описание изготовления этой маски в Предисловии). Учитель говорит, что это может быть маска обезьян Чаклз или Черри. Когда дети работают над масками, учитель подходит к ним и задает вопросы: *Who's this? What colour is this?* На этом этапе урока можно включить любую песню из модуля.
10. Когда маски готовы, дети используют их для разыгрывания коротких диалогов. Сначала учитель показывает, как это надо делать. Например: Учитель: *Hello, I'm Chuckles.*  
Ученик: *Can you run?*  
Учитель: *Yes, I can.*  
Затем устраивается выставка масок в классе. Учитель напоминает детям о том, как сделать запись о поделке в «Языковом портфеле».
11. **С. 73, упр. 5.** Сначала дети работают с картинкой, а затем включается запись песни. Во время следующих прослушиваний дети поют и выполняют соответствующие движения. Затем учитель проверяет, как дети поняли содержа-

ние. Исполняя песню, дети могут использовать маски животных. В «Книге для учителя» даны модели для изготовления масок настоящих животных (см. «Банк ресурсов»).

(Дополнительные рекомендации по работе с песней, даны в Предисловии.)

**Примечание.** Эта песня включена в школьную пьесу. Если учитель планирует поставить пьесу, необходимо потратить больше времени на изучение песни.

## » **Конец урока**

12. Учитель называет изучаемые глаголы *run, jump, climb and swing* и т. д. и просит учащихся показать соответствующие движения. Учитель произносит глаголы все в более и более быстром темпе, чтобы это упражнение было похоже на игру.
13. Каждая пара учащихся получает комплект картинок с изображением клоуна, цирка и фокусника и карточки с этими же словами. Дети раскладывают карточки изображением вниз на парте. Один ребенок мешает карточки с картинками, а другой – карточки со словами. Затем учащиеся одновременно переворачивают по одной карточке и кладут их в центре парты. Когда картинка и слово совпадают, учащиеся читают слово и откладывают карточку в сторону. Игра заканчивается, когда совпали все картинки и слова.

## **Рабочая тетрадь**

В классе и дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 39, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (ключи и рекомендации)».

## Portfolio (с. 74)

- **Задачи урока:** закрепить языковой материал модуля 3; научить учащихся говорить о том, что они умеют делать; развивать навыки чтения, письма и говорения.

## » **Ход урока**

1. Если было задано домашнее задание, учитель проверяет его в начале урока.
2. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «74» и говорит: *Open your books at page seventy-four!*
3. **С. 74.** Учитель обращает внимание детей на картинку и задает вопрос: *What can the girl do?* Дети отвечают: *She can sing and dance.* Дети читают текст про себя, затем один ученик читает его вслух. Учитель спрашивает детей, что они умеют делать, и просит сказать и показать это с помощью жестов и движений.
4. Учитель объясняет детям, что они должны написать о том, что они умеют делать, и

выполнить это задание на отдельном листе бумаги. Дети могут использовать картинки или свои рисунки. Во время выполнения задания учащимися учитель подводит к ним и помогает по мере необходимости.

- После проверки письменных работ учитель напоминает детям, как сделать запись в «Языковом портфеле».

На этом же уроке рекомендуется выполнить раздел *Fun at school*.

Spotlight on the UK (с. 38)

Spotlight on Russia (с. 136)

- Задачи урока:** рассказать учащимся о любимых домашних животных в Великобритании и России; познакомить с популярными кличками домашних питомцев; развить навыки чтения, аудирования и говорения.
- Активная лексика:** *pet, clever.*
- Лексика для рецептивного усвоения:** *crazy about..., especially, story, sheepdog, lie, medals, Have you got ...?*
- Оснащение урока:** картинки с изображениями домашних животных.

### Ход урока

- Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
- С. 74, Crazy about Animals.** Учитель обращает внимание детей на картинку и задает вопросы: *What animals do you like? Have you got a pet? What's its name?* Он просит детей сказать, какие популярные клички домашних животных в Великобритании они знают, и записывает их на доске. Затем учитель читает текст предложения и объясняет значение незнакомых слов. После этого текст читают отдельные учащиеся.
- Учитель обращает внимание детей на клички кошки и объясняет, что большинство случаев клички отражают те или иные свойства/качества животных. Например: *Fluffy* означает мягкий, *Kitty* иногда используется как ласкательное, показывающее привязанность, любовь к кошке. Кличка *Smokey* обычно называют кошек дымчатого цвета (*smoke* – дым). Таким образом учитель объясняет значение всех кличек, которые встречаются в тексте, спрашивает детей, есть ли похожие клички в их родном языке.
- Учитель использует картинки, которые он принес, для беседы (при необходимости – на родном языке) о различных домашних животных: птицах, хомяках – *hamsters*, крысах – *rats*, морских свинках – *guinea pigs*, змеях – *snakes*, ящерицах – *lizards* и т. д.
- С. 137, Pets in Russia.** Учитель объясняет детям, что они будут читать о домашнем животном Алеши – овчарке Тимке. Он обращает внима-

ние детей на картинку с изображением Тимки и на то, какие умения требуются, чтобы выполнять. Учащиеся читают текст, просеивают и догадываются о значении новых слов (с помощью картинок). Учитель задает вопросы к тексту: *What pets are popular in Russia? How old is Timka? What can she do?* После этого учитель предлагает отдельным учащимся прочитать текст вслух.

### Вариант проектной работы

Учитель просит детей написать подобный рассказ о домашних животных, рассказать, что они умеют делать. Дети могут использовать фотографии, картинки или свои рисунки. Если у детей нет домашнего животного, они могут написать о животном своего друга, родственника или о вымышленном питомце.

Fun at school (с. 39)

- Задачи урока:** использовать возможности межпредметных связей (химия, домоводство), научить детей готовить десерт, следуя инструкциям.
- Лексика для рецептивного усвоения:** *jelly, gums, any other, clear plastic cups, bowl.*
- Оснащение урока:** желе голубого, зеленого или любого другого цвета, жевательные конфеты в виде рыбок (или любых других животных), прозрачные пластиковые стаканчики.

### Ход урока

- Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
  - Учитель объясняет детям, как они смогут приготовить десерт – желе с рыбками (или с другими животными в зависимости от наличия данных продуктов в магазинах). Дети следят по картинкам.
- Примечание.** На этом уроке учащиеся не готовят желе, а только получают инструкции по его приготовлению, следя за картинками. Дети могут принести готовое желе на следующий урок.
- Затем учитель говорит, что необходимо иметь для приготовления желе, и объясняет, как приготовить его.
- Вот минимальный объем английского языка, который дети способны понять, следя за действиями учителя.
- Учитель говорит, используя жесты и показывая на предметы, которые он упоминает.
- First make blue/green jelly.* (рис. 1)  
*Pour it into a clear plastic cup.* (рис. 2)  
*Put the cup in the fridge. Wait for one hour.* (рис. 3)  
*Put (fish) gums into the cup.* (рис. 4)  
*Put the cup in the fridge again. Wait for 2—3 hours.* (рис. 5)  
*Oh, it's yummy!*
- Как приготовить желе** (см. рис. на с. 73).
- Приготовьте желе, следуя инструкциям на упаковке.

- 2) Налейте образовавшуюся массу в прозрачные пластиковые стаканчики.
- 3) Поставьте стаканчики в холодильник примерно на 1 час, чтобы желе частично загустело.
- 4) Когда желе немного загустеет, положите в стаканчики жевательные конфеты (рыбки и т. д.).
- 5) Снова поставьте стаканчики в холодильник, чтобы желе полностью загустело. Детям наверняка понравится приготовленное ими блюдо.  
Учащиеся могут провести конкурс «Чье блюдо самое красивое?»

### The Town Mouse & the Country Mouse (с. 40–41)

▪ **Задачи урока:** закрепить языковой материал модуля 3; развивать навыки чтения, аудирования, говорения и письма.

▪ **Повторение лексики/структур:** *living room, chair, table, food, burgers, chips, milk, ice cream.*

▪ **Лексика для рецептивного усвоения:** *real, good, must, dream, over there.*

#### ► Ход урока

1. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
2. Учитель просит детей вспомнить и рассказать, что произошло в предыдущем эпизоде сказки. Включается аудио/видео запись этого эпизода.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «76» и говорит: *Open your books at page seventy-six!*
4. Учитель задает детям вопросы по картинкам, иллюстрирующим сказку, например: *Where are they now? (In the living room.) What can you see in the living room? How many chairs? What can you see on the table?* и т. д.
5. Включается запись сказки. Дети слушают и следят по картинкам. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание.
6. Учитель читает сказку по одной строчке. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Затем отдельные учащиеся читают сказку по ролям.
7. Учитель произносит слово из сказки, а дети должны сказать, с какой измышкой оно ассоциируется.  
Например: Учитель: *Honey*.  
Класс: *The Country Mouse*.  
Учитель: *Table*.  
Класс: *The Town Mouse*. И т. д.
8. **С. 133, упр. 1, 2.** Учитель дает необходимые пояснения, и дети выполняют упражнения.  
Ответы: 1. *b* 2. *a* 3. *c*  
2. *table, lamp, bed*

### Now I know! (с. 42–43)

▪ **Задачи урока:** закрепить языковой материал модуля 3.

1. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «78» и говорит: *Open your books at page seventy-eight!*
2. **С. 78, упр. 1.** Учитель читает образец или просит сделать это на более подготовленных учащихся. Учащиеся работают в парах по остальным картинкам. Учитель подходит к учащимся и слушает их ответы.
3. **С. 78, упр. 2.** Учащиеся смотрят на картинки и пишут слова в тетрадях. На это отводится 2–3 минуты, затем ответы проверяются.  
1. *circus* 2. *magician* 3. *clown* 4. *chimp*
4. **С. 79, упр. 3.** Учащиеся выполняют упражнение в тетрадях, записывая только соответствующее имя. На это отводится 2–3 минуты, затем ответы проверяются.  
1. *Chuckles* 2. *Alan* 3. *Sam* 4. *Bob*
5. **С. 79, упр. 4.** Дети читают предложения, выбирают правильный ответ и записывают его в тетрадях. На это отводится 4–5 минут, затем ответы проверяются.  
1. *Yes, I can.* 2. *No, I can't.* 3. *No, I can't.*  
4. *Yes, I can.* 5. *Yes, I can.*  
Оценка знаний учащихся (см. «Банк ресурсов», с. 116–117).

#### Рабочая тетрадь

На этом же уроке рекомендуется провести настольную игру с. 42–44, см. инструкции в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

Дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 40–41, упр. 1–4). Прежде чем задать упражнения надом, учитель объясняет, как выполнять их. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

### Progress Check (Тест модуля 3)

В начале урока учитель проверяет домашнее задание из «Рабочей тетради» *I Love English*. Таким образом, дети получают возможность еще раз повторить материал модуля перед выполнением теста.

Когда дети делают задания в *Progress Check*, учитель объясняет им, что надо сделать в рубрике *My Score*. Дети отмечают галочкой ту картинку, которая показывает, насколько успешно, по их мнению, они выполнили тест. Затем учитель собирает тесты на проверку.

### My Language Portfolio

Учитель предлагает детям выполнить часть упражнений или все упражнения для модуля 3 на с. 13–15. (Дополнительные рекомендации по работе с этими упражнениями можно найти на с. 130 в разделе «Языковой портфель»).

## Урок10а(с.80—81)

- **Задачиурока:** научить детей называть игрушки и говорить о том, где они находятся; развивать навыки аудирования, говорения и чтения.
- **Активная лексика/структуры:** *toy, teddy bear, toy soldier, ballerina, pink, shelf, on, under, in, toy box, his.*
- **Повторение лексики/структур:** *rabbit, fish, frog, chimp, bird, horse, swim, jump, dance, fly, run, happy, sad;* названия цветов.
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *find, What's the matter? I don't know. What about...?*
- **Оснащение урока:** плакат модуля 3; картинки *teddy bear, toy soldier, ballerina, shelf, on/under, toy box/in;* картинка с изображением различных игрушек для введения слова *toy.*

### » Начало урока

1. На доске – плакат модуля 3. Учитель просит детей назвать действие, которое может выполнять животное. Показывая на лягушку, учитель говорит: *A frog can ...* Дети должны закончить предложение: *... jump!* Такая же работа проводится с остальными картинками. Затем учитель приглашает ребенка выйти к доске и изобразить какое-то действие (*swim, jump, dance, fly, run* и т. д.). Остальные учащиеся стараются догадаться, что это за действие. Тот, кто угадал, выходит к доске, и игра продолжается. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

### » Введение и обработка лексики/структур

2. Учитель вводит слова *teddy bear, toy soldier, ballerina, pink, shelf, toy box, in, on* и *under* с помощью картинок. Дети повторяют хором и индивидуально.
3. Учитель называет предметы в произвольном порядке. Дети поднимают соответствующие картинки и показывают классу или прикрепляют на доску.
4. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «80» и говорит: *Open your books at page eighty!*
5. Учитель читает название урока *My Toys!* и с помощью имеющихся картинок иллюстрирует значение слова *toys.*
6. **С.80, упр.1.** Показывая на картинки, учитель говорит: *Look! A teddy bear, a toy soldier, a ballerina, a shelf, a toy box.* Показывая на мишку в коробке и кроликов, он говорит: *The teddy bear is in the toy box. This rabbit is on the table*

*and this rabbit is under the table.* Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют слова хором и индивидуально. После этого они самостоятельно читают слова. Затем учитель называет слова в произвольном порядке, дети показывают на соответствующие предметы.

7. **С.80, упр.2.** Для работы предлогов места учитель использует книгу и карандаш. Он кладет карандаш в книгу и задает вопрос: *Where's the pencil?* Дети должны ответить: *In the book.* Та же работа продлевается с предлогами *on* и *under.*
8. Учитель просит детей назвать предметы, изображенные на картинках: *table, shelf, toy box, bed.* Затем он читает образец, указывая на персонаж. Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель читает вопрос, а дети отвечают по остальным картинкам.
9. Учащиеся выполняют упражнение в парах, затем отдельные учащиеся разыгрывают диалог перед классом.
10. **С.81, упр.3.** Учитель задает детям вопрос о том, что они видят на картинках, например: Картинка 1: Учитель (показывая на обезьянку Чаклз): *Is Chuckle happy or sad?* Ит.д.
11. Включается запись упражнения. Дети слушают и смотрят на картинки, иллюстрирующие диалог. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст.
12. Учитель включает запись еще раз. Дети слушают и повторяют в паузах. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем отдельные учащиеся читают отрывки из диалога к разным картинкам. Учитель выбирает короткий отрывок из диалога, и дети разыгрывают его перед классом.
13. **С.81, упр.4.** Учитель говорит детям, что они должны прочесть диалог еще раз и определить, кому принадлежат игрушки. Дети читают и выполняют задание в тетрадях. Ответы проверяются.  
Ответ: 1. c. 2. a. 3. b

### » Конец урока

14. Дети учатся употреблять предлоги места *on, in, under.* Учитель берет карандаш и кладет его на книгу. Затем задает детям вопрос: *Where's the pencil?* Дети должны ответить: *(It's) on the book.* Такое же упражнение выполняется с предлогами *in* и *under.* Учитель приглашает ребенка встать перед классом и положить ручку *на, в* или *под* книгу. Учитель помогает ребенку задать вопрос: *Where's the (pen)?* Дети поднимают руки и отвечают на вопрос.

Учитель вызывает столько детей, сколько сочтет необходимым.

### Упражнение на закрепление

материала Учитель читает начало предложений из сюжета диалога, предлагая учащимся закончить их.

Например: Teacher: *He can't find his...*

Класс: ...*teddy bear* Им.д.

## **Рабочая тетрадь**

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 44, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

## Урок 10b (с. 82-83)

- **Задачи урока:** повторить названия игрушки предлогов; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.
- **Активная лексика/структуры:** *doll*.
- **Повторение лексики/структур:** *teddy bear, toy soldier, ballerina, shelf, toy box, in, on, under. Where's the teddy bear? It's on the table. Where are the toys?*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *Toys for me! Toys for everyone! We're all having fun! Is it under the book?*
- **Оснащение урока:** ксерокопии картинок *teddy bear, toy soldier, ballerina, shelf, toy box* для каждого учащегося (см. «Банк ресурсов»), листочки бумаги.

### » Начало урока

1. Учитель раздает детям картинки *teddy bear, toy soldier, ballerina, shelf, toy box*. Он называет слова в произвольном порядке и просит учащихся показывать картинки. Он говорит: *Show me the (teddy bear)*. Ребенок поднимает соответствующую картинку и повторяет слово. Учитель повторяет упражнение столько раз, сколько сочтет необходимым. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

### » Отработка и закрепление лексики/структур

2. **С. 82, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на иллюстрации и объясняет задание. Дети читают слова (1–3) и находят соответствующие картинки, записывая ответы в тетрадях. Ответы проверяются.  
1. *c2. b3. a*  
Затем дети показывают на картинки и называют игрушки.  
1. *It's a teddy bear.* 3. *It's a ballerina.*  
2. *It's a toy soldier.*

3. **С. 82, упр. 2.** Учитель объясняет задание. Дети читают предложения и выбирают нужный предлог.

Ответы:

1. *The teddy bear is in the toy box.*
2. *The teddy bear is on the table.*
3. *The teddy bear is under the shelf.*

4. **С. 83, упр. 3.** Учитель вводит новое слово *doll*, показывая куклу или картинку. Затем учитель обращает внимание детей на иллюстрацию и просит показывать соответствующие игрушки и называть их цвет. При этом он говорит: *Point to the (toy soldier)! What colour is it?* И т. д.
5. Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на иллюстрации. При повторном прослушивании песни учитель предлагает детямпеть знакомые слова одновременно с записью на cassette. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание песни.
6. Учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Затем учитель просит учащихся выбрать одну игрушку из песни и написать ее название на листочке бумаги. Снова включается запись песни, и когда дети слышат название своей игрушки, они поднимают листочки.  
(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)

### » Конец урока

Упражнение	на	закрепление
<u>материала</u> Учитель берет 2 знакомые игрушки и кладет одну из них, например, на стол, а другую под стул. Затем он задает детям вопрос: <i>Where are the toys?</i> Дети отвечают: <i>The (teddy bear) is on the table. The (frog) is under the chair.</i> Упражнение повторяется с другими игрушками.		

### Если осталось время

Игра: *Telepathy*. Дети играют парами, используя ксерокопии картинок с изображением игрушек. Один ученик выбирает игрушку и «прячет» ее на картинках упр. 2. Сосед по парте должен догадаться, где находится игрушка.  
Например: Ученик 1: *Is it on the shelf?*  
Ученик 2: *No, it isn't.*  
Ученик 1: *Is it under the table?*  
Ученик 2: *Yes, it is.*

## **Рабочая тетрадь**

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 45, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти в на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

## Урок 11а (с. 84—85)

- **Задачи урока:** научить детей называть части лица; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.
- **Активная лексика/структуры:** *dark hair, nose, eyes, mouth, ears, I've got...*
- **Повторение лексики/структур:** *teddy bear, toy soldier, ballerina, doll*, предлоги.
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *feet, hands, toes, I haven't got... What am I? Touch (your eyes)*.
- **Оснащение урока:** картинка *teddy bear, toy soldier, ballerina, doll, dark hair, eyes, nose, mouth, ears*; листы бумаги.

### Начало урока

1. Учитель показывает картинки *teddy bear, toy soldier, doll, ballerina* и называет изображенные на них предметы. Затем кладет картинку на или под другие предметы и предлагает учащимся ответить на его вопросы.  
Например: Учитель (картинка *teddy bear* на столе):  
*Where's the teddy bear?*  
Ученик: *On the table.*
2. Включается запись песни *Toys for Me* из урока 10b. Учитель приглашает детей петь одновременно с записью на кассете.
3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

### Введение и обработка лексики

4. Учитель вызывает темноволосого ребенка к доске, просит его встать лицом к классу и, показывая на его лицо, знакомит детей с новыми словами. Он говорит: *Look! Dark hair, eyes, a nose, a mouth, ears.* Дети повторяют слова хором и индивидуально. Затем учитель просит детей выполнить его команды: *Touch your eyes!* Ит.д. После этого проводится игра *Chucklessays* с теми же командами.
5. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «84» и говорит: *Open your books at page eighty-four!*
6. **С. 84, упр. 1.** Учитель показывает на картинки и говорит: *Look! Dark hair, eyes, a nose, a mouth, ears.* Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Затем учитель произносит слова в произвольном порядке и просит детей указать на соответствующую картинку.
7. Учитель раздает учащимся картинки *dark hair, eyes, nose, mouth and ears* с карточками с этими словами. Он произносит названия предметов в произвольном порядке. Дети поднимают соответствующие картинки и карточки со словами или прикрепляют их на доску.
8. **С. 84, упр. 2.** Учитель читает образец. Дети повторяют хором и индивидуально. После этого они обмениваются репликами в паре.

9. **С. 85, упр. 3.** Учитель знакомит детей со словами *hands, feet and toes*. Учитель обращает внимание детей на картинку, показывая на медвежонка, говорит: *Point to the teddy's nose!* Включается запись рифмовки. Дети слушают, смотрят на иллюстрацию и показывают на часть тела, которая упоминается в рифмовке. Затем учащиеся следят за текстом и проговаривают рифмовку за учителем. После этого дети исполняют рифмовку под запись.
10. Учитель повторяет слова рифмовки без записи, задавая ритм хлопками или щелчками. Показывая на часть тела и называя ее, он делает паузу, чтобы дети закончили предложение, например:

Учитель: *I've got two...*

Класс: *...eyes.* Ит.д.

### Конец урока

11. Учащиеся по очереди описывают свое лицо. Учитель показывает, как это надо сделать: *I've got two eyes, one mouth, one nose, two ears and dark hair.*

#### Если осталось время

Учитель раздает детям листы бумаги и просит нарисовать портрет друга. Учащиеся подписывают: *hair, eyes, ears, a mouth, a nose*. В классе организуется выставка детских рисунков. Учитель напоминает детям о том, как сделать запись в «Языковом портфеле».

### Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 46, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

## Урок 11b (с. 86—87)

- **Задачи урока:** закрепить лексику и структуры уроков по темам *Игрушки, Внешность*; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.
- **Повторение лексики/структур:** *teddy bear, ballerina, toy soldier, toy box, doll, book, dark hair, blue/brown eyes, mouth, nose, happy, sad, in, on, under, I've got a (teddy bear). What have you got? Where is it?*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *Look in my toy box, He's wonderful! Is it your teddy bear? Don't be sad! What has Lulu got?*
- **Оснащение урока:** картинка с изображением игрушек *toy box, teddy bear, ballerina, toy soldier*, карандаши, листочки бумаги.

### Начало урока

1. Учитель предлагает детям исполнить, сопровождая движениями, рифмовку *I've got two eyes* из урока 11а.



Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

## » **Отработка и закрепление лексики/структур**

2. Учитель раздает детям картинки с изображением игрушек и просит их выбрать одну картинку и положить ее в/на/под книгу. Затем он задает детям вопросы: *What have you got? (A ballerina). Where is it? (Under) the book.* Потом учитель предлагает детям работать в парах. Он подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «86» и говорит: *Open your books at page eighty-six!*
4. **С.86, упр. 1.** Учитель просит детей сказать, что они видят на картинках, иллюстрирующих диалог. Например, показывая на первые две картинки, учитель спрашивает: *What has Lulu got? (A ballerina.) What has Larry got? (A toy soldier.)* И т. д.
5. Включается запись упражнения. Дети слушают и следят по картинкам. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание.
6. Учитель включает запись диалога еще раз с паузами, чтобы дети слушали и повторяли за кассетой. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем учащиеся читают диалог по ролям. Учитель выбирает отрывки из диалога к разным картинкам, и дети парами разыгрывают их.
7. **С.86, упр. 2.** Учитель объясняет задание. Дети должны прочитать диалог еще раз и закончить предложения устно или записать ответы в тетрадях. Ответы детей проверяются.  
» *My ballerina's got blue eyes.*  
» *My toy soldier's got dark hair.*
8. **С. 87, упр. 3.** Учитель обращает внимание детей на иллюстрации и просит назвать все игрушки. Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на иллюстрации. При повторном прослушивании учитель просит детей показывать на предметы, упоминающиеся в песне, и петь одновременно с записью на кассете знакомые слова. Затем учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание песни. После этого работа с песней продолжается с опорой на картинки и/или карточки со словами, как обычно.  
(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)

## » **Конец урока**

9. Игра *Chinese whispers*. Дети садятся в круг. Учитель дает одну из картинок модуля первому ребенку так, чтобы остальные не видели ее. Ребенок шепчет на ухо своему соседу, что изображено на его картинке, тот шепчет следующему и т. д. Последний ребенок называет предмет, а первый ребенок открывает картинку для подтверждения ответа.

Каждый раз игра начинается с нового игрока.

## **Упражнение на закрепление материала**

Учитель читает начало предложений из сюжетного диалога, предлагая учащимся закончить их.

Например: Учитель: *Nanny, look at my...*

Класс: *ballerina* и т. д.

Учитель может предложить учащимся разыграть диалог по одной из картинок перед классом.

## **Если осталось время**

*Picture dictation.* Учитель объясняет детям, что сейчас они будут рисовать лицо забавного существа. Он раздает детям листочки бумаги и просит их взять цветные карандаши. Учитель рисует большой круг на доске и предлагает детям тоже нарисовать большой круг на своих листочках. Затем учитель просит нарисовать лицо по его описанию. Он говорит, например: *He's got four eyes, two blue ears, a yellow nose,* и т. д. Завершив работу, учащиеся описывают портреты. Затем устраивается выставка рисунков в классе. Учитель также напоминает детям о том, как сделать запись в «Языковом Портфеле».

## **Рабочая тетрадь**

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 47, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти нас. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (ключи и рекомендации)».

## Урок 12а (с. 88–89)

- **Задачи урока:** научить детей называть и описывать игрушки, описывать внешность, развивать навыки аудирования, говорения и чтения.
- **Активная лексика/структуры:** *fair hair, puppet, jack-in-the-box, big, small, She/he hasn't got...*
- **Повторение лексики/структур:** *teddy bear, ballerina, toy soldier, dark hair, eyes, nose, mouth, ears.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *roll up.*
- **Оборудование урока:** картинки *fair hair, puppet, jack-in-the-box, big, small*, картинки и карточки со словами *teddy bear, toy soldier, ballerina*, цветные карандаши.

## » **Начало урока**

1. На доске содной стороны картинки *teddy bear, toy soldier, ballerina*, с другой – карточки с этими словами в произвольном порядке (если нет карточек, учитель может написать слова на доске). Учитель приглашает детей к доске по одному и просит их стрелочками соединить картинки с соответствующими словами.
2. Включается запись, и дети исполняют песню *In my box* из урока 11b.
3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

## » Введение и отработка лексики

4. Слова *fair hair, puppet, jack-in-the-box, big, small* вводятся с помощью картинок. Учитель показывает картинку и произносит соответствующее слово. Дети повторяют хором и индивидуально.
5. Учитель раздает детям картинки *fair hair, puppet, jack-in-the-box, big, small*. Затем в произвольном порядке он называет предметы, и ребенок поднимает соответствующую картинку. Учитель спрашивает у класса, правильный ли это ответ.
6. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «88» и говорит: *Open your books at page eighty-eight!*
7. **С. 88, упр. 1.** Учитель показывает на картинки и говорит: *Look! Fair hair, a puppet, a jack-in-the-box, big, small*. Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют слова в паузах хором и индивидуально. После этого они читают слова самостоятельно. Затем учитель произносит слова в произвольном порядке и просит детей показывать соответствующие картинки и повторять слова.
8. **С. 88, упр. 2.** Учитель обращает внимание детей на иллюстрации к песне и спрашивает: *What's this? (A jack-in-the-box)*. Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на картинки. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание. Затем он демонстрирует движения (*roll up, jump up*) и иллюстрирует жестами *small* и *big*. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Учитель включает запись песни еще раз и предлагает детям петь, сопровождая пение движениями и жестами.
9. **С. 89, упр. 3.** Учитель просит детей сказать, что они видят на картинках, иллюстрирующих диалог. Например, показывая на мишку на картинке 1, учитель задает вопрос: *What's this? Has the teddy bear got any eyes? Has it got a nose?* И т. д.
10. Дети слушают запись диалога и смотрят на картинки. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст.
11. При повторном прослушивании учащиеся повторяют реплики в паузах. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать отрывок из диалога. Учитель выбирает короткие отрывки из диалога, и дети парами читают их. Учитель предлагает учащимся разыграть отрывки из диалога перед классом.
12. **С. 89, упр. 4.** Учитель объясняет задание. Дети должны прочитать диалог еще раз и закончить предложения. Они могут сделать это устно или написать пропущенные слова в тетради. Ответы детей проверяются.  
 Ответ: 1. *He's got two big eyes.*  
 2. *He's got a small black nose.*

## » Конечурака

Упражнение на закрепление материала. Держа свой учебник перед классом, учитель читает диалог, предлагая учащимся закончить его предложения.

Например: Учитель: *Oh no! Teddy hasn't got any...*

Класс: *...eyes!* И т. д.

### Если осталось время

Дети по очереди описывают свои волосы. Учитель показывает, как это надо сделать, например: *I've got fair hair.*

## » Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 48, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

## Урок 12b (с. 90-91)

- **Задачи урока:** закрепить структуру и лексику модуля; научить детей читать букву на примере изученных слов; развивать навыки аудирования, чтения, говорения и письма; развивать мелкую моторику.
- **Активная лексика/структуры:** *It's got...*
- **Повторение лексики/структур:** *dark, fair, hair, nose, mouth, eyes, ears, puppet, jack-in-the-box, big, small.*
- **Лексика и структуры для рецептивного усвоения:** *fall off, yoyo, there'll be, Has it got big eyes? What colour are its eyes?*
- **Оснащение урока:** картинки *fair hair, dark hair, eyes, nose, mouth, ears*; картинки *puppet, jack-in-the-box, big, small* для каждого учащегося (см. «Банк ресурсов»), картинки с изображением игрушки, 4 листочка бумаги для каждой пары детей размером с картинку из «Банка ресурсов», с. 86.

## » Начало урока

1. Учитель раздает детям картинки *fair hair, dark hair, eyes, nose, mouth, ears*. Учитель произносит слова в произвольном порядке. Дети поднимают соответствующие картинки.
2. Учитель рисует большой и маленький круг на доске. Показывая на круги, учитель говорит: *Big!* или *Small!* соответственно. Дети повторяют хором и индивидуально. Несколько учащихся приглашаются к доске. В зависимости от того, какое слово (*big* или *small*) говорит учитель, дети показывают на большой или маленький круг и повторяют слово.
3. Включается песня *My favourite toy* из урока 12a. Учащиеся поют под запись, сопровождая песню движениями.
4. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «90» и говорит: *Open your books at page ninety.*

## » **Отработка** и **закрепление лексики/структур**

5. **С. 90, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на картинку и говорит, что на картинке ребенок и учительница играют. Учительница описывает игрушку, а мальчик отгадывает ее. Учитель читает слова учительницы и мальчика из учебника. Учащиеся повторяют за учителем.
6. На доске расположены картинки игрушек. Учитель объясняет детям, что теперь он будет описывать одну из них, а дети должны догадаться, о какой именно игрушке он говорит. Учитель описывает несколько игрушек.
7. Учитель приглашает одного ученика выйти к доске и выступить в роли учителя. Ребенок выбирает одну из картинок и описывает игрушку, а учитель при необходимости помогает ему. Дети стараются догадаться, какая это игрушка. Отгадавший получает возможность описывать другие игрушки.
8. **С. 90, упр. 2.** Включается запись упражнения. Учитель обращает внимание детей на то, как произносится буква *u* в слове *teddy* — /i/ и в слове *yellow* — /j/. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель следит за правильностью произношения и интонации.
9. **С. 90, упр. 3.** Учитель показывает на картинки и произносит слова, написанные под картинками, обращая внимание детей на произношение буквы *u*. Учитель объясняет задание. Затем дети открывают тетради и записывают слова в две колонки. Ответы проверяются.

/i/	/j/
happy	yellow
teddy	yacht

10. **С. 91, упр. 4.** В «Рабочей тетради» дети находят страницу *Module 4* в разделе *Craftwork Sheets* и аккуратно вырезают ее, чтобы не выпала парная страница. Учитель говорит детям, что они будут делать пальчиковую куклу, и показывает им куклу, которую сделал сам. Учитель объясняет, как ее вырезать и раскрашивать. Пока дети мастерят кукол, учитель подходит к ним и задает вопросы: *Has it got big eyes? What colour are its eyes?* На этом этапе урока учитель может включить запись любой песни из модуля.
11. Завершив работу, дети могут описать свои куклы и дать им имена. Например: *Alfred's got dark hair, a small nose* и т. д. Затем устраивается выставка кукол в классе. Учитель напоминает о том, как сделать запись о поделке в «Языковом портфеле».
12. **С. 91, упр. 5.** После работы над картинкой включается запись песни. Дети слушают песню и следят по картинкам. Во время второго прослушивания учитель предлагает учащимся показывать на пальцах количество кукол в каждом куплете и по возможности пропевать

знакомые слова. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Можно просить детей, какому куплету песни соответствует картинка: *Match the picture and the words*. Во время одного из прослушиваний учащиеся могут использовать свои куклы для драматизации песни. Если позволяет время, учитель включает запись песни еще раз, предлагает детям петить и демонстрировать движения. (Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)

## » **Конец урока**

13. Дети работают в парах. Каждой паре учитель дает четыре листочка бумаги. На доске он пишет слова: *puppet, jack-in-the-box, big, small*. Дети переписывают слова на листочки (по одному слову на каждом).
14. Учитель раздает каждой паре учащихся картинки *puppet, jack-in-the-box, big, small*. Один ребенок мешает картинки, другой мешает карточки со словами. Их кладут на парту изображением вниз. Затем дети по очереди открывают карточки и картинки и кладут их в центр парты. Когда слово и картинка совпадают, дети называют слово и откладывают карточку и картинку в сторону. Игра продолжается до тех пор, пока не совпадут все карточки и картинки.

## **Рабочая тетрадь**

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 49, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как выполнять их. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

## ..... Portfolio (с. 92) .....

- **Задачи урока:** закрепить языковой материал ▲
- модуля 4; научить детей писать о своей
- любимой игрушке, развить навыки чтения,
- аудирования, письма и говорения.

## » **Ход урока**

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
2. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «92» и говорит: *Open your books at page ninety-two!*
4. **С. 92.** Учитель обращает внимание детей на картинку и задает вопросы, например: *Has it got a big nose? What colour is its hair?* И т. д. Затем учитель/ученик читает текст, и дети повторяют хором и индивидуально.
5. Учитель просит детей рассказать о своей любимой игрушке (что это за игрушка, как она выглядит и т. д.), опираясь на данный текст.

- Учитель объясняет детям, что они будут писать о своей любимой игрушке. Дети выполняют это задание на отдельном листе бумаги. Учащиеся могут нарисовать свою игрушку или приклеить картинку. Учитель подходит к ним и помогает по мере необходимости. Затем устраивается выставка детских работ в классе. Учитель также напоминает о том, как сделать запись в «Языковом портфеле».

На этом же уроке рекомендуется выполнить раздел *Fun at school*.

### Spotlight on the UK (с. 92)

### Spotlight on Russia (с. 138)

- Задачи урока:** познакомить учащихся с любимой игрушкой британских детей – плюшевым мишкой, старинными русскими игрушками; развивать навыки чтения, аудирования и говорения.
- Активная лексика:** *cute, Great Britain, picture, take, wear.*
- Лексика для рецептивного усвоения:** *all kinds of, clothes, different, souvenir, wooden, shop.*

### » Ход урока

- Учитель начинает урок с беседы (если это необходимо, на родном языке) об игрушках. Он спрашивает детей, какие у них есть игрушки, с какими игрушками они любят играть, например: *Do you like dolls/balls/teddy bears? (Yes/No), Do you like electronic toys? What are your favourite toys?*
- С. 92, Teddy Bear Shops.** Учитель задает вопросы к картинкам, иллюстрирующим текст упражнения. *What can you see in the pictures? Are the teddy bears big or small? What colour are they? Do you like the teddy bears?*
- Учитель читает текст по предложениям. Дети слушают и следят по тексту. Учитель просит учащихся догадаться о значении незнакомых слов или объясняет их сам. После этого отдельные учащиеся читают текст. Учитель спрашивает: *Have you got a teddy bear? Is it big or small? What colour is it? What colour are its eyes?*
- С. 138. Old Russian Toys.** Учитель обращает внимание детей на картинку с изображением старинных деревянных игрушек и спрашивает: *Have you got any old toys?* Он объясняет детям, что эти игрушки очень популярны у туристов, которые покупают их в качестве сувениров.
- Учитель просит учащихся прочитать текст про себя, найти слова, похожие на слова в русском языке, и догадаться об их значении (*traditional, souvenirs*).
- Учитель читает текст по одному предложению, объясняя значения новых слов. Затем отдельные учащиеся читают текст.

**Вариант проектной работы.** Учитель просит детей нарисовать другие традиционные игрушки, с которыми они знакомы или которые у них есть дома, и написать их названия. Учитель также напоминает о том, как сделать запись о данной работе в «Языковом портфеле».

### Fun at school (с. 39)

- Задачи урока:** использовать возможности предметных связей (физкультура), научить детей следовать инструкциям для успешной организации игр в классе, развивать координацию движений.
- Активная лексика:** *toy soldier, ballerina, jack-in-the-box.*
- Лексика для рецептивного усвоения:** *Pip, Squeak, Wilfred.*

Учитель просит детей встать в круг и распределяет роли: он делит класс на три группы – *Pips, Squeaks* и *Wilfreds*. Слова *Pip, Squeak* и *Wilfred* в данной игре используются как обращение, и их не нужно понимать как значимые слова. Сначала учитель сам показывает, что нужно делать в этой игре (солдатам – маршировать, балеринам – танцевать, прыгунчикам – подпрыгивать). Затем учитель говорит: *Pips, toy soldiers!* И данная группа детей начинает маршировать. Обращаясь к другой группе, он может сказать: *Squeaks, ballerinas!* И дети начинают танцевать, как балерины. Потом учитель говорит другой группе: *Wilfreds, jacks-in-the-box!* И дети начинают подпрыгивать. Учитель может чередовать команды, может дать двум, а то и трем группам одно и то же задание: *Pips and Squeaks, ballerinas!* Это будет веселая физкультминутка на уроке. Игра повторяется столько раз, сколько учитель считает необходимым.

### The Town Mouse & the Country Mouse (с. 40–41)

- Задачи урока:** развивать навыки чтения, аудирования, говорения и письма.
- Активная лексика:** *great, help.*
- Лексика для рецептивного усвоения:** *plenty, take a seat.*

### » Ход урока

- Учитель просит детей рассказать о том, что произошло в предыдущем эпизоде сказки. Включается аудио/видеозапись предыдущего эпизода.
- Учитель пишет на доске крупно номер страницы «94» и говорит: *Open your books at page ninety-four!*

3. Учитель обращает внимание детей на картинку, иллюстрирующую сказку. Указывая на действующих лиц, он спрашивает: *What can you see in the picture? Who is this? Where is she? What food can you see on the table? Is the Country Mouse happy?* И т. д.
4. Учитель предлагает учащимся прослушать эпизод, следя по картинкам. Включается запись сказки.
5. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание. Снова включается запись. Дети слушают и следят за текстом.
6. Учитель читает сказку по строчкам. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать сказку по ролям.
7. Учитель предлагает детям, разыграть эпизод сказки (можно воспользоваться учебником). Распределяются роли, в парах учащиеся разыгрывают эпизод перед классом. Затем дети голосуют и определяют, чье представление было самым смешным.
8. **С. 134, упр. 1, 2.** Если необходимо, учитель объясняет задание, и учащиеся выполняют упражнения.  
Варианты ответов:  
1. *small/black*      2. *small/black*      3. *small*  
1. *on*                2. *in*                    3. *under*

#### Now I know! (с. 96-97)

• **Задачи урока:** закрепление языкового материала модуля 4. ▲

1. Учитель пишет на доске крупно цифрами номер страницы «96» и говорит: *Open your books at page ninety-six!*
2. **С. 96, упр. 1.** Учитель/ученик читает образец. Учащиеся работают в парах по остальным картинкам. Учитель подходит к учащимся и слушает их ответы.
3. **С. 96 упр. 2.** Учащиеся смотрят на картинки, читают предложения, выбирают нужные слова и записывают их в тетрадях. На это отводится 4-5 минут, затем ответы проверяются.  
1. *fair* 2. *small* 3. *big* 4. *blue*
4. **С. 97, упр. 3.** Учащиеся выполняют упражнение в тетрадях, записывая только номер предложения и букву соответствующей картинки. На это отводится 2-3 минуты, затем ответы проверяются.  
1. *a* 2. *d* 3. *c* 4. *b*
5. **С. 97, упр. 4.** Дети читают предложения, выбирают соответствующую картинку и записывают в тетрадях букву данной картинки. На это отводится 2-3 минуты, затем ответ проверяется.  
Ответ: А  
Оценка знаний учащихся (см. «Банк ресурсов», стр. 116-117).

### Рабочая тетрадь

На этом же уроке рекомендуется провести настольную игру на с. 52-53; см. инструкции на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

Дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 50-51, упр. 1-4). Прежде чем задать упражнения надом, учитель объясняет, как выполнять их. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

#### ProgressCheck (Тест модуля 4)

В начале урока учитель проверяет домашнее задание из *I Love English* «Рабочей тетради». Таким образом, дети получают возможность еще раз повторить материал модуля перед выполнением теста.

Когда дети делают задания в *ProgressCheck*, учитель объясняет им, что надо сделать в рубрике *My Score*. Дети отмечают галочкой картинку, которая показывает, насколько успешно, по их мнению, они выполнили тест. Затем учитель собирает тесты на проверку.

#### My Language Portfolio

Учитель предлагает детям выполнить часть упражнений или все упражнения для модуля 4 на с. 16-18. (Дополнительные рекомендации по работе с этими упражнениями можно найти на с. 130 в разделе «Языковой портфель»).

## Урок 13а (с. 98—99)

- **Задачи урока:** научить детей говорить о погоде и одежде; развивать навыки аудирования, говорения и чтения; развивать мелкую моторику.
- **Активная лексика/структуры:** *jacket, coat, shorts, hat, put on, take off, holiday, What's the weather like? It's sunny/hot/raining!*
- **Повторение лексики/структур:** *teddy bear, toy soldier, ballerina, shelf, puppet, jack-in-the-box, toy box, boat.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *boat, summer, I'm wearing ...*
- **Оснащение урока:** плакат модуля 4; картинки *jacket, coat, shorts, hat, put on, take off, It's sunny! It's hot! It's raining!*; листы бумаги (по одному для каждого ребенка); цветные карандаши; картинки / фотографии по теме *MyHolidays!* для введения и отработки нового материала.

### » Начало урока

1. Учитель показывает по очереди картинки с изображением игрушек и задает вопрос: *What's this?* Учащиеся отвечают по очереди. Учитель спрашивает у класса, правильный ли это ответ.
2. Включается запись песни *Of all the toys* из урока 12а. Дети поют песню, сопровождая ее движениями. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

### » Введение и отработка лексики/структур

3. С помощью картинок учитель знакомит детей со структурами: *It's sunny! It's hot! It's raining!* Дети повторяют хором и индивидуально. Затем учитель прикрепляет к доске картинки с изображением предметов одежды и говорит: *Look! A jacket, a hat, a coat, shorts.* Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель изображает действия *put on* и *take off*, каждый раз произнося соответствующий глагол. Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель прикрепляет к доске картинки с изображением этих действий.
4. Учитель раздает детям картинки *It's sunny!, It's hot!, It's raining!, jacket, put on, take off, shorts, hat* и называет в произвольном порядке, что там изображено. Дети поднимают соответствующую картинку.
5. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «98» и говорит: *Open your books at page ninety-eight!*
6. Учитель читает тему урока: *MyHolidays!* и

объясняет значение слова *holidays* с помощью картинок или фотографий.

7. **С. 98, упр. 1.** Учитель показывает на картинке и говорит: *Look! It's sunny! It's hot! It's raining!* а *jacket, put on, take off, a coat, shorts, a hat.* Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют в паузах хором и индивидуально. Затем учитель просит детей прочитать слова. После этого учитель произносит слова / предложения в произвольном порядке, просит детей указать на соответствующую картинку и повторить слово / предложение.
8. **С. 98, упр. 2.** Указывая на персонажей и предметы одежды, учитель говорит: *Larry, Nanny, Lulu, a boy, a girl, a hat, a jacket, shorts, a coat.* Учитель читает образец, указывая на персонажей. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем дети работают в парах, используя картинки.  
Например: *Larry: It's hot!*  
*Nanny: Put on your hat!*
9. Учитель просит отдельных учащихся разыграть диалоги перед классом.
10. **С. 99, упр. 3.** Показывая на обезьянку Чаклз на картинке 1, учитель спрашивает: *Who's this? What's Chuckles wearing?* Ит.д.
11. Дети слушают запись диалога и смотрят на картинку. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст.
12. При повторном прослушивании диалога дети повторяют в паузах за героями, а учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем отдельные учащиеся читают отрывки из диалога. Учитель выбирает короткий отрывок из диалога, и дети парами разыгрывают его перед классом.
13. **С. 99, упр. 4.** Если необходимо, учитель объясняет задание. Дети читают диалог еще раз и заканчивают предложение.  
Ответ: *Chuckles, take off your jacket!*

### » Конец урока

14. Учитель дает по листу бумаги каждому ребенку и просит детей нарисовать и раскрасить один из предметов одежды, которые были представлены на этом уроке. Учитель ходит по классу и задает детям вопросы по их рисункам.  
Например: Учитель: *What's this?*  
Ученик: *A hat.*  
Учитель: *What colour is the hat?*  
Ученик: *Red.* Ит.д.

### Упражнение на закрепление материала

Учитель читает сюжетный диалог, пригласив

детей закончить предложения.

Например: Учитель: *It's sunny...*

Класс: *today!* И т. д.

### Еслиосталосьвремя

Учитель говорит: *It's hot! Take off your jacket! It's raining! Put on your coat!*, сопровождая слова соответствующей мимикой и жестами. Затем приглашает детей повторять слова и фразы, сопровождая их действиями.

### Рабочаятетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 54 упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

## ..... Урок 13в (с. 100–101) .....

- **Задачи урока:** повторить лексику по темам *Одежда, Погода*; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.
- **Повторение лексики/структур:** *It's hot! Put on your hat! Take off your jacket! It's hot! It's raining! It's sunny! Hat, jacket, coat, shorts, cat, dog.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *It's raining! cats and dogs!, so, go out to play, beginning with...*
- **Оснащение урока:** картинки *It's hot!, It's raining!, It's sunny!, hat, jacket, coat, shorts, cat, dog, put on, take off.*

### » Начало урока

1. Учитель раздает детям картинки *It's hot!, It's raining!, It's sunny!, hat, jacket, coat, shorts, cat, dog, put on, take off.* Он в произвольном порядке называет слова (или предложения), изображенные на картинках: *Show me (It's sunny!).* Учащийся, у которого есть соответствующая картинка, поднимает ее и повторяет предложение (или слово). Учитель повторяет упражнение столько раз, сколько он считает необходимым.
2. На доске – картинки с лексикой урока 13а. Проводится игра *I Spy* со всем классом. Учитель выбирает слово и говорит: *I spy with my little eye something beginning with c.* Дети отгадывают слово, поднимают руку и называют его, показывая на соответствующую картинку. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «100» и говорит: *Open your books at page one hundred!*

### » Отработка и закрепление лексики/структур

4. **С. 100, упр. 1.** Учитель обращает внимание

детей на картинки, иллюстрирующие упражнение, и задает вопросы. Например, показывая на обезьянку Чакла, учитель говорит: *Who's this? Is she happy? What has he got?* И т. д.

5. Учитель просит детей прочитать предложения и соотнести их с картинками.
6. **С. 100, упр. 2.** Учитель объясняет задание и просит детей прочитать предложения и написать в тетрадях пропущенные слова. Затем учащиеся читают предложения вслух. Ответы проверяются.  
Ответы: 1. *shorts* 2. *jacket* 3. *coat*
7. **С. 101, упр. 3.** Обращая внимание учащихся на иллюстрации к песне, учитель говорит: *Point to the (green jacket)* и т. д. Таким образом учащиеся повторяют названия предметов одежды.
8. Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на иллюстрации.
9. Учитель раздает учащимся картинки с изображением предметов одежды. При просмотре прослушивания дети поднимают соответствующие карточки и поют то, что запомнили. Затем учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание песни. Учитель действиями сопровождает песню. Дети исполняют песню еще раз, сопровождая пение движениями. (Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)

### » Конец урока

10. Игра *Chucklessays*. Учитель напоминает детям, что они выполняют команды только тогда, когда слышат слова *Chucklessays*. Учитель использует следующие команды: *It's hot today! Put on your hat. / Take off your jacket.* И т. д.  
**Упражнение на закрепление материала.** Класс делится на три группы, и каждой группе учитель дает по картинке с изображением погоды (группа А: *It's hot!*; группа В: *It's raining!*; группа С: *It's sunny!*). Включается запись песни, и каждая группа исполняет свою часть, сопровождая ее движениями.  
**Еслиосталосьвремя**  
Дети выбирают две картинки с изображением одежды. Например:

Учитель: *What have you got?*

Ученик: *I've got a jacket and a hat.* И т. д.

### Рабочаятетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 55, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

- **Задачи урока:** научить детей говорить о погоде и одежде; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.
- **Активная лексика/структуры:** *socks, jeans, T-shirt, shoes, skirt, island, magic, It's windy/cold!*
- **Повторение лексики/структур:** *It's sunny!, It's hot!, It's raining!, jacket, shorts, hat, coat.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *Just for you!*
- **Оснащение урока:** плакат модуля 5, картинки *It's windy!, It's cold!, It's raining!, It's sunny!, It's hot!, T-shirt, jeans, shoes, socks, skirt, island*; карточки с предложениями *It's windy! It's cold! It's raining! It's sunny! It's hot!*; листы бумаги.

### » Начало урока

1. Учитель раздает отдельным учащимся картинки с изображением предметов одежды *jacket, shorts, hat, coat*. Картинки с изображением погоды *It's sunny!, It's hot!, It's raining!* прикреплены на доске. Показывая на первую картинку, учитель говорит: *It's sunny!* Ребенок, у которого есть соответствующая картинка, поднимает ее и говорит: *Take off your jacket!* Подобное упражнение повторяется с *It's hot! It's raining!*
2. Включается запись песни *It's hot today* из урока 13b. Дети поют и выполняют действия.
3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

### » Введение и отработка лексики

4. Учитель показывает на картинки с изображением погоды на плакате модуля 5 и говорит: *It's windy! It's cold!* Дети повторяют хором и индивидуально. Таким же образом вводятся слова *socks, jeans, skirt, shoes*. Затем учитель раздает детям картинки *It's windy!, It's cold!, It's raining!, It's sunny!, It's hot!, T-shirt, jeans, shoes, socks, skirt, island* и называет то, что на них изображено, в произвольном порядке. Дети поднимают соответствующие картинки. Учитель спрашивает класса, правильный ли это ответ.
5. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «102» и говорит: *Open your books at page one hundred and two!*
6. **С. 102, упр. 1.** Учитель показывает на картинки и говорит: *Look! It's windy!, It's cold!, an island, socks, a T-shirt, jeans, shoes, a skirt.* Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Затем дети читают слова и предложения самостоятельно. После этого учитель называет слова и предложения в произвольном порядке, просит детей указать на соответствующую картинку и повторить слова или предложения.
7. **С. 102, упр. 2.** Учитель просит детей посмотреть на картинки и сказать, какая на них изображена погода. Затем они читают образец.

Дети повторяют хором и индивидуально. После этого учитель задает вопрос, а дети по очереди отвечают, используя остальные картинки. Например: Учитель: *What's the weather like?*

Ученик 1: *It's windy!* И т. д.

8. Дети работают в парах, по очереди задавая вопрос и отвечая на него.
9. **С. 103, упр. 3.** Учитель напоминает детям значение предложений: *Open/close your eyes*. Показывая на картинку с изображением острова, учитель говорит: *This is a magic island. Look! It's sunny here! It's cold here! It's windy here...* Включается запись рифмовки. Дети слушают и смотрят на иллюстрацию. Учитель включает запись рифмовки еще раз и просит детей показывать на части острова с различной погодой в соответствии со словами рифмовки. Затем дети следят за текстом и проговаривают рифмовку за учителем. Учитель проверяет, как дети поняли содержание. Учащиеся прослушивают рифмовку столько раз, сколько необходимо.
10. Учитель повторяет слова рифмовки без записи, задавая ритм песни хлопками или щелчками. Он делает паузу перед словами и приглашает детей закончить предложение/фразу. Например: *Close your..., Count one, two, ...,* и т. д.

### » Конец урока

11. На доске картинки с изображением погоды. Учитель раздает детям карточки с соответствующими предложениями *It's sunny!, It's cold!, It's raining!* И т. д. Учащиеся по очереди выходят к доске, прикрепляют карточку с предложением к соответствующей картинке и читают предложение.

#### Упражнение на закрепление материала

На доске карточки с предложениями *It's hot! It's cold!* Учитель просит детей назвать предметы одежды для соответствующей погоды. Например, учитель говорит: *It's hot!* Дети отвечают: *a T-shirt, a hat, shorts, a skirt.*

#### Если осталось время

Учитель раздает детям листы бумаги и просит их нарисовать волшебный остров, а затем сказать, какая на нем погода. Например: *Look! It's my magic island. It's windy and it's raining.* Организуется выставка рисунков в классе. Учитель напоминает детям, как сделать соответствующую запись в «Языковом портфеле».

### Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 56, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».



- **Задачи урока:** повторить лексику по темам *Одежда* и *Погода*, развивать навыки аудирования, чтения и говорения.
- **Повторение лексики/структур:** *It's windy!, It's cold!, It's hot!, T-shirt, jeans, hat, skirt, jacket, coat, socks, shoes, boat.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *Don't worry!, It's a magic island. We're sailing away on a magic cruise!*
- **Оснащение урока:** карточки и ксерокопии картинок *T-shirt, jeans, hat, skirt, jacket, coat, socks, shoes* для каждого учащегося (см. «Банк ресурсов», с. 86), картинки *It's scold!, It's shot!, It's windy!, It's raining!, It's sunny!*

### » Начало урока

1. Учитель просит детей исполнить с движениями рифмовку *Close your eyes* из урока 14a.
2. Учитель показывает детям картинку модуля по теме *Погода* (*It's cold!, It's hot!, It's windy!, It's raining!, It's sunny!*). Учитель произносит предложение, показывает соответствующую картинку и демонстрирует детям, как можно мимикой и жестами изобразить то, что нарисовано на картинке. Затем учитель произносит предложения в произвольном порядке и просит детей мимикой и жестами изобразить то, что он говорит, и повторить предложение. После этого учитель задает вопросы: *Is it sunny today? Is it cold?* и т. д. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «104» и говорит: *Open your books at page one hundred and four!*

### » Закрепление лексики и структур

4. **С. 104, упр. 1.** Учитель просит детей сказать, что они видят на картинках, иллюстрирующих диалог. Например: (картинка 1) *Who's in the boat? (Nanny Shine, Larry, Lulu and Chuckles;* (картинка 2) *What's the weather like? (It's raining!)* и т. д.
5. Включается запись упражнения. Дети слушают и смотрят на картинки, иллюстрирующие диалог. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст.
6. Дети слушают запись упражнения еще раз, учитель останавливает запись после каждого предложения, и дети повторяют его. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем дети читают диалог сами по ролям. Учитель может предложить учащимся разыграть диалог по одной из картинок перед классом.
7. **С. 104, упр. 2.** Учитель объясняет задание и предлагает одному ученику прочитать слова, которые произносит Лулу. Учитель говорит детям, что они должны прочитать диалог еще

раз и дать правильный ответ. Дети читают и выполняют задание.

Ответ: *b*

8. **С. 105, упр. 3.** Учитель обращает внимание детей на картинку и просит сказать, кого они видят на ней и в чем одеты герои: *What is Larry/Lulu wearing?* Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на иллюстрацию. Затем учитель раздает детям карточки с написанными на них словами *T-shirt, jeans, hat, skirt, jacket, coat, socks, shoes*. Он просит детей показать карточки словами, например: *Show me the socks*. Дети поднимают карточку со словом *socks* и произносят его и т. д. Затем снова включается запись песни. Дети слушают песню, поднимают карточки с теми словами, которые они слышат, и стараются пропеть знакомые слова. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Учитель проверяет, как учащиеся поняли песню. Учитель демонстрирует движения, которые могут сопровождать песню. Дети повторяют движения и поют песню еще раз.
- Примечание.** Эта песня включена в школьную пьесу. Если учитель планирует поставить ее, то песне следует уделить больше времени. (Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)

### » Конец урока

9. Игра *Pass the cards*. Учитель раздает детям все картинки по теме *Погода* и *Одежда*. Включается запись песни из модуля. Когда играет музыка, дети передают свою картинку рядом сидящему ученику. Когда учитель выключает музыку, каждый ребенок, держа картинку, должен сказать, что изображено на ней, или «заплатить фант»: например, исполнить песню, изобразить действие и т. д. Сначала учитель показывает сам, как играть в эту игру.

#### Упражнение на закрепление материала

Учитель раздает детям следующие картинки: *jeans, T-shirt, hat, skirt, jacket, coat, socks, shoes*. Включает запись песни. Учитель просит детей поднимать картинку к изображению соответствующих предметов одежды, когда они слышат их в песне.

#### Если осталось время

Учитель просит детей сказать, во что они сейчас одеты. Сначала сам учитель говорит о себе. Например: *I'm wearing a (blue) jacket, a (yellow) T-shirt, (brown) jeans and (black) shoes.*

### Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 57, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

- **Задачи урока:** научить детей говорить о каникулах и времени года; развивать навыки аудирования, говорения и чтения.
- **Активная лексика/структуры:** *flowers, music, summer, autumn, winter, spring, sun.*
- **Повторение лексики/структур:** *skirt, jacket, T-shirt, coat, socks, jeans, shoes, shorts, hat, tree, island.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *We're having a lot of fun! We're playing in the sun.*
- **Оснащение урока:** картинки с изображением предметов одежды; картинки *summer, winter, autumn, spring, flowers, music*; полистывающая карточка для каждого ребенка; цветные карандаши.

### » Начало урока

1. Учитель говорит о том, во что дети в классе сегодня одеты, просит их указать на тот предмет одежды, который был упомянут, и повторить его название.  
Например: Учитель: *Olya's wearing a skirt.*  
Оля (показывая на свою юбку): *A skirt.*  
Учитель: *Yes, Olya, you're wearing a skirt.*
2. Учитель раздает детям картинки с изображением *jeans, T-shirt, hat, skirt, jacket, coat, shoes, socks*. Включается запись песни *I'm wearing my jeans* из урока 14б. Учитель приглашает детей петь, показывая соответствующие картинки и выполняя движения.
3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

### » Введение и отработка лексики

4. Учитель произносит названия времен года и показывает на картинки. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем учитель прикрепляет к доске картинки с изображением *flowers* и *music*, показывает на них и произносит соответствующие слова. Дети повторяют хором и индивидуально.
5. Учитель раздает учащимся картинки с изображением *flowers, music, summer, autumn, winter* и *spring*. Он произносит слова в произвольном порядке. Ребенок, у которого есть соответствующая картинка, поднимает ее вверх. Учитель спрашивает класса, правильный ли это ответ.
6. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «106» и говорит: *Open your books at page one hundred and six!*
7. **С. 106, упр. 1.** Учитель показывает на картинки упражнения и говорит: *Look! Flowers, music, summer, winter, autumn, spring.* Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют слова хором и индивидуально. После этого дети читают слова самостоятельно. Затем учитель произносит слова в произвольном

порядке и просит детей указать на соответствующие картинки, повторяя слова.

8. **С. 106, упр. 2.** Показывая на картинку, учитель спрашивает детей: *What can you see? (Trees, shoes, T-shirts, fair hair и т. д.)*
9. Учитель напоминает значение слова *holidays* с помощью картинки. Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на картинку. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст. При повторном прослушивании записи песни учитель просит детей изображать то, что они обычно делают на отдыхе (играют в мяч, плавают, строят песочные замки и т. д.). После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем, а затем исполняют ее вместе с кассетой, сопровождая действиями.  
(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)

10. **С. 107, упр. 3.** Учитель спрашивает детей, что они видят на картинках, иллюстрирующих диалог. Например:

Картинка 1: Учитель (показывая на детей, изображенных на них):  
*Where are they?*

Ученик 1: *On the island.*

Картинка 2: Учитель: *What's this?*

Ученик 2: *Music.* И т. д.

11. Включается запись упражнения. Дети слушают и смотрят на картинку. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст.
12. Учитель включает запись диалога еще раз, дети слушают и повторяют в паузах. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем отдельные учащиеся читают отрывки из диалога.  
Учитель выбирает короткий отрывок из диалога и предлагает детям разыграть его в парах, а затем и перед классом.
13. **С. 107, упр. 4.** Если необходимо, учитель объясняет задание. Учащиеся читают диалог еще раз и выполняют задание.  
Ответ: *summer*

### » Конец урока

#### Упражнение на закрепление материала

Учитель читает диалог, показывая на картинки и предлагая детям закончить предложения.  
Например: Учитель: *Wow! This is a magic...*

Класс: *...island!* И т. д.

#### Если осталась время

Учитель просит детей выбрать и нарисовать время года, которое им нравится больше всего. Дети должны прокомментировать рисунок, например: *I love summer. It's hot and I eat ice cream.* В классе устраивается выставка рисунков. Учитель напоминает учащимся, как сделать запись выполненной работы в «Языковом портфеле».

## Рабочая тетрадь

В классе и дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 58, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

### Урок 15b (с. 108–109)

- **Задачи урока:** закрепить структуры и лексику модуля; научить детей читать буквы *c* и буквосочетание *ck* на примере изученных слов; развивать навыки аудирования, чтения, говорения и письма; развивать тонкую моторику.
- **Повторение лексики/структур:** *jacket, coat, shorts, hat, put on, take off, holiday, It's sunny/hot/raining!, socks, jeans, skirt, shoes, T-shirt, island, magic, It's windy/cold!, music, summer, autumn, winter, spring, see, sun.*
- **Лексика и структуры для рецептивного усвоения:** *setsail, us, join, starfish, together, rhymes, get onboard, wait, forever, talk.*
- **Оснащение урока:** плакат модуля 5 и картинки с изображением одежды; небольшие картинки с изображением паруса и сердечка для каждого учащегося.

#### Начало урока

1. Учитель раздает детям картинки модуля. Дети раскладывают их на партах изображением вверх. Учитель произносит слова в произвольном порядке. Дети поднимают соответствующую картинку и повторяют слово. Затем учитель пишет на доске слова модуля и показывает на них по очереди. Дети читают слова и поднимают соответствующую картинку.
2. Включается запись песни *We're on our summer holiday!* из урока 15а. Учитель приглашает детей петь и выполнять движения. Упражнение выполняется столько раз, сколько учитель сочтет необходимым. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «108» и говорит: *Open your books at page one hundred and eight!*

#### Отработка и закрепление лексики/структур

4. **С. 108, упр. 1.** Показывая на мужчину на первой картинке, учитель говорит: *Look! He's wearing a yellow T-shirt!* Затем, показывая на мужчину на второй картинке, он говорит: *Look! He's wearing a red T-shirt.*
5. Класс делится на команды. Дети должны найти различия в двух картинках. За каждое правильное предложение команда получает одно очко. Команда с наибольшим количеством очков выигрывает.

Картинка 1: *He's wearing a brown jacket!  
She's wearing a green hat!  
She's wearing a blue T-shirt!  
She's wearing pink socks!*

Картинка 2: *He's wearing a black jacket!  
He's wearing a red T-shirt!  
She's wearing a pink hat!  
She's wearing a yellow T-shirt!  
She's wearing green socks!*

6. **С. 108, упр. 2.** Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель обращает внимание детей на то, что звук */k/* передают разные буквы и буквосочетания: буквы *c*, если за ней следуют гласные *a* или *o*; буква *k* и буквосочетание *ck* в остальных случаях. Учитель следит за правильностью произношения и интонации.
7. **С. 108, упр. 3.** Учитель обращает внимание детей на картинки. Показывая на них, учитель произносит по одному слову. Дети повторяют хором и индивидуально.
8. Учитель объясняет задание. Затем дети открывают тетради и записывают слова в три колонки. Ответы проверяются. Учащиеся читают слова вслух.

/k/		
c	j	ck
<i>coat candle cat</i>	<i>king kangaroo</i>	<i>jacket sock chick</i>

9. **С. 109, упр. 4.** В «Рабочей тетради» дети находят страницу *Module 5* в разделе *Craftwork Sheets* и аккуратно отрезают ее, чтобы не выпала парная страница. Учитель объясняет детям, что они будут вырезать фигурки Ларри и Лулу и одежду для них. Учитель показывает, как он сам это сделал, и при необходимости помогает учащимся, когда они вырезают и раскрашивают фигурки и одежду. Он подходит к ним и задает вопросы об одежде: *What's this? What colour is it?* На этом этапе урока может звучать запись любой песни из модуля.
10. Завершив работу, дети «одевают» фигурки Ларри и Лулу и говорят классу, во что они одеты.

Например: Ученик 1: *Larry's wearing a green jacket.*

Ученик 2: *Lulu's wearing a pink hat.*

И т. д.

В классе организуется выставка детских работ. Учитель напоминает детям о том, как сделать запись о поделках в «Языковом портфеле».

11. **С. 109, упр. 5.** Показывая на иллюстрацию, учитель спрашивает детей: *What can you see? (a boat, Chuckles, Larry and Lulu, и т. д.)*
12. Включается запись песни. Дети слушают и

следят по картинкам. Учитель раздает

учащимся картинку сердечком и парусом. При повторном прослушивании дети поднимают вверх картинку с парусом, когда слышат *setsail*, и картинку с сердечком, когда слышат *love*. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем, а затем прослушивают ее вновь одновременно с записью на кассете.

(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)

**Примечание.** Эта песня включена в школьную пьесу. Если учитель планирует поставить ее, то песне следует уделить больше времени.

## » Конец урока

- Учитель просит детей нарисовать самих себя на каникулах. Они могут быть на пляже/на лодке и т. д.

### Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 59, упр. 3). Прежде чем задать упражнение надом, учитель объясняет, как его выполнять. Дополнительные рекомендации можно найти на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

## Portfolio (с. 110)

- Задачи урока:** закрепить языковой материал модуля 5, развивать навыки чтения, письма и говорения.

## » Ход урока

- Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
- Учитель проверяет домашнее задание в начале урока.
- Учитель пишет на доске крупно номер страницы «110» и говорит: *Open your books at page one hundred and ten!*
- С. 110.** Учитель обращает внимание детей на картинку, иллюстрирующую упражнение, и просит одного ученика прочитать текст. Затем учащиеся повторяют лексику по темам *Одежда* и *Каникулы*. Показывая на различные предметы одежды на картинке, учитель просит учащихся назвать их.
- Учитель объясняет детям, что они будут писать свои каникулы. В классе учащиеся выполняют задание в тетради. Учитель помогает детям по мере необходимости. Затем учащиеся читают свои мини-сочинения вслух. После того как учитель проверит письменные работы, учащиеся переписывают свой рассказ на отдельный лист бумаги и иллюстрируют его картинками или своими рисунками. В классе устраивается выставка детских работ. Учитель напоминает детям о том, как сделать запись в «Языковом портфеле».

На этом же уроке рекомендуется выполнить раздел "Fun at school".

## Spotlight on the UK (с. 110)

## Spotlight on Russia (с. 139)

- Задачи урока:** познакомить учащихся с традиционными местами отдыха в Великобритании и России; развивать навыки чтения, аудирования и говорения.
- Активная лексика:** *beach, cool, camp, beautiful, song, warm, go to....*
- Лексика для рецептивного усвоения:** *southwest, south, north, pick, seaside.*

## » Ход урока

- С. 100, Beautiful Cornwall.** Учитель обращает внимание детей на картинку, иллюстрирующую упражнение, и спрашивает: *What can you see? (boats, the sea, trees, houses, people...), What's the weather like?* и т. д.
- Учитель просит отдельных учащихся описать картинку. Затем учитель читает текст предложениям. Дети слушают и следят за текстом по учебнику. Учитель просит учащихся догадаться о значении новых слов с помощью картинок или объяснений их сам. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать текст.
- С. 139, Holidays in Russia.** Учитель обращает внимание детей на картинку 1 и задает вопрос: *What can people do at the seaside? (swim).* Аналогичные вопросы задаются по остальным картинкам. Затем учитель читает текст. Дети слушают, следят по тексту и стараются догадаться о значении новых слов с помощью картинок и контекста. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание. Затем отдельные учащиеся читают текст.
- Учитель задает вопросы по тексту: *What's the weather like in summer in Russia? Where can children go in summer in Russia? What can they do there?*
- Учитель спрашивает детей, как они обычно проводят свои летние каникулы, например: *Where do you go on holiday in summer? What can you do there?*

### Вариант проектной работы

Учитель просит детей прикрепить на отдельный лист бумаги фотографию, где они изображены на отдыхе. Дети должны написать, где они обычно отдыхают и что могут там делать.

Учитель напоминает учащимся, как сделать запись о выполненной работе в «Языковом портфеле».

- **Задачи урока:** использовать возможности межпредметных связей (астрономия), научить детей следовать инструкциям по изготовлению солнечных часов из картона.

▪ **Лексика для рецептивного усвоения:** *cardboard, ruler, a pair of compasses* (циркуль), *watch*. ▲

▪ **Оснащение урока:** ножницы, два кусочка картона 30х30 см, линейка, клей, циркуль, часы.

1. Учитель объясняет детям, что они будут делать солнечные часы из картона. Учитель спрашивает, знают ли дети, как в древние времена люди определяли время.
2. Учитель обращает внимание детей на материалы, которые им необходимы для изготовления солнечных часов, и на последовательность действий.  
Учитель говорит, используя жесты и показывая на предметы, которые он упоминает.  
Вот минимальный объем английского языка, который дети способны понять учителя.  
1. *Draw a circle on one piece of the cardboard (radius 15cm) with a pair of compasses. Cut it out* (рис. 1).  
2. *Draw a triangle on the other piece of the cardboard with the help of a ruler (two sides = 15cm each). Cut it out* (рис. 2).
3. *Glue the triangle to the circle like this.* (рис. 3).  
Описание того, что детям необходимо сделать дома (рис. 4), дается на русском языке.  
**Как сделать солнечные часы**  
1) Поставьте циркуль в центр квадрата и проведите окружность радиусом 15 см. Вырежьте круг.  
2) На втором листе картона нарисуйте треугольник. Треугольник должен быть прямоугольным и с двумя сторонами по 15 см. Вырежьте треугольник.  
3) Приклейте полученный треугольник к кругу, как это показано на рисунке 3.  
4) В солнечный день на улице с помощью компаса направьте треугольник на солнечных часах строго на север. Лучше всего это сделать в полдень. Отметьте то место, куда упала тень, и поставьте на ней время, которое показывают наручные часы (12 часов). Дома разметьте круг до конца, и у ваших часов появится циферблат, на котором вы сможете по тени определять время в солнечную погоду.  
(Чтобы часы показывали время точнее, следует учитывать разницу поясного и декретного времени.)

- **Задачи урока:** развивать навыки чтения, аудирования, говорения и письма.
- **Активная лексика:** *I like/don't like, ant, frog, happy, sad.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *shabby, I don't like it here! This is no place for a country mouse! I'm staying at home.* ▲

### Ход урока

1. Учитель просит детей вспомнить, что произошло в предыдущем эпизоде. Включается аудио/видеозапись эпизода.
2. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «112» и говорит: *Open your books at page one hundred and twelve!*
3. Учитель обращает внимание детей на картинки, иллюстрирующие сказку. Показывая на деревенскую мышку, учитель задает детям вопросы: *Who is this? Where is she? Is she happy? Why? Where is the Country Mouse in the second picture? Is he happy or sad? Why is he happy in the second picture?*
4. Включается запись сказки. Дети слушают и следят по тексту. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание.
5. Учитель читает сказку построчкам. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель просит отдельных учащихся прочитать сказку по ролям.
6. Учитель предлагает детям сказать от имени деревенской мышки, что им нравится и не нравится, например: *I like home/frogs/ants* и т. д. *I don't like the town/dogs* и т. д.
7. Дети работают в парах, рассказывая друг другу, что им нравится/не нравится в городе и деревне, например:.

Ученик 1: *I like big houses.*

*I don't like dogs.*

Ученик 2: *I like milk and honey.*

*I don't like ants and frogs.*

И т. д.

Учитель подходит к учащимся и оказывает необходимую помощь.

8. Учитель просит детей нарисовать то, что они любят/не любят, и сказать об этом.  
Например: *I like books, but I don't like toys.*
9. Выполняются упражнения из учебника на с. 135. Если необходимо, учитель объясняет, как их надо выполнять.

Ответы:

1. d                      2. c                      3. a                      4. b

- **Задачи урока:** закрепить языковой материал модуля 5. ▲

1. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «114» и говорит: *Open your books at page one hundred and fourteen!*
2. **С. 114, упр. 1.** Учитель/ученик читает образец. Учащиеся работают в парах по остальным картинкам. Учитель подходит к учащимся и слушает их ответы.
3. **С. 114, упр. 2.** Учащиеся читают слова, соотносят их с картинками и записывают ответы в тетрадях. На это отводится 2–3 минуты, затем ответы проверяются.  
1. *d*                      2. *b*                      3. *c*                      4. *a*
4. **С. 115, упр. 3.** Учащиеся выполняют упражнение в тетрадях, записывая слова и соответствующие цифры. На это отводится 5–6 минут, затем ответы проверяются.  
*skirt*—2                      *shoes*—6 *jeans*—4 *shorts*—1  
*T-shirt*—5                      *jacket*—3
5. **С. 114, упр. 4.** Дети читают предложения, выбирают соответствующую форму и записывают ее в тетрадях. На это отводится 4–5 минут, затем ответ проверяется.  
2. *She's*                      3. *He's*                      4. *I'm*  
Оценка знаний учащихся (см. «Банк ресурсов», с. 86).

### **Рабочая тетрадь**

На этом же уроке рекомендуется провести настольную игру на с. 62–63, см. инструкции на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

Дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 60–61, упр. 1–4). Прежде чем задать упражнения надом, учитель объясняет, как выполнять их. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118 в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

### .... **ProgressCheck(Тест к модулю 5)** ....

В начале урока учитель проверяет домашнее задание из «Рабочей тетради» *I Love English*. Таким образом, дети получают возможность еще раз повторить материал модуля перед выполнением теста.

Когда дети делают задания в *ProgressCheck*, учитель объясняет им, что надо сделать в рубрике *My Score*. Дети отмечают галочкой картинку, которая показывает, насколько успешно, по их мнению, они выполнили тест. Затем учитель собирает тесты на проверку.

### .... **MyLanguagePortfolio** ....

Учитель предлагает детям выполнить часть упражнений или все упражнения для модуля 5 на с. 19–21.

(Дополнительные рекомендации по работе с этими упражнениями можно найти на с. 130 в разделе «Языковой портфель».)

## Урока(с.116-117)

- Цели урока: развивать навыки аудирования, чтения и говорения.
- Лексика для рецептивного усвоения: *It's showtime!, eat, drink, costume, show, folks, forget, watch, not yet, What is Larry eating?*

### Начало урока

1. Учитель и дети приветствуют друг друга.
2. Включается запись песни *Set sail with us!* из урока 15b. Учитель приглашает детей спеть песню вместе с записью на кассете.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «116» и говорит: *Open your books at page one hundred and sixteen!*

### Введение и обработка лексики

4. С. 116, упр. 1. Учитель просит детей посмотреть на первую картинку и говорит: *Look! Larry is eating eggs. Lulu is drinking juice.* Затем он пишет на доске слова *eat* и *drink* и проверяет, правильно ли учащиеся поняли их значение. Дети повторяют слова за учителем.
5. Учитель читает название урока и объясняет, что оно означает. Он просит детей догадаться о значении слов *show* и *costume*.
6. Включается запись песни. По ходу песни учитель изображает действия, которые в ней упоминаются (*eat, drink, put on, dance, sing*). Запись песни звучит еще раз, и учитель просит детей показывать действия.  
(Дополнительные рекомендации, как работать с песней, даны в Предисловии.)
7. С. 117, упр. 2. Учитель, задавая вопросы, просит детей сказать, что они видят на картинках, иллюстрирующих диалог. Например, по картинке 1 (показывая на персонажей): *Who's this? (Nanny Shine, Larry, Lulu). Where are they? (In the kitchen.) What's Larry eating? (Eggs.)* И т. д.
8. Включается запись диалога. Дети слушают и смотрят на картинки, иллюстрирующие диалог. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание.
9. Учитель включает запись диалога еще раз с паузами, чтобы дети слушали и повторяли. Он следит за произношением интонацией, а затем просит отдельных учащихся прочитать диалог по ролям.  
Учитель может выбрать короткий отрывок из диалога и предложить детям разыграть его перед классом.

10. С. 117, упр. 3. Дети читают диалог еще раз и заканчивают предложение. Ответ проверяется.  
Ответ: *costume*.

### Конец урока

12. Учитель просит детей встать и напоминает им правила игры *Simonsays*. Он объясняет, что учащиеся изображают действие только тогда, когда перед командой звучат слова *Simonsays*. Можно использовать следующие команды: *Eat your burger!, Drink your juice!, dance, sing, Take off/put on your hat/shoes/socks!* И т. д.

#### Если осталось время

Держа книгу перед классом, учитель читает диалог и приглашает детей закончить предложения:

Например: Учитель: *Lulu, drink your...*

Класс: *...orange juice.*

## Урок(с.118-119)

- Цели урока: развивать навыки аудирования, чтения и говорения.
- Лексика для рецептивного усвоения: *turn around, touch the ground, prayers, turn off the lights, goodnight.*

### Начало урока

1. Учитель и дети приветствуют друг друга.
2. Включается запись песни из урока а. Учитель приглашает детей петь песню одновременно с записью на кассете.

### Введение и обработка лексики

3. Учитель с помощью движений и жестов знакомит детей со значением фраз: *turn around, touch the ground, turn off the light, say goodnight*. Дети повторяют фразы хором и индивидуально.
4. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «118» и говорит: *Open your books at page one hundred and eighteen!*
5. Показывая на картинки, учитель называет действия: *turn around, touch the ground* и т. д. Затем учитель называет эти действия в произвольном порядке, а дети показывают на соответствующие картинки и повторяют за учителем.
6. Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на картинки. Во время второго прослушивания учитель предлагает детям изображать действия.



7. Учащиеся проговаривают текст за учителем, а затем поют одновременно с записью на кассете запомнившиеся слова.
8. Запись песни включается еще раз, и дети поют, сопровождая песню действиями.  
(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)
9. **С. 119, упр. 2.** Учитель просит детей ответить на вопросы к картинкам, иллюстрирующим диалог: *Who's this? (mummy, daddy, Larry)* Ит.д.
10. Дети слушают и смотрят на картинки, иллюстрирующие диалог. Учитель проверяет, как они поняли содержание.
11. Запись диалога звучит еще раз с паузами, чтобы дети повторяли. Учитель следит за произношением и интонацией. Затем он просит учащихся прочитать диалог. Учитель

может выбрать короткий отрывок из диалога и предложить детям разыграть его перед классом.

12. **С. 119, упр. 3.** Учитель объясняет задание, дети читают диалог еще раз и выбирают нужное слово. Ответы детей проверяются.  
Ответ: *goodbye*.

### ► **Конец урока**

13. Учитель называет действие (например, *turn around*). Дети выполняют команду.

#### **Если осталось время**

Держа книгу перед классом, учитель читает диалог, не заканчивая предложений, и просит детей закончить их.

Например. Учитель: *There's...*

Класс: *...Mummy!*

## Школьная пьеса "Starlight"

---

### » *Предложения по постановке школьной пьесы*

Работу над пьесой можно начинать после модуля 4. Поскольку пьеса состоит в основном из песен, с которыми дети уже знакомы, на ее постановку не потребуется много времени. Дети получают роли и постепенно учат слова с помощью учителя. Дети, которым не досталось ролей, будут исполнять песни в составе хора. На кассете / диске в конце пьесы дана инструментальная версия песен.

### » *Необходимые реквизиты:*

- торт со свечами
- воздушные шары
- подарок – плитка шоколада
- маски зверей

### » *Вариант декораций:*

Детская спальня с кроватью, столом, стулом, радио и лампой.

## »Akm1

(Curtains open to a small child at bedtime looking out at the stars.)

**Child1:** Starlight, starbright,  
First star I see tonight.  
I wish I may, I wish I might  
Have the wish I wish tonight!  
Oh! I wish my toys were alive!

(Magic/Dream SFX  
Toys appear—teddy bears, ballerina, jack-  
in-the-box, toy soldier, dolls—and creep  
around the room. They gather in a group,  
centre stage.)

**Teacher:** At midnight in the playroom,  
When everyone's asleep,  
Out come all the toys  
And around the room they creep!  
The ballerina points her toes  
And dances one-two-three!  
(Ballerina dances.)

The jack-in-the-box jumps up and down  
And shouts 'Hey, look at me!'  
(Jack-in-the-box does action.)

The teddy bears have a picnic,  
The dolls pour out the tea.  
(Teddies and dolls mime picnic.)

The soldier marches one-two-three.  
(Soldier mimes action.)

And the puppets shout 'Yippee!'  
(Puppets shout 'Yippee'—toys join in with  
Yippee!)

**All:** Toys for me,  
Toys for you,  
Toys for everyone!  
A pink ballerina,  
A blue toy soldier,  
We're all having fun!

Toys for me,  
Toys for you,  
Toys for everyone!  
A brown teddy bear,  
A yellow doll,  
We're all having fun!

End of Act 1 (Curtains close./Lights fade.)

## »Akm2

(Curtains open to Child 2 at bedtime.)

**Child2:** Starlight, starbright,  
First star I see tonight.  
I wish I may, I wish I might  
Have the wish I wish tonight!  
Oh, my wish is for a big birthday party!

(Magic/Dream SFX  
Party scene—children, balloons, etc.)

**Child2:** Hurry, hurry, come and see  
Today there's a party just  
for me!

**Child3:** With burgers and biscuits  
And bananas too!

**Child4:** There's slot to eat  
For me and you!

**Child3:** Pizza and chips  
And sandwiches!

**Child4:** And candles on a cake  
To make a wish!

(Children hold cake. Child 2 blows out candles.)

**Children:** Hooray! Happy Birthday!

**Child3:** Look — I've got a present for you.

**Child2:** What is it?

**Child3:** It's chocolate!

**Children:** Yummy, yummy, chocolate!

Yummy, yummy, chocolate

That's what I like!

Chocolate on a biscuit,

Chocolate on a cake!

I don't like eggs

And I don't like cheese!

But yummy, yummy, chocolate,

Oh, yes, please!

(Child 2 throws chocolate sweets to audience—  
lots of cheering.)

End of Act 2 (Curtains close./Lights fade.)

### »Akm3

(Curtains open to Child 5 at bedtime.)

**Child5:** Starlight, starbright,  
First star I see tonight.  
I wish I may, I wish I might  
Have the wish I wish tonight!  
I wish I had a treehouse!

(Magic/Dream SFX. Tree house scenery on stage.)

**Child5:** In my treehouse,  
In my tree,  
There are lots of colours  
For you to see!

(Children skip, joining Child 5 to play.)

**Child6:** Red and yellow  
Green and blue!  
Lots of colours  
For me and you!

**Child5:** In my treehouse,  
In my tree,  
There are lots of things  
For you to see!

**Child7:** A table, a chair  
And a bed, you see And  
a radio  
For you and me!

**Child6:** Is this your house?

**Child5:** Yes, it is!

**Child6:** It's great!

**All join in:** This is my house  
This is the door  
The windows are clean  
And so is the floor!  
Outside there's a chimney  
As tall as can be,  
With smoke that goes up,  
Come and see!

**Child7:** Look, footprints—footprint everywhere!

**All:** Footprints in the kitchen,  
Footprints in the hall,  
Footprints on the floor,  
Footprints on the wall!  
Footprints in the living room,  
Footprints on the stairs,  
Footprints in the bedroom,  
Footprints on the chairs!

Footprints in the bathroom, But  
where is naughty Chuckles?  
Footprints in the bath,  
He's there with all the bubbles!

**All:** Oh, Chuckles!

**End of Act 3** (Curtains close./Lights fade.)

### »Akm4

(Curtains open to Child 8 at bedtime.)

**Child8:** Starlight, starbright,  
First star I see tonight.  
I wish I may, I wish I might  
Have the wish I wish tonight!  
I wish I had lots of animals!

(Magic/Dream SFX -horse, cat, fish and  
chimp appear on stage and sing.)

**Horse:** I'm a horse! I'm a horse!  
And I can jump, of course!  
Look at me! Look at me!

**Cat:** I'm a cat! I'm a cat!  
And I can climb like that!  
Look at me! Look at me!

**Fish:** I'm a fish! I'm a fish!  
And I can swim, splish, splish!  
Look at me! Look at me!

**Chimp:** I'm a chimp! I'm a chimp!  
And I can climb and swing!  
Look at me! Look at me!

(Children follow Child 8 around the stage.)

**Child8:** Hey, come on! Let's go to the circus.

**All:** At the circus  
In the town  
There's a very funny clown!  
The clown can run,  
And the clown can jump,  
Run and jump all day, hey!

At the circus  
In the town,  
There's a very funny chimp!  
The chimp can climb,  
And the chimp can swing Climb  
and swing all day, hey!  
(Clown appears, running, jumping, etc. and  
dancing with the chimp. Children all join in.)

**End of Act 4** (Curtains close./Lights fade.)

## » *Akm5*

(Curtains open to Child 9 at bedtime.)

**Child 9:** Starlight, starbright,  
First star I see tonight.  
I wish I may, I wish I might  
Have the wish I wish tonight!  
I wish I had a sailing boat!

(*Magic/Dream SFX. Boat scene. Children gathered on stage.*)

**Child 10:** I'm wearing my jeans  
And my favourite T-shirt!

**Child 11:** I'm wearing my hat  
And my favourite skirt!  
I'm wearing my jacket.

**Child 12:** I'm wearing my coat.

**All:** We're sailing away  
In our sailing boat!  
Take off your socks,  
Take off your shoes,  
We're sailing away  
On a magic cruise!

**Child 9:** Come on, everybody. Let's sail!

(The whole cast appears on stage and joins in with the *Set Sail* song.)

**All:** Set sail with us  
Join us, please!  
Set sail with us  
For English!  
Set sail with us  
Upon the sea  
And swim with all the starfish!

We love to sing,  
We love to play,  
We love to talk together! Set  
sail with us,  
Set sail today  
And be our friend forever!

We've got some rhymes  
And stories too,  
We've got lots of things to do!  
So get on board,  
Set sail today!  
We're waiting here for you!

(Cast take a bow and wave goodby to the audience. Curtains close./Lights fade.)

**The End**

«Банк ресурсов» содержит дополнительные идеи, упражнения и задания для использования на уроке. Они помогут учителю сделать процесс обучения английскому языку более увлекательным. Здесь вы найдете:

- **Инструкции по церемонии награждения учащихся в конце года.** Похвала и поощрение – неотъемлемые атрибуты процесса обучения младших школьников. Цель этой церемонии – дать детям почувствовать, что они достигли определенных успехов в изучении английского языка.

- **Материалы для поделок.** Дети учатся успешнее, если активно работает их опорно-двигательный аппарат и моторика рук. Изготовление поделок своими руками – еще один эффективный способ запоминания материала. Задание по изготовлению поделок содержится в каждом модуле. Если учащиеся еще не приобрели «Рабочую тетрадь», учитель может сделать ксерокопии шаблонов для поделок для каждого ребенка. Когда дети работают, учитель подходит к ним и задает вопросы о том, как называется их поделка, какого она цвета и т. д., приглашая их таким образом использовать английский язык в естественной обстановке. Готовые поделки могут храниться в «Языковом портфеле» учащихся. Учитель напоминает детям о том, как сделать записи о выполненной работе на с. 5.

- **Картинки.** Они иллюстрируют активную лексику каждого модуля. Учитель делает ксерокопии для каждого учащегося. Картинки вырезаются и хранятся в специальном конверте. Дети могут их раскрасить. Чтобы картинки служили дольше, их можно наклеить на плотную бумагу или картон. В «Книге для учителя» содержится много рекомендаций по использованию картинок на уроке.

**Примечание.** В «Книге для учителя» используются два термина – картинки и карточки, которые следует различать. Под словом картинки имеются в виду материалы из буклета с раздаточным материалом (*Picture Flashcards*) и из «Банка ресурсов» (*Picture Cards*). Карточки – это листочки такого же размера, что и картинки из «Банка ресурсов», на которых учитель / ученик пишет или печатает активную лексику модуля. Карточки и картинки активно используются на всех этапах урока и в играх.

- **Игры в классе.** Игры могут быть использованы для отработки и закрепления языкового материала на разных этапах урока. Они также помогают детям развивать навыки общения в коллективе.

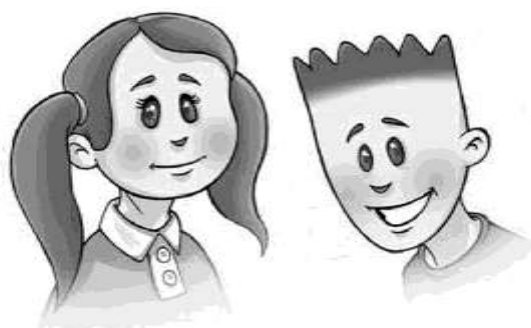
- **Материалы для оценки знаний, умений и навыков учащихся.** Оценивание учащихся является неотъемлемой частью процесса обучения. Оно должно проходить регулярно. Учителям предлагается проводить текущий и итоговый контроль с помощью специальных таблиц.

### » Церемония награждения

Церемония награждения может быть проведена на последнем уроке. Учитель делает ксерокопии сертификата для всех учащихся. Он может заранее попросить учащихся раскрасить его. В время церемонии награждения учитель вызывает каждого ребенка и торжественно вручает ему сертификат. Церемония может сопровождаться проигрыванием любимых песен учащихся.

# Spotlight 2

## Certificate of Achievement



**Name:** .....

**Class:** .....

.....

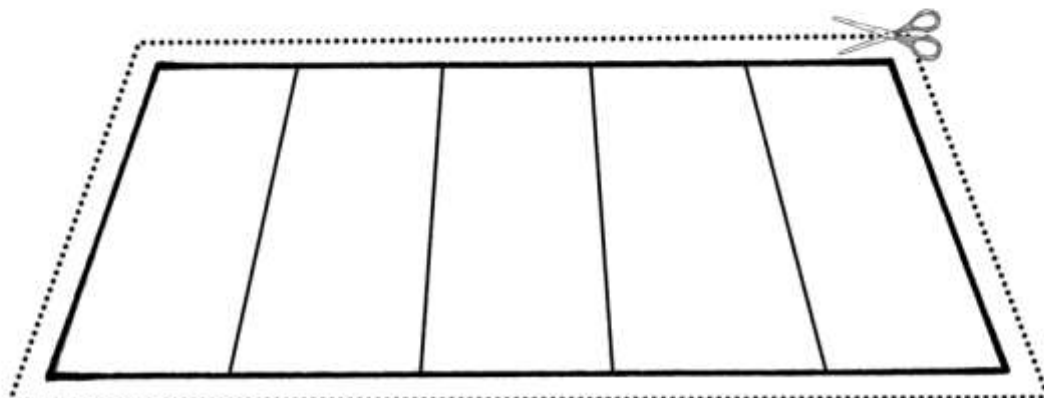
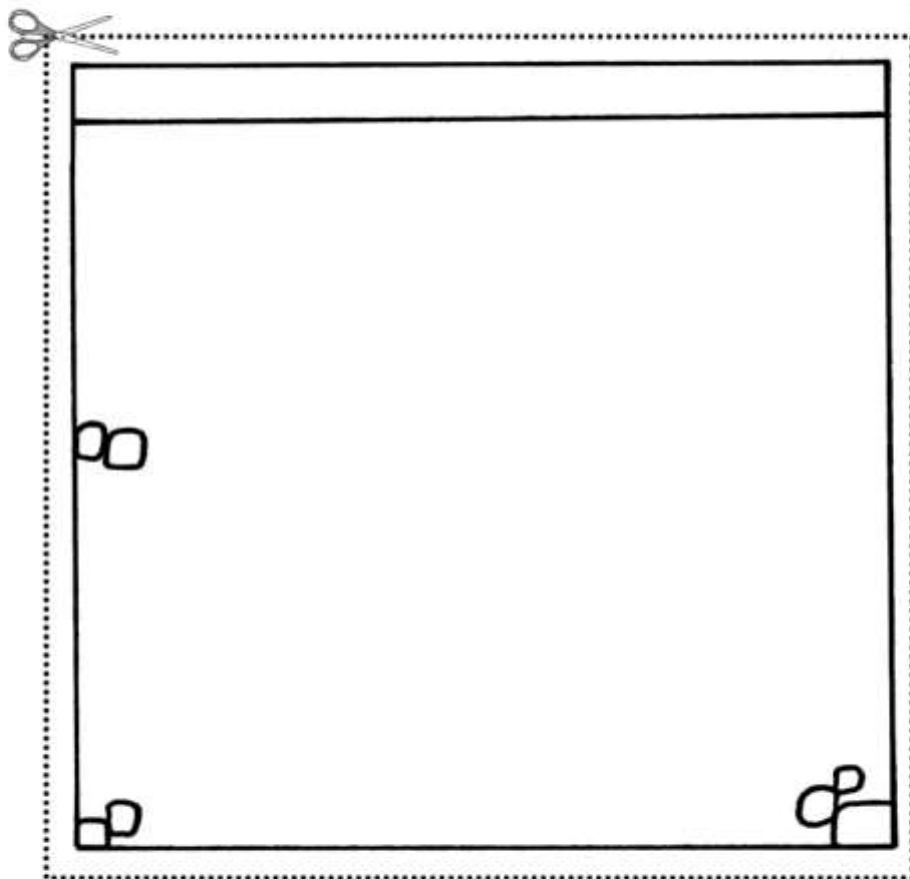
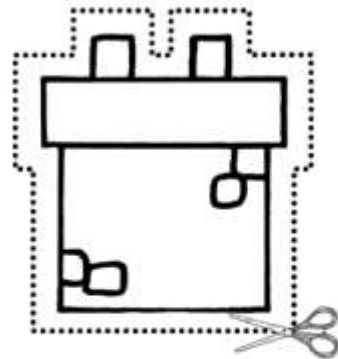
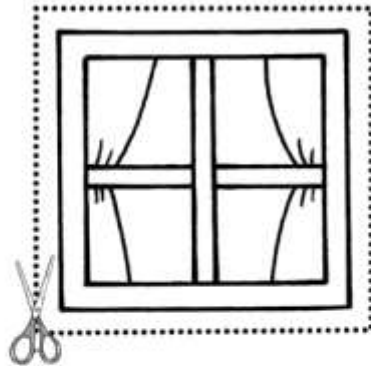
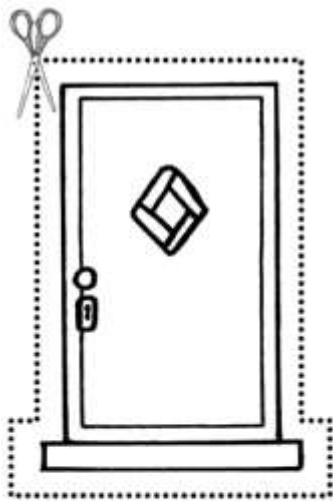
**Teacher**

.....

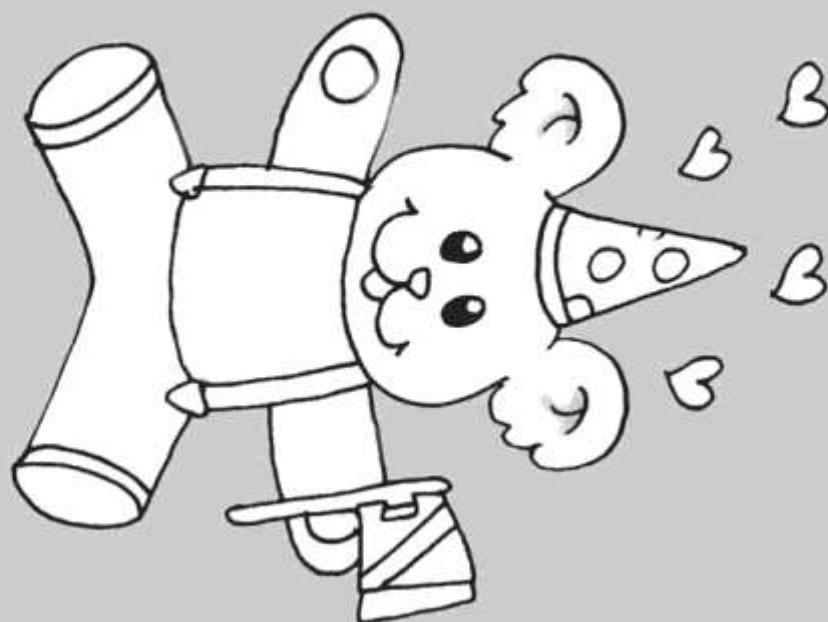
**Date**



# Module 1



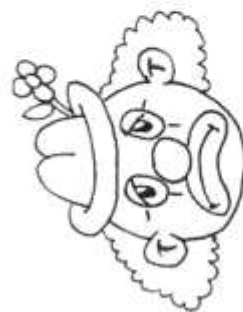
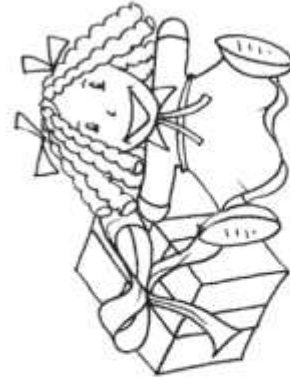


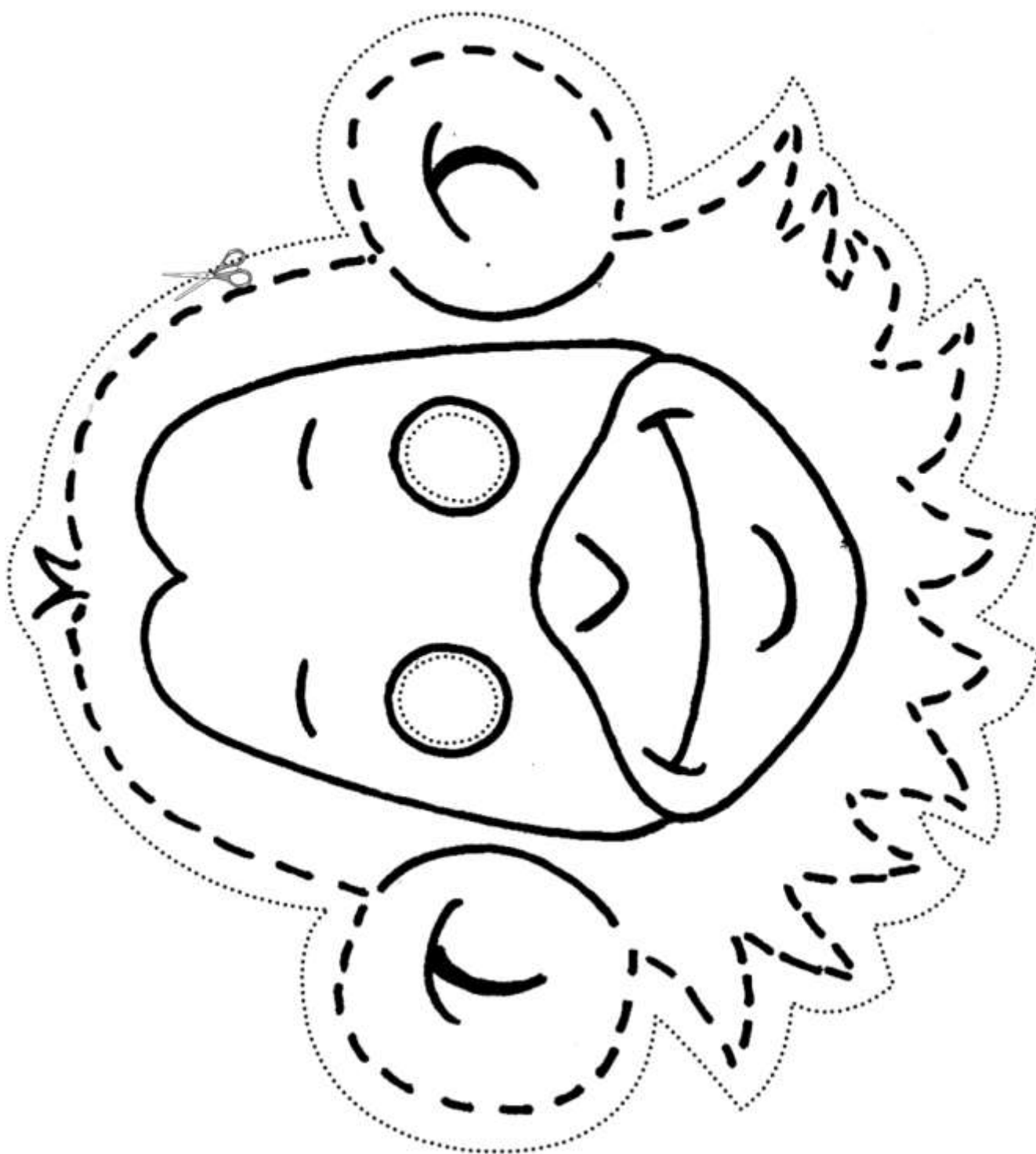


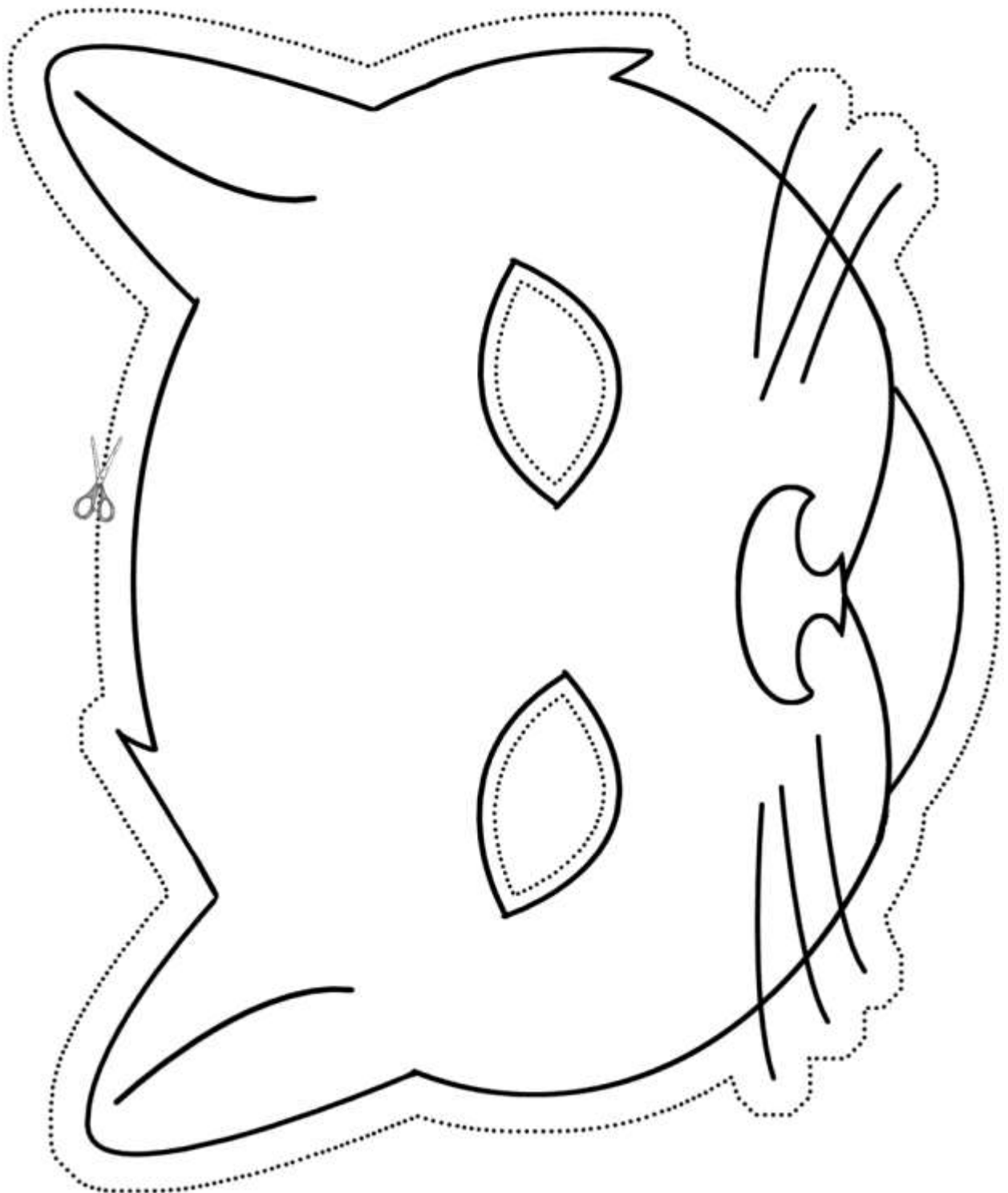


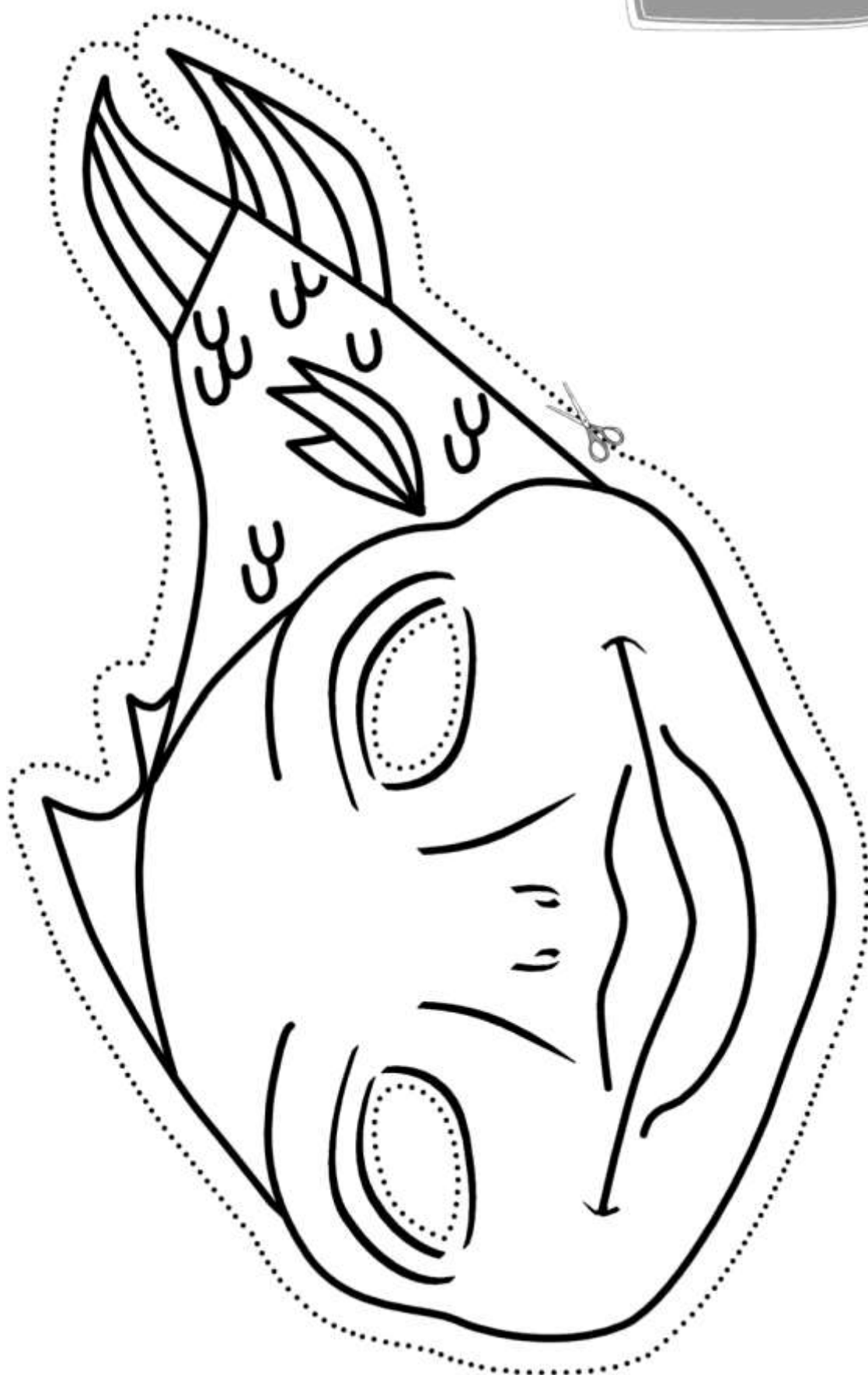
To:

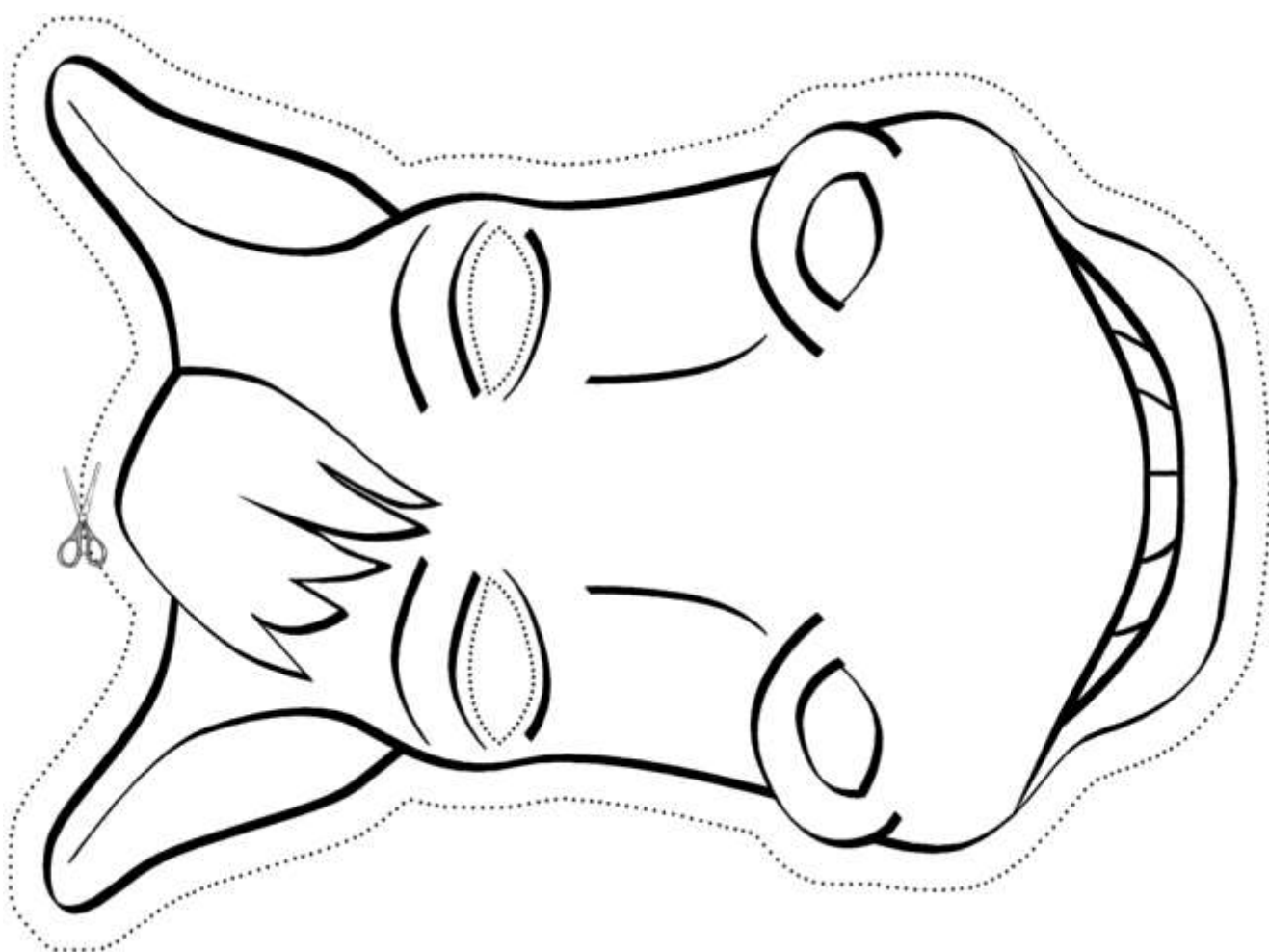
From:

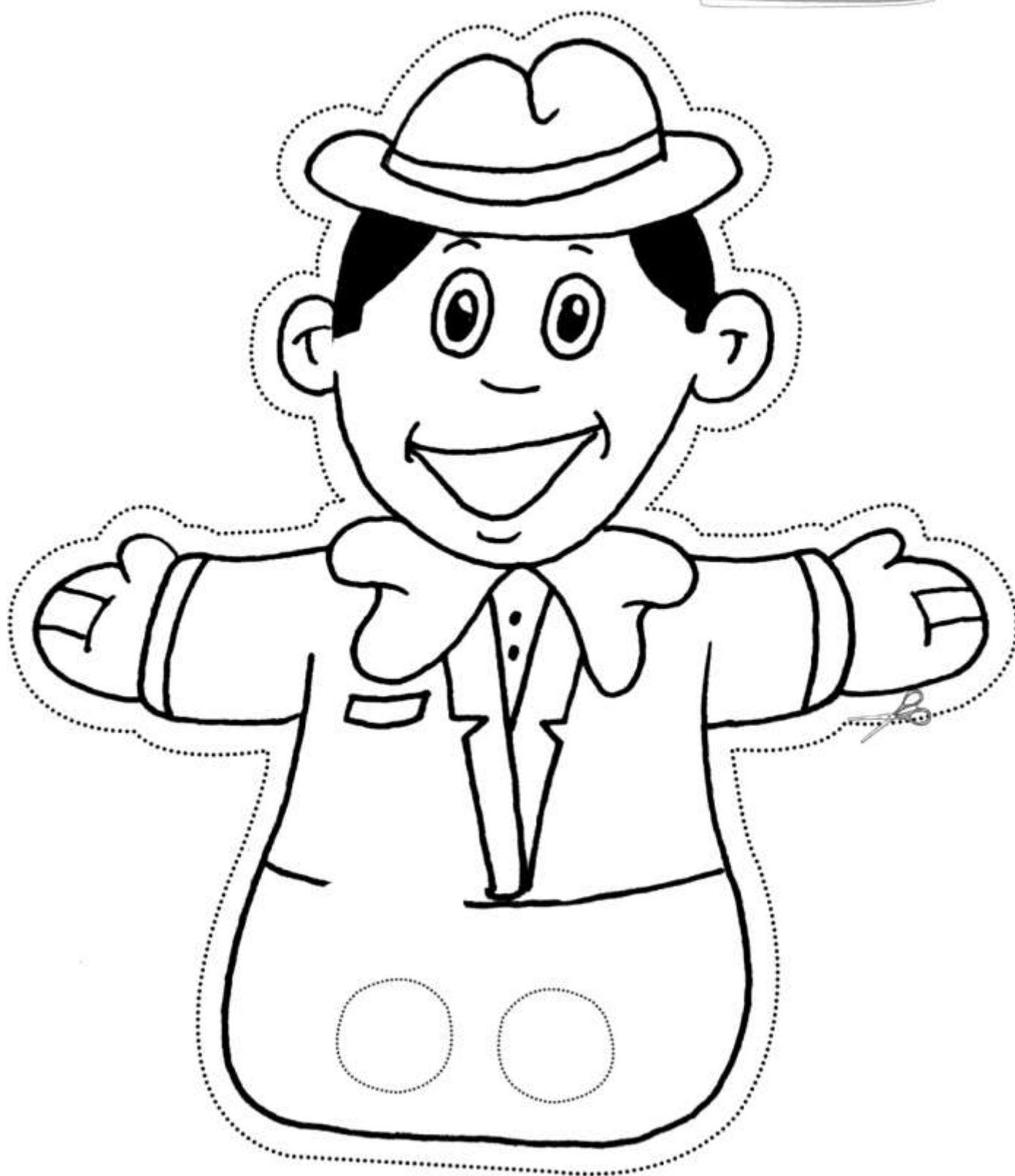


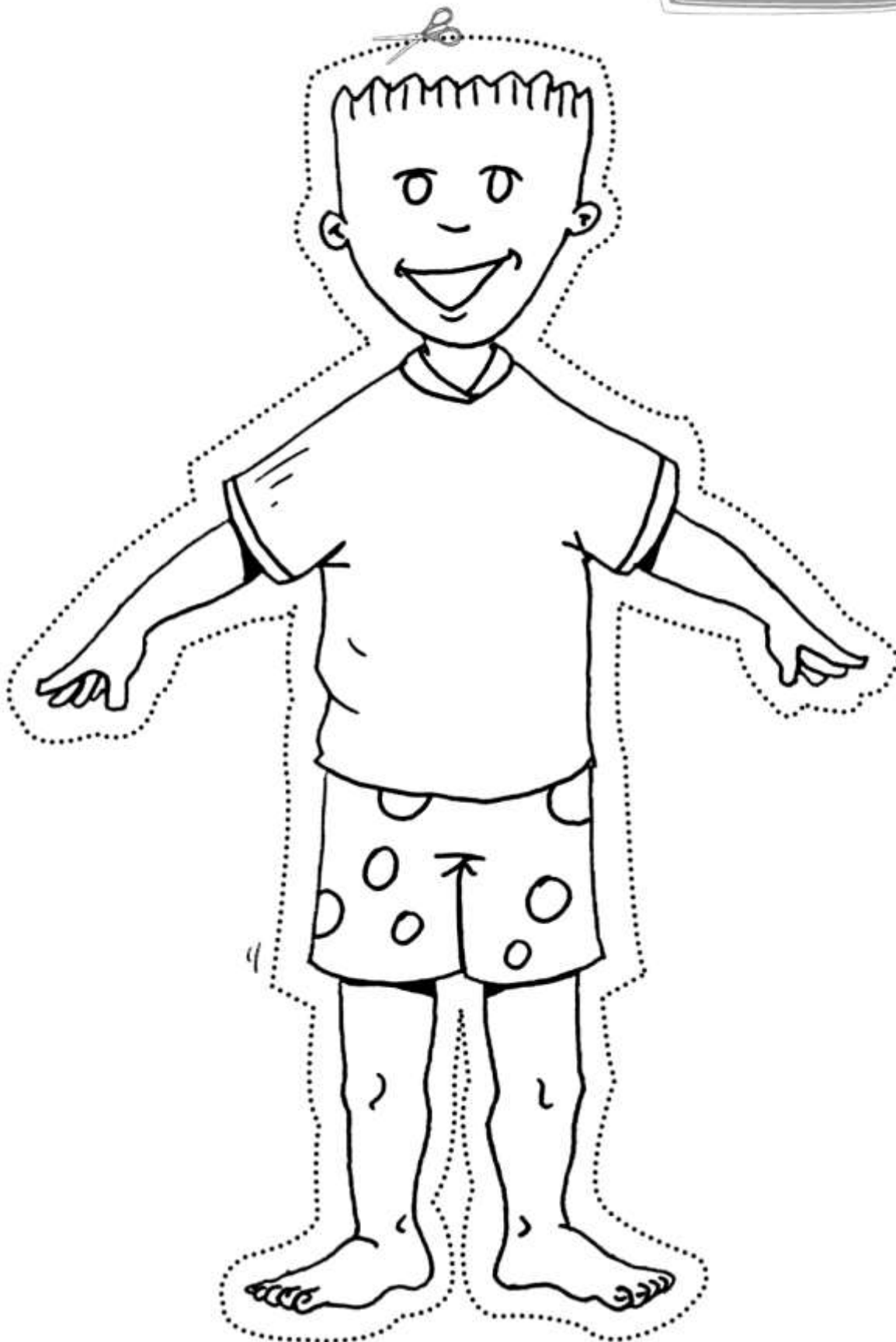






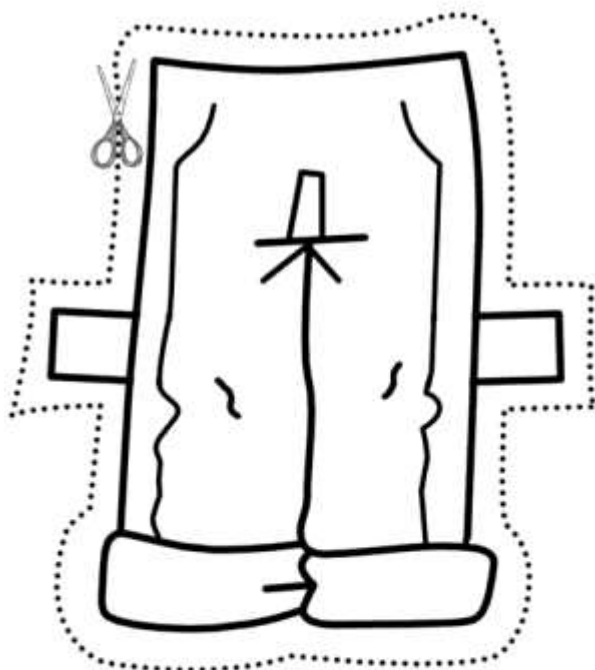
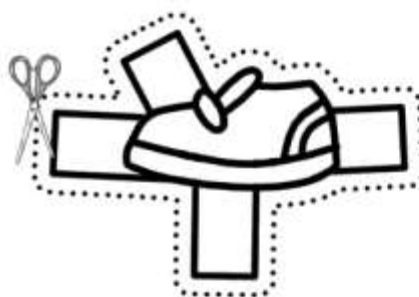
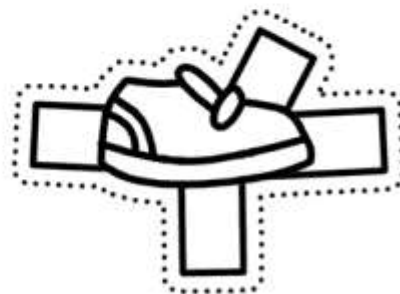
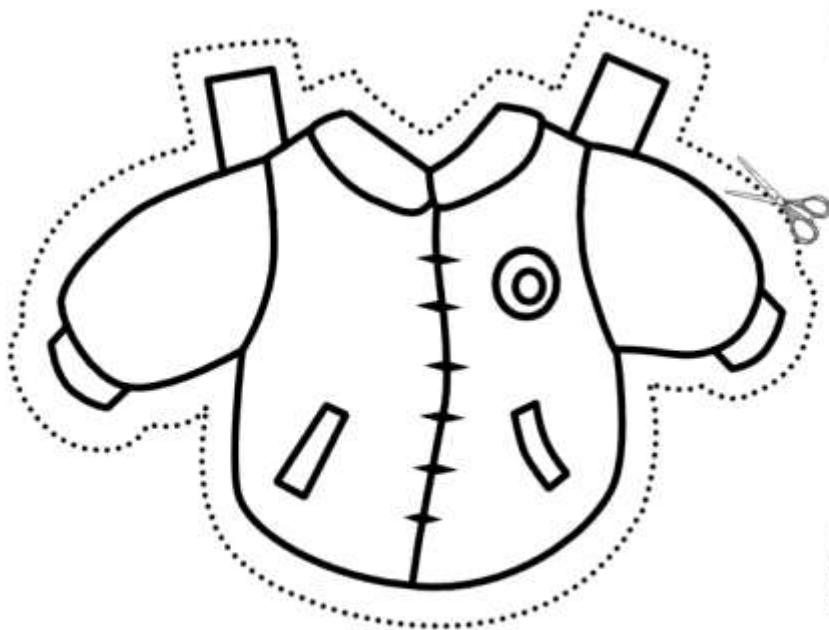




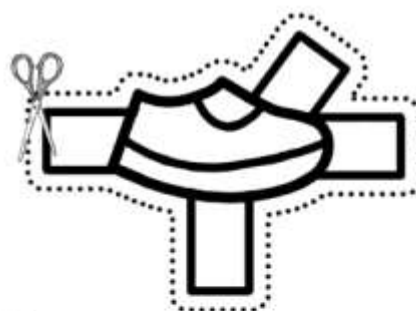
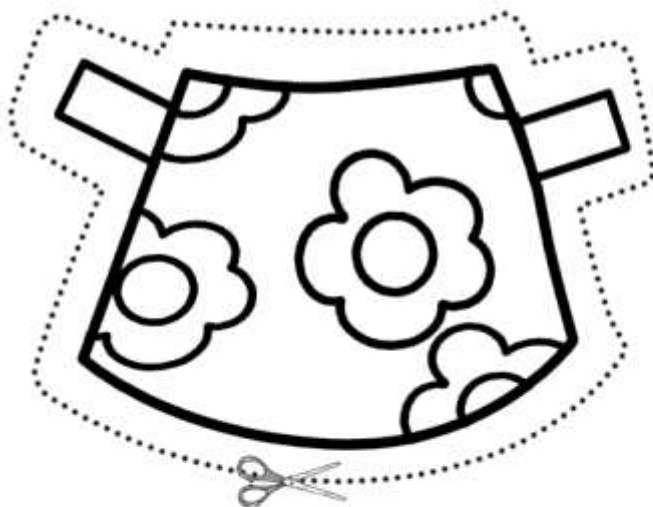
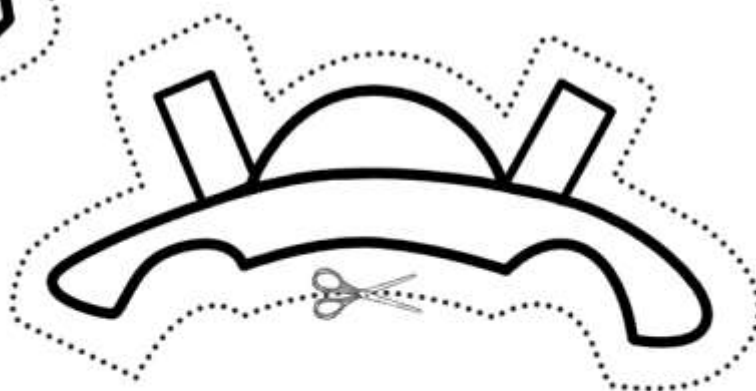




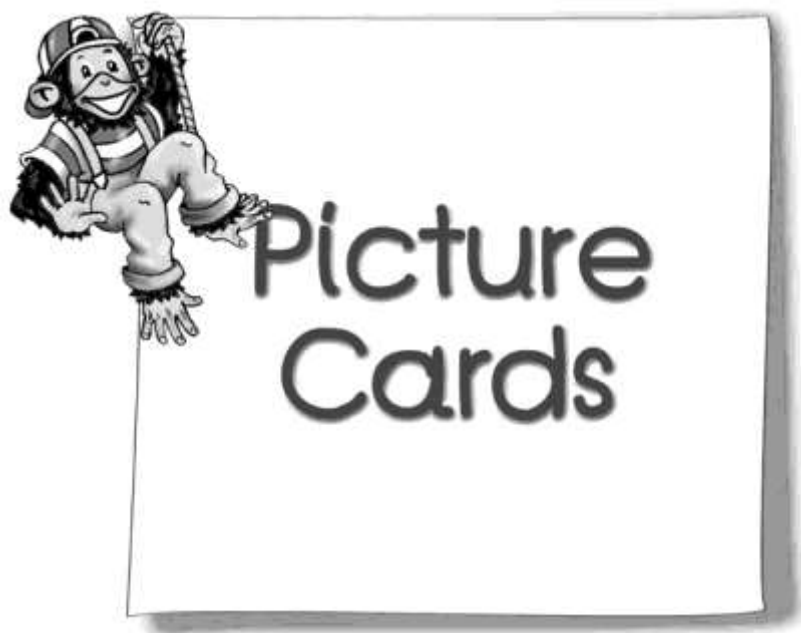
## Module 5



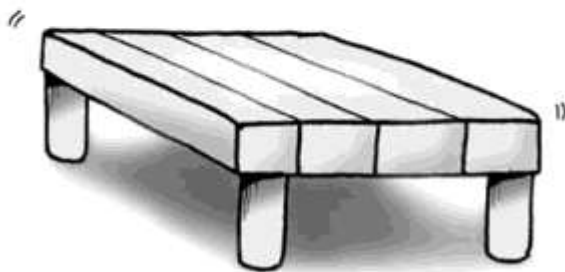
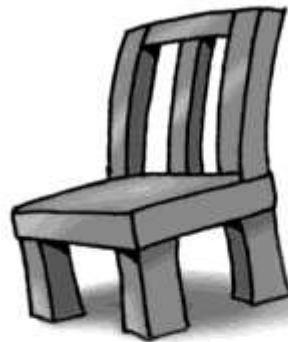


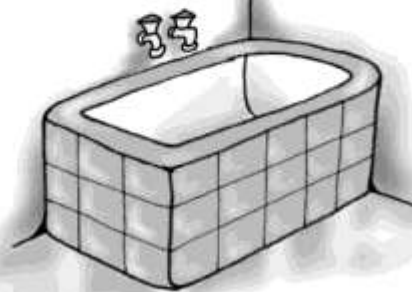
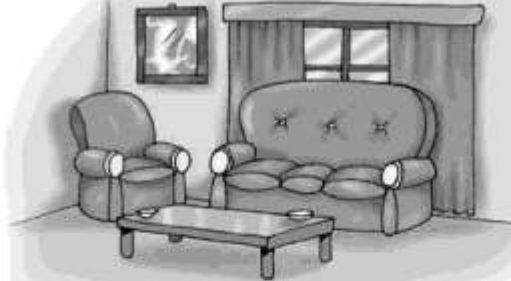




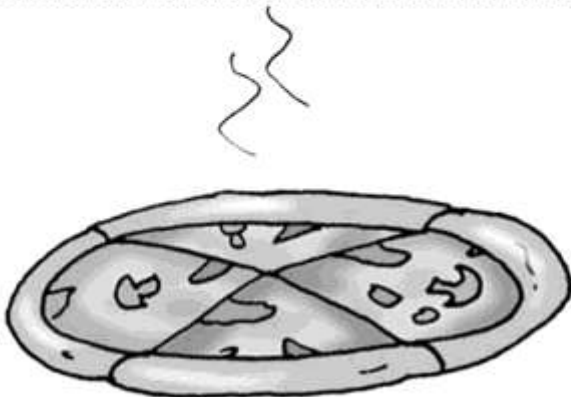
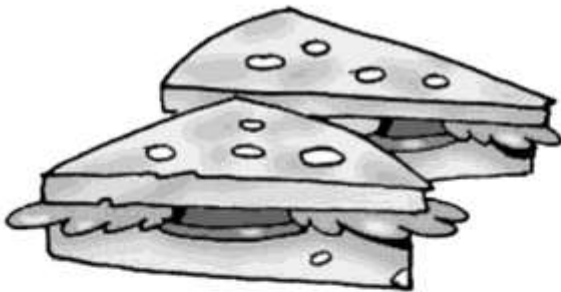
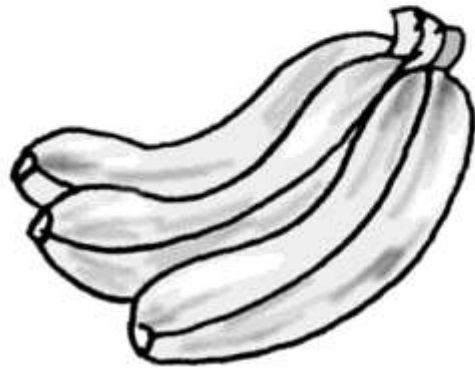
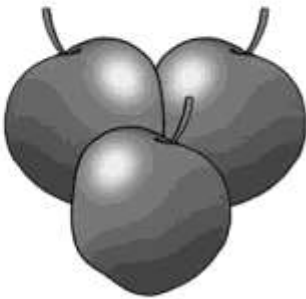
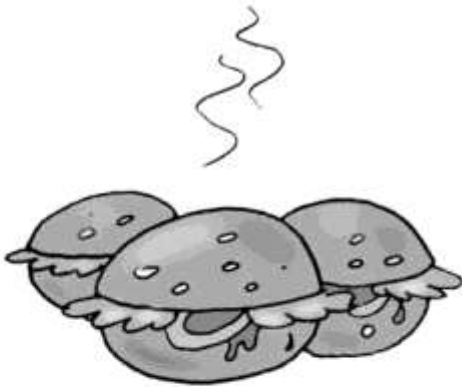


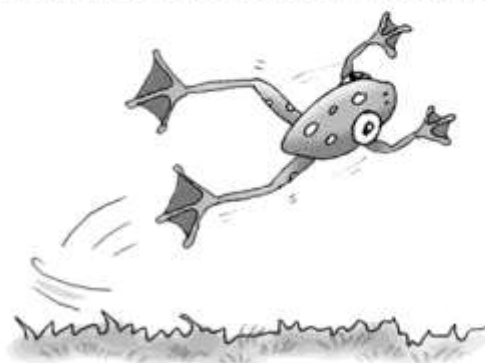
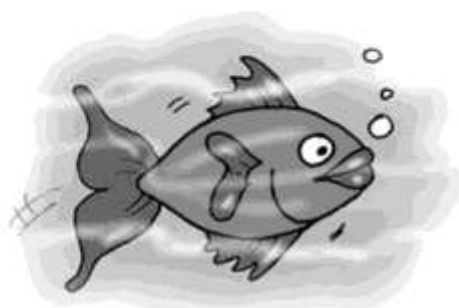
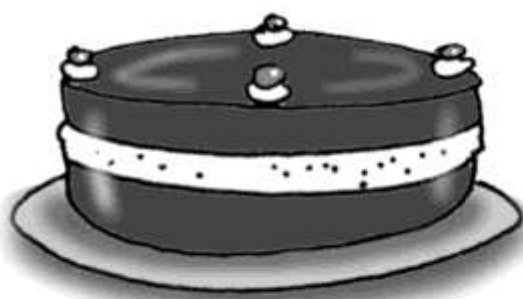




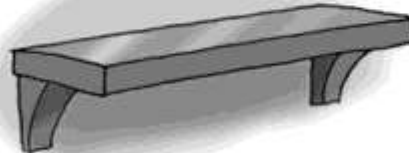


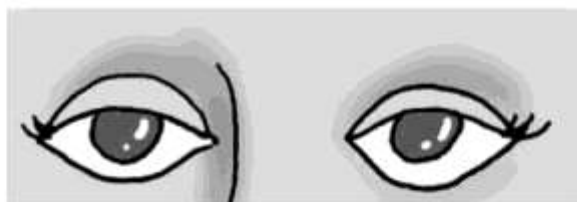
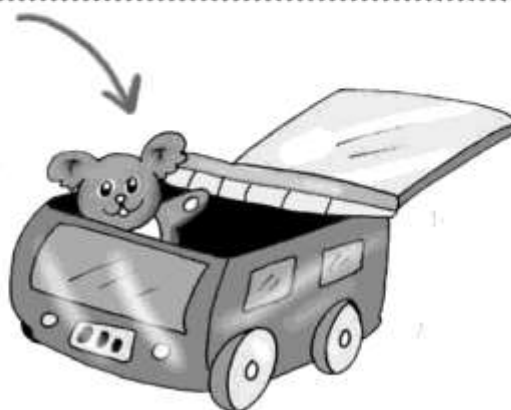
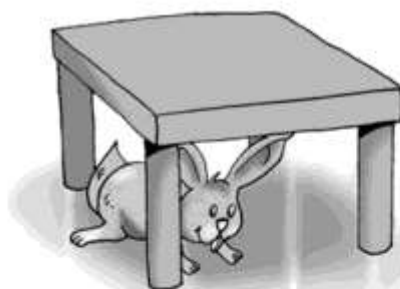
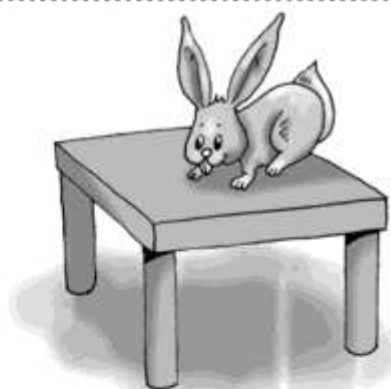


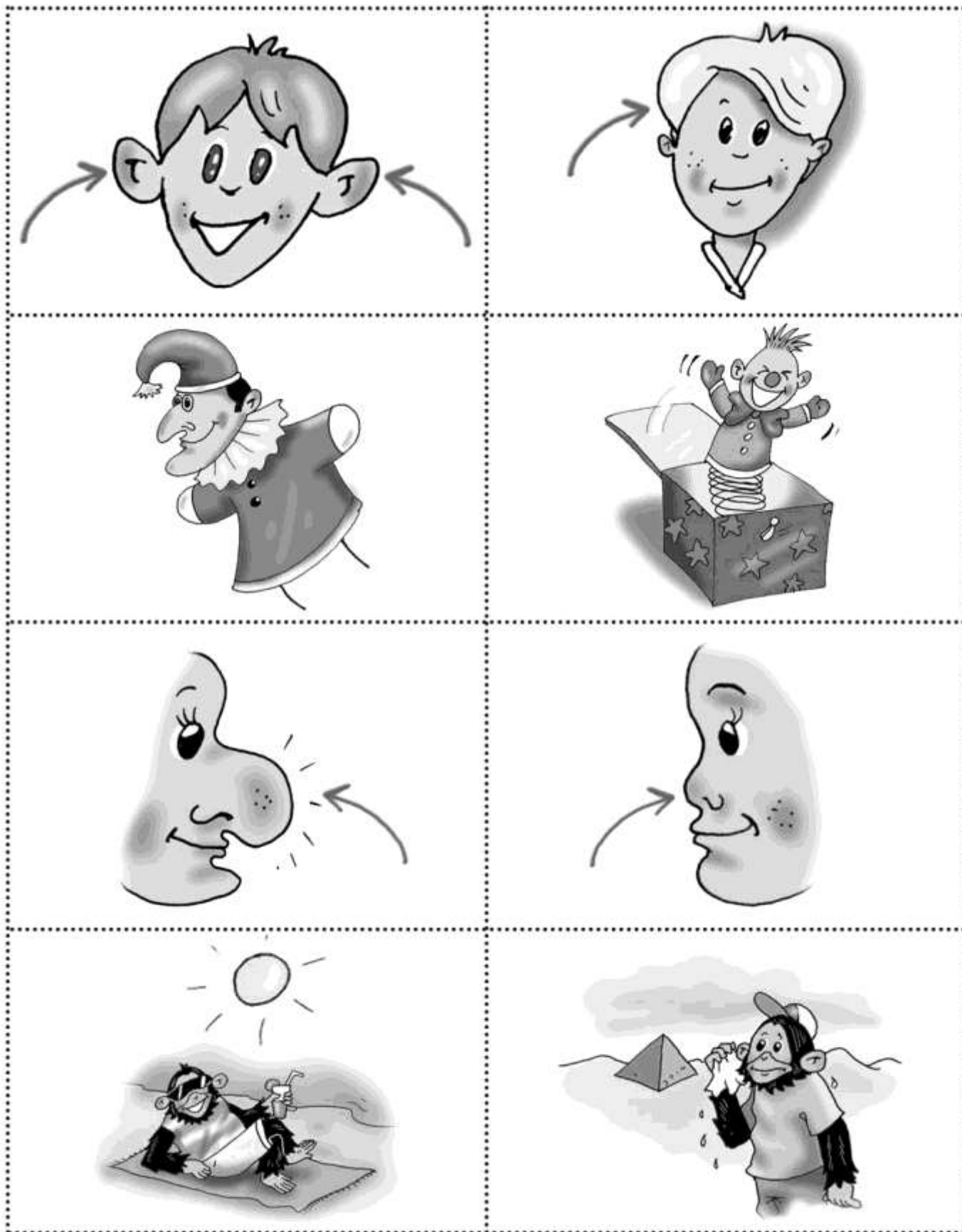






















## » Игры в классе

Игры помогают эффективнее изучать иностранный язык, так как учащиеся получают возможность повторить и закрепить новые слова и структуры в увлекательной форме. Ниже приводится список наиболее распространенных игр, которые можно использовать в классе.

- a. **Chuckles says.** Дети выполняют команды учителя только тогда, когда учитель перед командой говорит: *Chuckles says*.  
**Snap.** Дети играют парами. Они получают одинаковый набор карточек или картинок, перемешивают их, и кладут изображением вниз. Затем они по очереди открывают карточки и кладут их на парту. Когда открываются две одинаковые карточки/картинки, то тот, кто первым скажет *Snap*, забирает их себе. Победителем является тот, кто набрал наибольшее количество карточек/картинок за отведенное на игру время.
- b. **Animal walk.** Учитель просит детей встать в круг и объясняет им, что он будет называть животное, а дети должны изображать движения этого животного.
- c. **I spy.** Учитель объясняет детям, что они будут играть, используя свои учебники. Учитель выбирает любой предмет на любой странице модуля и говорит, например: *I spy with my little eye yummy... (chips)*. Дети листают страницы учебника и находят названный учителем предмет. Они показывают на него и поднимают руки (молча, если учитель считает, что необходим спокойный период работы на уроке).
- d. **Up and down.** Цель игры заключается в отгадывании чисел. Учитель пишет на листочке бумаги любое число от 1 до 10 и просит детей произвольно называть числа в этих пределах. Если число, которое они называют, меньше, чем то число, которое написал учитель, он говорит: *Up!* — и жестами показывает, что нужно назвать большее число. Если число, которое они называют больше, учитель говорит: *Down!* — и жестами показывает, что нужно назвать число поменьше. Игра продолжается до тех пор, пока дети не отгадают число.
- e. **What am I thinking?** Дети работают в парах. Один ребенок загадывает слово, а другой пытается отгадать его, задавая вопросы.
- f. **Pass the flashcards.** Учитель раздает каждому ребенку по одной картинке из модуля. Включается запись песни из модуля. Пока играет музыка, дети передают картинку следующему ученику по кругу. Когда учитель останавливает запись, каждый ребенок должен назвать изображенный на его картинке предмет или заплатить фант, например: спеть песню, станцевать и т. д. Прежде чем начать игру, учитель показывает, как в нее играть.
- g. **Bingo.** Дети получают ксерокопированный набор картинок модуля. Они раскладывают их на парте изображением вверх, затем переворачивают две любые картинки изображением вниз. Учитель называет слова в произвольном порядке, и дети переворачивают соответствующие карточки изображением вниз. Когда дети перевернут все свои карточки, они поднимают руки. Игра заканчивается, когда учитель назвал все слова и все дети подняли руки.
- h. **Follow the leader.** Дети выстраиваются в линейку за учителем. Учитель, передвигаясь по классу, показывает какое-то движение и называет его, учащиеся идут за ним и повторяют движения.  
Например: Учитель (подпрыгивая):  
*I can jump like a frog.* Ит.д.  
В роли лидера могут выступать учащиеся.
- i. **Pairs.** Учитель пишет на доске слова модуля и просит детей приготовить карточки со словами, написав их на отдельных листочках бумаги. Класс делится на пары. Каждая пара получает ксерокопированный набор картинок модуля. Один ребенок перемешивает картинки, а другой — карточки со словами. Они кладут на парту карточки и картинки изображением вниз. Затем по очереди они переворачивают по одной карточке и картинке и кладут их на парту. Когда одновременно переворачиваются две соответствующие карточки и картинки, их откладывают в сторону. Игра заканчивается, когда совпали все карточки и картинки.
- j. **Words and pictures.** Учитель берет набор картинок из модуля и показывает детям их по одной. После того как учащиеся назовут то, что изображено на картинке, учитель прикрепляет ее на доску. Затем он пишет под картинками соответствующие слова и приглашает детей поиграть. Он убирает с доски все картинки и оставляет написанные слова. Перемешав картинки, учитель дает одну из них ребенку и просит его прикрепить картинку над соответствующим словом. Таким же образом остальные учащиеся работают с остальными картинками.

## » Материалы для оценки знаний, умений и навыков учащихся

Контроль знаний детей является неотъемлемой частью учебного процесса, и он становится более эффективным, если проводится регулярно в течение всего учебного года. Результаты контроля знаний дают важную информацию о том, насколько успешно учащиеся овладевают всеми видами речевой деятельности. Это также позволяет учителю оценить эффективность используемых материалов и методических приемов.

### Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется на любом этапе изучения материала. Его результаты заносятся в специальную таблицу *Evaluation chart for games and activities* на с. 116.

Учитель делает необходимое количество копий и заполняет соответствующие графы:

— название игры/вида работы (диалоги, тексты, мини-сочинения, песни, рифмовки, изготовление поделок и т. д.);

— цель игры/вида работы;

— номер/название модуля, номер урока, название учебника;

— список класса;

— оценка и комментарии.

Предлагается следующая система оценок:

**C(competence)**—«хорошо»: учащиеся понимают и правильно употребляют изучаемые лексику и структуры.

**W(working on)**—«удовлетворительно»: учащиеся понимают изучаемые лексику и структуры, но еще не умеют употреблять их правильно.

**N(non"competence)**—«неудовлетворительно»: учащиеся не понимают изучаемые лексику и структуры.

Вместо оценок учитель может использовать цветовой код: «хорошо» (зеленый цвет), «удовлетворительно» (желтый цвет), «неудовлетворительно» (красный цвет).

### Итоговый контроль

Итоговый контроль осуществляется по окончании изучения каждого модуля (раздел учебника и *Progress Check* из «Контрольных заданий»).

Результаты итогового контроля заносятся в таблицу *Evaluation chart for each module* на с. 117, в которой учитель заполняет соответствующие графы:

— номер/название модуля, число, название учебника;

— список группы;

— результат.

(Например, модуль 1: задает вопросы и отвечает на них; читает слова и соотносит их с картинками и т. д.)

Для получения более полной информации о том, насколько успешно проходит процесс обучения детей, следует учитывать такие факторы, как усердие и прилежание (*diligence*) и активность (*participation*).

Для этого в таблице есть специальная графа *Attitudes* (отношение к учебе) со следующими условными знаками оценивания: ✓ (Yes), ✗ (No), I (Improving—есть улучшения).

# Evaluation chart for games and activities (formative evaluation)

Name of game/activity: .

Aim of game/activity: .

Module: .

. Unit:

. Course:

Children's names:	Mark and comments
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	

Evaluation criteria:      c (green)      w (yellow)      n (red)

## Evaluation chart for each module (cumulative evaluation)

<b>Module:</b> ..... ..... <b>Date:</b> ..... ..... <b>Course:</b> ..... .....	Children' s names																								
<b>Aims:</b> Thechildisableto...	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
1																									
2																									
3																									
4																									
5																									
6																									
7																									
8																									
9																									
<div>           Markingcriteria:c(green)           w (yellow)           n(red)         </div>																									
Attitudes:																									
1diligence																									
2participation																									
<div>           Markingcriteria: ✓ Yes           ✗ No           I Improving         </div>																									

Упражнения в «Рабочей тетради» предназначены для работы дома или в классе в зависимости от особенностей группы и резерва времени. Учитель решает сам, где выполняются задания и насколько подробно следует их объяснять.

## ... Урока MyLetters!! Алфавит

**С.4, упр.1.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Он показывает поочередно на буквы и озвучивает их. Дети повторяют за учителем хором и/или индивидуально. После этого дети обводят сначала букву-образец по направлению стрелок, а затем уже написанную букву. Далее дети пишут буквы самостоятельно. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости.

**С.4, упр.2.** Учитель обращает внимание детей на картинки. Затем он читает задание и объясняет, что нужно сделать. Показывая на каждую картинку, учитель просит отдельных учащихся назвать соответствующее слово. Дети повторяют слова хором и/или индивидуально, если учитель считает, что необходимо отработать их произношение. Затем детям дается достаточно времени для выполнения упражнения. Ответы проверяются.  
2. e3. h4. b5. g6. c

## ... Урока MyLetters!! Алфавит

**С.5, упр.1.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Он показывает поочередно на буквы и озвучивает их. Дети повторяют за учителем хором и/или индивидуально. После этого дети обводят сначала букву-образец по направлению стрелок, а затем уже написанную букву. Далее дети пишут буквы самостоятельно. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости.

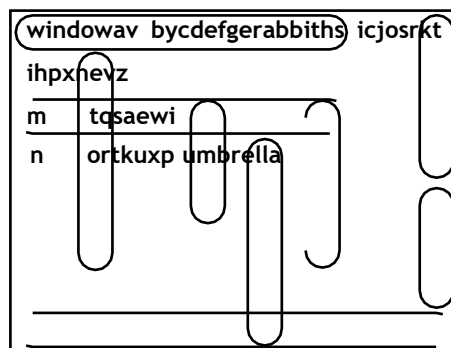
**С.5, упр.2.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Показывая поочередно на картинки, он говорит, что на них изображено. Дети повторяют за учителем хором и/или индивидуально. Затем детям дается достаточно времени для того, чтобы они смогли прочитать слова и вписать пропущенные буквы. Ответы проверяются.

- |           |             |         |
|-----------|-------------|---------|
| 1. lamp   | 4. kangaroo | 7. jug  |
| 2. orange | 5. ink      | 8. nest |
| 3. queen  | 6. mouse    | 9. pin  |

## ... Урок MyLetters!! Алфавит

**С.6, упр.1.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Он показывает поочередно на буквы и озвучивает их. Дети повторяют за учителем хором и/или индивидуально. После этого дети обводят сначала букву-образец по направлению стрелок, а затем уже написанную букву. Далее дети пишут буквы самостоятельно. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости.

**С.6, упр.2.** Учитель обращает внимание детей на картинки, иллюстрирующие упражнение. Показывая на них поочередно, учитель говорит, что на них изображено. Дети повторяют слова хором и/или индивидуально. Затем учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Для примера он предлагает учащимся найти и обвести первое слово window. Затем детям дается достаточно времени для того, чтобы они нашли и обвели остальные слова. Ответы проверяются.



## ... Урока die Letter Blends!

**С.7, упр.1.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Затем детям дается достаточно времени для того, чтобы они вписали недостающие буквы. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости. Ответы проверяются.

- |           |          |
|-----------|----------|
| 1. fish   | 4. sheep |
| 2. cheese | 5. chick |
| 3. ship   |          |

**С.7, упр.2.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Затем он просит учащихся назвать предметы, изображенные на картинках. Детям дается достаточно времени для того, чтобы они обвели в кружок лишнее слово, в котором нет данного буквосочетания. Ответы учащихся проверяются.  
tree, fish

## Урок f Big and Small!

**С. 8, упр. 1.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Он показывает поочередно на буквы и озвучивает их. Дети повторяют за учителем хором и/или индивидуально. После этого дети обводят сначала букву-образец по направлению стрелок. Далее дети пишут буквы самостоятельно. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости.

**С. 9, упр. 1.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети читают буквы алфавита и выполняют задание — пишут пропущенные заглавные буквы. Ответы проверяются.

*B, D, G, H, J, L, N, P, R, T, V, W, Y.*

**С. 9, упр. 2.** Учитель обращает внимание детей на картинки. Показывая на них поочередно, учитель говорит, что на них изображено. Затем дети повторяют слова за учителем хором и/или индивидуально. Детям дается достаточно времени для того, чтобы они вписали недостающие заглавные буквы. Ответы проверяются.

2 YACHT 6 JUG

3 WINDOW 7 ZIP

4 FLAG 8 VEST

5 QUEEN

### Если осталась время

Учитель заранее пишет на карточках заглавные или строчные буквы и кладет их на стол изображением вниз. Класс делится на две команды А и В. К доске приглашаются по одному представителю из каждой команды, которые наугад открывают по одной карточке.

Если на карточке заглавная буква, ученик должен написать на доске соответствующую строчную букву, и наоборот. За каждую правильно написанную букву команда получает очко. Выигрывает команда, набравшая большее количество очков.

## Вводный модуль Hello!

**С. 10, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на картинки, иллюстрирующие упражнение. Показывая на персонажи поочередно, учитель просит детей ответить на вопрос: *Who's this?* Когда дети называют имя, учитель спрашивает класса, правильное ли это ответ. Затем детям дается достаточно времени для того, чтобы написать имена. После этого учитель распределяет роли, и дети парами выступают перед классом от имени Ларри и Лулу.

1. Larry 2. Lulu

**С. 10, упр. 2.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети рисуют свои

портреты и пишут свои имена в отведенном для этого месте. Можно также предложить детям выполнить это задание на альбомном листе бумаги и затем организовать выставку работ в классе.

**С. 11, упр. 3.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Учитель говорит и пишет на доске: *Stand up! Sit down! Open your books! Close your books!* Дети повторяют хором и/или индивидуально. Показывая на картинки, учитель просит отдельных учащихся сказать классу, что должны сделать Ларри и Лулу.

Детям дается достаточно времени для того, чтобы вписать слова и соотнести картинки и фразы. Ответы проверяются.

2. *d(stand)* 3. *b(sit)* 4. *c(close)*

### Если осталась время

Учитель показывает на команды, написанные на доске, читает их в произвольном порядке, и дети выполняют эти команды. Затем учитель дает команды в быстром темпе, чтобы сделать упражнение увлекательным для детей.

## Вводный модуль My Family!

**С. 12, упр. 1.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Показывая на картинки в произвольном порядке, он просит детей назвать соответствующие слова. Затем дети вписывают пропущенные буквы.

Ответы проверяются.

1. *mummy* 3. *grandma*

2. *daddy* 4. *grandpa*

### Если осталась время

Учитель пишет те же слова на доске заглавными буквами, пропуская некоторые из них. Он просит учащихся выйти к доске и вставить пропущенные заглавные буквы.

**С. 12, упр. 2.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети читают словосочетания и обводят в кружок правильный вариант. Учитель может попросить соседей по парте сравнить свои ответы, а затем вызвать пару детей к доске и прочитать ответы вслух.

Ответы: 1. *b* 2. *a* 3. *b* 4. *b* 5. *a*

**С. 13, упр. 3.** Учитель обращает внимание детей на картинки. Показывая на персонажи, учитель просит детей назвать их. Показывая на Ларри, учитель читает его слова: *This is my family.* Дети повторяют хором и/или индивидуально. Затем учащиеся сами составляют высказывания по данному образцу.

*This is my sister. This is my grandma.*

*This is my mummy. This is my grandpa.*

*This is my daddy.*

**С. 13, упр. 4.** Учитель читает задание и объясняет детям, что они должны нарисовать членов своей семьи и подписать рисунки. Учитель просит отдельных учащихся представить классу их семьи.



## МОДУЛЬ 1

### Урок 1 *My Home!*

**С. 14, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на картинки. Затем он читает задание и объясняет, что нужно сделать. Учитель читает слова по одному, дети повторяют хором и/или индивидуально. Затем учащимся дается достаточно времени для того, чтобы прочитать слова и соотнести их с картинками. Ответы проверяются.

1. d 2. c 3. e 4. a 5. b

#### Если осталась время

Показывая на картинку с домиком на дереве, учитель спрашивает: *What's this?* Он ожидает ответ: *It's a tree house.* Учитель продолжает задавать вопрос: *What's this?* — и показывать на различные предметы в классе: *desk, window, bag, pen, pencil.* Он помогает детям с ответом, а затем предлагает им разыграть короткие диалоги перед классом.

**С. 14, упр. 2.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Он просит отдельных учащихся назвать предметы, которые они видят на картинке. Затем детям дается достаточно времени для того, чтобы прочитать предложения и соотнести их с картинками. Ответы проверяются.

a. 4 b. 2 c. 3 d. 1

**С. 15, упр. 3.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети читают и раскрашивают картинки в соответствующий цвет.

**С. 15, упр. 4.** Учитель обращает внимание детей на картинку и спрашивает, что они видят на ней. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Затем детям дается достаточно времени для того, чтобы они написали соответствующее прилагательное.

Ответы: 1. blue 2. black 3. green 4. yellow

#### Если осталась время

Учитель раздает детям альбомные листы бумаги. Он просит детей нарисовать любую комнату квартиры/дома. Затем отдельные учащиеся показывают классу рисунки и рассказывают о комнате. Можно организовать выставку детских работ.

### Урок 2 *Where's Chuckles?*

**С. 16, упр. 1.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Он читает слова, и дети повторяют хором и/или индивидуально. Показывая на первую картинку, учитель задает вопрос: *What can you see?* — и ожидает ответ: *a kitchen.* Этот же вопрос задается по второй и третьей картинкам. Дети отвечают, а затем отдельные учащиеся называют то, что они видят на картинках.

Ответы: 1. c 2. b 3. a

**С. 16, упр. 2.** Учитель обращает внимание детей на картинку. Он спрашивает, что видят на них ученики. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети смотрят на картинку и выполняют задание. Ответы проверяются.

1. b 2. b 3. b

**С. 17, упр. 3.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети читают предложения про себя и вставляют пропущенные слова. Ответы проверяются.

2. He's 4. She's 6. She's

3. He's 5. He's

**С. 17, упр. 4.** Учитель обращает внимание детей на картинки. Он спрашивает, что видят на ней ученики. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Он говорит, что на двух картинках изображены одинаковые предметы, но они отличаются по цвету. Дети должны найти разницу. Можно работать в парах, командами и всем классом.

a red jug — a blue jug

a black mouse — a brown mouse a

black cat — a brown cat

a yellow box — a red box

a blue umbrella — a yellow umbrella a

green table — a brown table

a blue glass — a red glass

a yellow lamp — a green lamp

a yellow yo-yo — a green yo-yo a

brown cake — a yellow cake a

green cup — a red cup

### Урок 3 *In the Bath!*

**С. 18, упр. 1.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Он просит учащихся сказать, какие комнаты изображены на картинках. Затем один из учащихся читает пример, и дети самостоятельно дописывают предложения и соотносят картинки и цвет следов.

b. bathroom c. living room d. kitchen

**С. 19, упр. 2.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Затем детям дается достаточно времени для того, чтобы они прочитали названия комнат и провели стрелки к соответствующим картинкам.

Ответы: a. 4 b. 2 c. 1 d. 3

**С. 19, упр. 3.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Один из учащихся читает пример. Затем дети читают предложения про себя и соединяют стрелками картинки соответствующих предметов и комнат.

Ответы: 2. c 3. d 4. a

#### Если осталась время

Учитель говорит предложения по картинкам и просит учащихся сказать, правильные они или нет.

Например: Учитель: *The bath is yellow.*

Ученик 1: *False, the bath is blue.*

**С. 20, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на картинки и просит их назвать персонажей. Затем учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети читают предложения про себя и обводят правильные ответы. Ответы проверяются.

1. A2. B

После этого учитель предлагает учащимся разыграть эти диалоги в парах.

**С. 20, упр. 2.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Включается запись упражнения. Дети слушают и выполняют задание. При необходимости учащиеся слушают запись дважды. Ответы проверяются.

Ответы:

Grandma: bathroom                      Mummy: bedroom

Daddy: living room

**Текст для аудирования**

Larry: Where's Grandpa?

Lulu: He's in the kitchen.

Larry: Where?

Lulu: In the kitchen. Grandpa's in the kitchen!

Larry: Where's Grandma?

Lulu: In the bathroom.

Larry: In the bathroom?

Lulu: Yes! Grandma's in the bathroom!

Larry: Where's Daddy?

Lulu: In the living room

Larry: In the living room?

Lulu: Yes, Daddy's in the living room!

Larry: Where's Mummy?

Lulu: Mummy's in the bedroom.

Larry: Where?

Lulu: In the bedroom. Mummy's in the bedroom!

**С. 21, упр. 3.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточное время для того, чтобы они прочитали предложения и поставили галочку или крестик в квадратике. Ответы проверяются.

2. ✓ 3. ✗ 4. ✓ 5. ✗ 6. ✓

**С. 21, упр. 4.** Учащиеся называют предметы, изображенные на картинках. Затем учитель обращает внимание детей на картинку с изображением радио и на стрелку, соединяющую эту картинку с словом в кружке. Держа книгу перед классом, учитель читает слово *bath*, обводит слово воображаемым кружком и спрашивает, к какому предмету должна быть направлена стрелочка. Услышав ответ, учитель проводит воображаемую стрелку к слову *bath*. Далее учащиеся работают самостоятельно. Ответы проверяются.

**Если осталось время**

Держа книгу перед классом, учитель показывает в произвольном порядке на предметы, изображенные на картинках в упражнении 4. Дети хором называют слова. Упражнение проводится в быстром темпе.

**С. 22–23.** Учитель обращает внимание детей на разворот страниц и говорит, что они будут играть в настольную игру. Держа книгу перед классом, учитель показывает на картинки и произносит слова: *treehouse, chair, radio, bed, table, garden, living room, bedroom, bathroom, kitchen*. Дети повторяют хором и/или индивидуально.

Дети играют группами или парами, и у каждого игрока должна быть игральная фишка (подойдет любой небольшой предмет). Дети помещают свои фишки на старте *Start*, кидают игровой кубик и называют выпавшее число. Начинает игру тот, кому выпало большее число. Дети бросают кубик по очереди, и каждый раз, когда они попадают на квадрат с картинкой, они должны назвать предмет, изображенный на ней, и сказать, в какой комнате/части дома он может находиться. Если они правильно называют предмет, место, они остаются на этом квадрате, а если нет, то возвращаются снова в квадрат *'Start'*. Игра предполагается соревнованием и должна закончиться, когда все игроки достигнут квадрат *Finish*.

1. *treehouse*

2. *chair*

3. *детям возвращаются на старт*

4. *radio*

5. *bed*

6. *table*

7. *детям возвращаются на старт*

8. *kitchen*

9. *tree*

10. *lamp*

## МОДУЛЬ 2

### Урок 4 My Birthday!

**С. 24, упр. 1.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Держа книгу перед классом, он показывает на картинки в произвольном порядке. Учащиеся говорят, что они на них видят. Затем дети читают и соотносят слова и картинки. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости. Ответы проверяются.

1. b2. d3. c4. a

**С. 24, упр. 2.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Если необходимо, повторяются числительные от 1 до 10. Детям дается достаточно времени для выполнения упражнения. Ответы проверяются.

**С. 25, упр. 3.** Учитель обращает внимание детей на картинки. Затем он читает задание и объясняет, что нужно сделать. Учитель читает образец, учащиеся повторяют хором и/или

индивидуально и пишут по образцу. Ответы проверяются.

2. *I'm nine*. 3. *I'm ten*. 4. *I'm eight*.

После этого учитель предлагает учащимся разыграть диалоги в парах.

**С. 25, упр. 4.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети читают предложения под картинками и рисуют счастливого или грустного мальчика.

### ... Урок 5 Yummy Chocolate! ...

**С. 26, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на картинку, иллюстрирующую упражнение. Он показывает на отдельные изображения и называет соответствующие слова. Дети повторяют хором и/или индивидуально. Затем учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы они написали недостающие буквы. Ответы проверяются.

1. *bananas* 2. *sandwiches* 3. *apples* 4. *chips*

#### Если осталось время

Учитель заранее готовит карточки, на которых написаны существительные в единственном или во множественном числе. Он кладет их на столе изображением вниз. Ученик выходит к доске и берет любую карточку. Он читает существительное вслух и определяет, в каком числе оно стоит. Если существительное стоит в единственном числе, то ученик должен написать его на доске во множественном числе, и наоборот.

Например: Ученик 1: *apple*: ед. число

*apples*: мн. число

Ученик 2: *candle*: мн. число

*candle*: ед. число и т. д.

**С. 26, упр. 2.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети читают слова и выбирают существительное в единственном или во множественном числе в соответствии с картинкой. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости. Ответы проверяются.

1. *a*. 2. *b*. 3. *b*. 4. *b*

**С. 27, упр. 3.** Учитель обращает внимание детей на картинку и читает. Затем он объясняет задание. Дети читают вопрос, смотрят на картинку и вписывают соответствующее слово. Ответы проверяются.

1. *chocolate* 2. *chips*

После этого учитель предлагает учащимся разыграть эти диалоги в парах.

**С. 27, упр. 4.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети должны нарисовать еду, которая им нравится и которая не нравится, и написать об этом по предложению. Можно предложить детям выполнить задание на альбомном листе бумаги, а затем устроить в классе выставку работ.

### ... Урок 6 My Favourite Food! ...

**С. 28, упр. 1.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы прочитать слова и соединить их стрелками с соответствующими картинками. Ответы проверяются.

а. 4б. 2с. 1д. 5е. 3

**С. 28, упр. 2.** Учитель обращает внимание детей на картинку к упр. 1. Показывая на кувшин с апельсиновым соком, учитель говорит: *orange*... — а учащиеся заканчивают: *juice*. Так же проходит работа с другими словами (*ice cream*, *chocolate cake*). Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для выполнения задания. Ответы проверяются.

1. *chocolate cake* 3. *ice cream*

2. *orange juice*

**С. 29, упр. 3.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы они вписали недостающие буквы в слова. Ответы проверяются. Затем учитель просит учащихся сказать, что они любят, а что не любят.

2. *ice cream* 4. *bananas*

3. *pizza* 5. *apples*

Учащиеся могут сверить ответы с ответами своих соседей по парте, а затем сообщить их классу.

**С. 29, упр. 4.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети должны нарисовать свое любимое блюдо и закончить предложение.

Учитель может предложить детям выполнить задание на альбомном листе бумаги и организовать в классе выставку работ.

### ... I love English! ...

**С. 30, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на картинки, иллюстрирующие упражнение. Он читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы они прочитали, что говорят персонажи, и обвели в кружок нужную фразу. Ответы проверяются.

1. *A*. 2. *B*

После этого учитель предлагает учащимся разыграть эти диалоги в парах.

**С. 30, упр. 2.** Учитель объясняет детям, что они прослушают короткие диалоги. Учащимся нужно провести стрелки от картинок к Ларри и Лулу к картинкам с едой, как это сделано в образце. Учитель просит детей сказать, какая еда изображена на картинках. Затем запись упражнения слушается столько раз, сколько это необходимо, чтобы дети выполнили задание. Ответы проверяются.

Лулу: *orange juice*, *bananas*, *chocolate cake*.

Ларри: *milk*, *apples*, *ice cream*.

## Текст для аудирования

Larry: *Do you like orange juice, Lulu?*  
Lulu: *Orange juice? Oh yes, I love orange juice.*  
Nanny: *Do you like orange juice, Larry?*  
Larry: *No, I don't like orange juice. I like milk!*  
Nanny: *Milk?*  
Larry: *Yes, I like milk.*  
Nanny: *Do you like apples, Larry?*  
Larry: *Yes, I do. I like apples. Yummy!*  
Nanny: *Do you like apples, Lulu?*  
Lulu: *No, I don't like apples. I like bananas.*  
Nanny: *Mmm, bananas! What's your favourite food, Lulu?*  
Lulu: *My favourite food is chocolate cake. I love chocolate cake.*  
Larry: *My favourite food is ice cream.*  
Nanny: *Ice cream, Larry?*  
Larry: *Yes, yummy! I love ice cream.*

**С. 31, упр. 3.** Показывая картинки, учитель просит детей назвать изображенные на них продукты. Учитель читает первое предложение Лулу: *I don't like orange juice* — и обращает внимание детей на крестик (X) рядом с картинкой: *orange juice*. Затем учитель просит ученика прочитать следующее предложение и поставить галочку (✓) или крестик (X) рядом с соответствующей картинкой. После этого дети выполняют задание. Ответы проверяются.

*milk* ✓ *bananas* ✓

*apples* X *chocolate cake* ✓

**С. 31, упр. 4.** Учитель обращает внимание детей на картинку и просит назвать изображенную на ней еду. Он читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы подписать и раскрасить картинки. Ответы проверяются.  
*chocolate cake, apples, sandwiches, chips, bananas, ice cream, orange juice, pizza*

## Let's Play!

**С. 32–33.** Учитель обращает внимание детей на разворот страниц 32–33 и говорит, что они будут играть в настольную игру. Учитель читает список продуктов и проверяет, все ли дети помнят значение слов. Дети повторяют слова за учителем хором и/или индивидуально.

Дети играют группами или парами, и у каждого игрока должна быть персональная игральная фишка. Дети помещают свои фишки на старте, кидают игровой кубик и называют выпавшее число. Начинает игрок тот, кому выпало большее число. Дети бросают кубик по очереди, и каждый раз, когда они попадают на квадрат картинкой, они должны назвать изображенный на ней продукт. Если дети называют продукт правильно, они ставят в списке напротив этого слова галочку, если

неправильно — крестик. Цель игры — поставить как можно больше галочек в списке продуктов. В конце урока дети читают из своего списка названия продуктов, отмеченные галочкой.

2. *pizza*
4. *chips*
6. *apples*
8. *eggs*
9. *ice cream*
10. *milk*
12. *sandwiches*
14. *bananas*
16. *orange juice*
18. *chocolate*

## МОДУЛЬ 3

### Урок 7 *My Animals!*

**С. 34, упр. 1.** Показывая картинки, учитель просит детей назвать животных. Учитель обращает внимание детей на картинку с рыбкой и говорит: *A fish can...* — и ожидает ответ: *A fish can swim*. Таким же образом проходит работа по остальным картинкам. Детям дается достаточно времени для выполнения задания. Ответы проверяются.

2. *dance*
4. *run*
3. *jump*
5. *sing*

**С. 34, упр. 2.** Учитель обращает внимание детей на картинки животных и просит назвать их. Учитель читает задание и объясняет детям, что они должны прочитать слова и соотнести их с картинками, проведя стрелку, как это сделано в образце. Детям дается достаточно времени для выполнения задания. Ответы проверяются.

2. *d3*
4. *a4*
5. *b6*
6. *e*

**С. 35, упр. 3.** Учитель обращает внимание учащихся на картинку. Показывая на детей, изображенных на картинке, учитель называет их имена. Ученики повторяют за учителем хором и/или индивидуально. Затем, держа книгу перед классом, учитель спрашивает: *Who can dance?* — и ожидает ответ: *Dan can dance*. Учитель задает вопросы об остальных детях на картинке. Затем учащимся дается достаточно времени для того, чтобы написать имена. Ответы проверяются.

2. *Sam*
3. *Pam*
4. *Ron*

**С. 35, упр. 4.** Учитель читает и объясняет задание. Показывая на картинки, он просит детей назвать изображенных на них животных. Затем ученик читает образец, и дети выполняют задание. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости. Ответы проверяются.

2. *frog*
3. *fish*
4. *chimp*

## Урок 8 / Can Jump!

**С. 36, упр. 1.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Показывая на каждую картинку, учитель просит учащихся сказать, какоена ней изображено животное и что оно умеет делать. Класс должен согласиться или нет.

Например: Учитель: *What's this?*

Ученик 1: *Adog!*

Ученик 2: *Adog can run.*

Класс: *Yes!*

Такая же работа проводится по остальным картинкам. Затем дети читают предложения про себя и дописывают недостающие буквы. Ответы проверяются.

1. run                      2. jump                      3. swim
4. climb                      5. fly

### Еслиосталосьвремя

Учитель раздает детям альбомные листы бумаги. Он просит их нарисовать любимое домашнее животное и написать, что оно умеет делать. Учитель подходит к учащимся и помогает по мере необходимости. Затем в классе организуется выставка детских работ.

**С. 36, упр. 2.** Учитель обращает внимание детей на картинку, иллюстрирующую упражнение. Показывая на каждую картинку, он просит детей сказать, что умеет делать изображенный на ней персонаж(и). Учитель читает и объясняет задание. Дети смотрят на картинку и заканчивают предложения. Ответы проверяются.

2. can climb                      5. can sing
3. can swim                      6. can jump
4. can run

**С. 37, упр. 3.** Учитель обращает внимание детей на картинки. Показывая на первую картинку, учитель читает вопрос: *Can you swim?* — и просит детей ответить. Затем учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы написать вопрос и ответ. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости. Ответы проверяются.

1. A: *Can you swim?*  
B: *Yes, I can.*
2. A: *Can you climb?*  
B: *No, I can't.*
3. A: *Can you run?*  
B: *Yes, I can!*
4. A: *Can you dance?*  
B: *Yes, I can.*

**С. 37, упр. 4.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы они написали в таблицу свои собственные ответы. Учитель предлагает отдельным учащимся прочитать классу свои ответы.

Учитель также может попросить детей сравнить ответы, а затем прочитать их классу.

## Урок 9 At the Circus!

**С. 38, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на картинку. Показывая на картинку, он спрашивает, что на ней изображено. Затем он читает задание и объясняет детям, что они должны дописать слова, прикрепленные к каждому шарiku. Детям дается достаточно времени для выполнения задания. Ответы проверяются.

1. clown 2. circus 3. magician

**С. 38, упр. 2.** Учитель читает и объясняет задание, а затем просит учащихся по очереди читать предложения и изображать соответствующие действия.

**С. 39, упр. 3.** Показывая на картинку, учитель просит учащихся назвать глаголы действия. Дети говорят хором и/или индивидуально. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети читают начало предложений и вписывают соответствующие глаголы. Ответы проверяются.

1. jump 2. dance 3. climb 4. swim

**С. 39, упр. 4.** Дети читают и заполняют пропуски. Ответы проверяются.

1. jump 2. swim 3. climb

## I love English!

**С. 40, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на картинку. Затем он читает задание и объясняет детям, что они должны прочитать предложения и выбрать правильный ответ собеседника. Во время выполнения учащимся задания учитель подходит к ним и помогает по мере необходимости. Ответы проверяются.

1. B 2. A

**С. 40, упр. 2.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Он говорит детям, что они будут слушать диалоги и отмечать галочкой то, что Ларри и Лулу умеют делать, и крестиком то, что они не умеют делать. Учитель включает запись упражнения столько раз, сколько считает необходимым для выполнения детьми задания. Ответы проверяются.

Лулу: fly ✗ dance ✓ climb ✗

Ларри: fly ✗ dance ✓ climb ✗

### Текст для аудирования

Nanny: *Ha, ha! Look! I can run! Can you run, Lulu?*

Lulu: *Oh, yes! I can run!*

Nanny: *Can you run, Larry?*

Larry: *Yes, I can. Look, I can run!*

Nanny: *Can you fly, Lulu?*

Lulu: *No, I can't fly.*

Nanny: *Can you fly, Larry?*

Larry: *No, I can't. I can't fly!*

Nanny: *Can you dance, Lulu?*

Lulu: *Dance? Oh, yes! Look, I can dance.*

Larry: *And I can dance, too.*  
 Nanny: *Oh, yes, very good.*  
 Clown: *Can you climb, Lulu?*  
 Lulu: *Mm, no! No, I can't climb.*  
 Clown: *Can you climb, Larry?*  
 Larry: *No, I can't climb.*

**С. 41, упр. 3.** Показывая на картинку, учитель спрашивает, что на них изображено. Он обращает внимание детей на слово *circus*, написанное строчными буквами, и на стрелку, ведущую к изображению цирка. После этого учитель спрашивает детей, куда идет следующая стрелка, и ведет пальцем к анаграмме\* слова *circus*, написанной заглавными буквами, из тех же слов *circus*, написанному заглавными буквами. Учитель просит детей сделать то же самое с остальными словами. Ответы проверяются.

#### Если сталоось время

Учитель пишет на доске колонку слов строчными буквами и другую колонку тех же слов заглавными буквами в другом порядке. Дети выходят к доске и стрелками соединяют слова, написанные строчными буквами, с этими же словами, написанными заглавными буквами.

**С. 41, упр. 4.** Учитель обращает внимание детей на иллюстрации. Показывая на первую картинку, он задает вопрос: *What's this?* – и дети отвечают: *a green frog*. Если учащиеся просто говорят: *a frog*, учитель обязательно спрашивает о цвете. Далее он просит детей прочитать первую фразу: *a red frog* – и найти соответствующую картинку(с). Затем дети самостоятельно читают словосочетания и находят соответствия. Ответы проверяются.

1. *a* 2. *c* 3. *b*

#### Если сталоось время

Держа книгу перед классом, учитель показывает на картинки в произвольном порядке. Дети отвечают хором. Упражнение проводится в быстром темпе, чтобы детям было интереснее.

### Let's Play!

**С. 42–43.** Учитель обращает внимание детей на разворот страниц и объясняет, что они будут играть в настольную игру. Сначала учитель проводит повторение глаголов действия. Показывая на картинки с изображением этих глаголов, он называет их. Дети повторяют глаголы хором и/или индивидуально. Затем учитель предлагает выбрать себе одну роль: или клоуна Клайва (*Clive*), или фокусника Марвина (*Marvin*). Дети играют группами или парами, и у каждого игрока должна быть персональная игральная фишка. Дети помещают свои фишки на старте, кидают игровой кубик и называют выпавшее число. Начинает игру тот,

кому выпало большее число. Дети бросают кубик по очереди и каждый раз, попадая на квадрат с картинкой, называют действие, которое они на ней видят. Дети записывают глагол под заголовком *Clive the Clown* или *Marvin the Magician* в зависимости от своей роли. Если действие названо неправильно, они ничего не пишут. Учитель подходит к учащимся и проверяет, правильно ли они выполняют задание.

Цель игры заключается в том, чтобы дети написали как можно больше глаголов действия под именами выбранных ими персонажей. В конце урока дети сообщают классу, что умеют делать клоуны и фокусники, читая глаголы из своего списка.

1. <i>climb</i>	13. <i>run</i>
4. <i>swing</i>	16. <i>fly</i>
7. <i>swim</i>	20. <i>dance</i>
10. <i>sing</i>	22. <i>jump</i>

## МОДУЛЬ 4

### Урок 10 My Toys!

**С. 44, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на картинку. Показывая на них, учитель просит учащихся называть соответствующие слова. Учитель объясняет задание. Дети должны прочитать названия игрушек и соотнести слова с соответствующей картинкой. Ответы проверяются.

1. *a* 2. *c* 3. *b*

**С. 44, упр. 2.** Учитель показывает карандаш розового цвета и спрашивает: *What colour is it?*

Дети называют цвет, и учитель пишет на доске слово: *pink*. Такая же работа проводится с коричневым и зеленым карандашами. Затем учитель называет цвет и просит детей показать на доске соответствующее слово. Учитель читает и объясняет задание. Показывая на словосочетание *a pink ballerina*, он задает вопрос: *Is it pink?* Дети отвечают, и учитель ставит воображаемую галочку в квадратике рядом. После этого он просит учащихся прочитать остальные словосочетания и поставить галочку или крестик в квадратиках.

1. ✓ 2. ✗ 3. ✓

**С. 45, упр. 3.** Учитель обращает внимание детей на картинки. Для повторения предлогов места он использует книгу и ручку. Учитель кладет ручку на книгу и говорит: *On the book*. Дети повторяют за учителем хором и/или индивидуально. Таким же образом повторяются остальные предлоги. Учитель объясняет задание и просит двух учащихся прочитать диалог,

\*анаграмма – слово, в котором переставлены буквы



себе, что служит образцом для письменной работы учащихся. Затем дети читают незаконченные предложения и выполняют задание. Учитель может предложить детям выполнить задание на альбомном листе бумаги и выступить с рассказом перед классом. Затем организуется выставка детских работ.

### Let's Play!

**С. 52–53.** Учитель обращает внимание детей на разворот страниц и объясняет, что они будут играть в настольную игру. Учитель просит учащихся посмотреть на картинки и сказать, что на них изображено.

Дети играют парами. Они бросают игральный кубик. Начинает игру тот, кому выпало большее число. Он снова бросает кубик и смотрит на выпавшее число, а затем находит две картинки с таким же числом. Из этих двух картинок ребенок выбирает одну и вписывает пропущенные буквы. Выбор первого слова определяет, в каком из двух рядов картинок будет писать слова. Например, если выпало число «один» и ученик пишет *teddy bear*, то его ряд верхний. Соответственно нижний ряд картинок достается его партнеру. Дети бросают кубик по очереди, вписывая буквы в слова своего ряда в соответствии с выпавшим числом. Если повторное выпадение одного и того же числа, игрок пропускает ход. Побеждает тот, кто первым правильно напишет все слова с пропущенными буквами в своем ряду. Учитель подходит к учащимся и проверяет правильность написания слов.

1. *teddy bear, toy soldier*
2. *ballerina, toy box*
3. *puppet, jack-in-the-box*
4. *big, small*
5. *fair hair, dark hair*
6. *eyes, ears*

## МОДУЛЬ 5

### Урок 13 My Holidays!

**С. 54, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на картинки, иллюстрирующие упражнение. Показывая на Ларри, учитель читает вслух вопрос и просит учащихся описать картинки. Он спрашивает: *What's the weather like?* — и ожидает ответ: *It's sunny!* Ит.д.

1. *sunny*      2. *hot*      3. *rainy*

**С. 54, упр. 2.** Учитель обращает внимание детей на картинки, читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети должны прочитать предложения и изобразить соответствующую погоду на данных картинках. Затем учащиеся показывают свои картинки классу и описывают погоду.

**С. 55, упр. 3.** Учащиеся повторяют приглаго-

тельные местоимения. Учитель показывает на свою книгу и говорит: *This is my book*. Затем он показывает на книгу ребенка и говорит: *This is your book*. После этого учитель предлагает детям посмотреть на картинки 1–4 и назвать персонажей. Учитель читает задание и объясняет, как сделать упражнение. Дети должны прочитать предложения и обвести в кружок правильный ответ. Ученик читает образец. Затем детям дается достаточно времени для выполнения задания. Учитель подходит к детям и помогает по мере необходимости. Ответы проверяются.

2. *your3. your4. my*

**С. 55, упр. 4.** Учитель обращает внимание учащихся на картинку. Он показывает на предметы одежды и просит детей назвать их. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети раскрашивают предметы одежды в любой цвет и вписывают в пропусках их название. Ответы проверяются.

### Урок 14 It's Windy!

**С. 56, упр. 1.** Учитель показывает на картинки и просит учащихся назвать изображенные на них предметы одежды. Затем он читает задание и объясняет, что нужно сделать. Далее учащиеся работают самостоятельно. Ответы проверяются.

3. *✓4. ✗5. ✓6. ✗*

**С. 56, упр. 2.** Учитель обращает внимание детей на картинки и просит учащихся выбрать одну из них и описать. Затем он читает задание и объясняет, что нужно сделать. Ответы проверяются.

2. *b3. e4. a5. c*

**С. 57, упр. 3.** Учитель обращает внимание детей на иллюстрацию и просит их описать, во что одетая няня Шайн. Учитель читает задание и объясняет детям, что они должны прочитать текст и закончить предложения, написав в пропусках соответствующие слова. Детям дается достаточно времени для выполнения задания. Ответы проверяются.

1. *T-shirt2. skirt3. white*

**Если осталась время**

Учитель просит детей сказать, во что одеты их одноклассники.

**С. 57, упр. 4.** Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы раскрасить картинки и написать предложение. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать классу их предложения.

### Урок 15 Magic Island!

**С. 58, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на картинки. Показывая на них, он просит учащихся назвать времена года и



описать погоду. Затем учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети читают слова и вписывают пропущенные буквы. Ответы проверяются.

1. *spring*      3. *winter*
2. *summer*    4. *autumn*

**С. 58, упр. 2.** Учитель показывает на первую картинку и говорит: *It's winter. It's cold.* Показывая на остальные картинки, учитель предлагает детям описать их таким же образом. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы они написали предложения. Учитель подходит к ним и помогает по мере необходимости. Ответы проверяются.

1. *spring, sunny*                      2. *summer, hot*
3. *autumn, raining*

**С. 59, упр. 3.** Учитель обращает внимание детей на картинку и просит описать их: *Where are the children? What are they wearing?* И т. д. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы они прочитали и дописали слова. Ответы проверяются.

- A    2. *jeans* 3. *jacket* 4. *coat* 5. *skirt*  
B    1. *shirt* 2. *shorts* 3. *skirt*

## I love English!

**С. 60, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на картинку. Затем он читает задание и объясняет детям, что они должны прочитать предложения и выбрать правильный ответ собеседника. Во время выполнения учащимися задания учитель подходит к ним и помогает по мере необходимости. Ответы проверяются.

1. A 2. B

**С. 60, упр. 2.** Учитель обращает внимание детей на картинку комнаты и спрашивает, что в ней находится. Он также показывает на картинки с изображением цветов, ботинок, носков и джинсов и просит детей назвать их. Учитель объясняет задание: дети будут слушать диалоги, и им нужно показать стрелками местоположение данных предметов в комнате. Включается запись упражнения, и дети слушают ее столько раз, сколько необходимо, чтобы они смогли выполнить задание.

Ответы проверяются.

*Shoes — on the shelf*

*Flowers — under the bed*

*Jeans — on the chair*

Текст для аудирования

Nanny: *Lulu, can you see the box?*

Lulu: *The box? Oh, yes.*

Nanny: *Put the socks in the box!*

Lulu: *Put the socks in the box? OK.*

Nanny: *Good! Now, can you see the shelf?*

Lulu: *Yes! What's on the shelf?*

Nanny: *The shoes are on the shelf.*

Lulu: *The shoes are on the shelf. Oh, all right.*

Nanny: *Now, look at the bed. Put the flowers under the bed.*

Lulu: *Under the bed?*

Nanny: *Yes. Put the flower under the bed.*

Lulu: *OK.*

Nanny: *Can you see the chair?*

Lulu: *Yes.*

Nanny: *Good. Now, put the jeans on the chair.*

Lulu: *Right. The jeans are on the chair.*

Nanny: *Good.*

**С. 61, упр. 3.** Учитель обращает внимание детей на картинку и просит сказать, что на ней изображено. Он объясняет детям, что они должны правильно написать слова в кроссворде, чтобы появилось волшебное слово. Показывая на первую картинку, учитель говорит *shorts* и просит учащихся назвать это слово по буквам. Затем учитель пишет его на доске. Учитель обращает внимание детей на стрелку, которая показывает, где написать соответствующее слово в кроссворде, и просит детей написать на этой строчке слово *shorts*. Далее дети работают самостоятельно. Учитель подходит к учащимся и помогает по мере необходимости. Ответы проверяются.

По горизонтали: *shorts, shoes, skirt, jeans, socks.*

По вертикали: (волшебное слово) *holidays.*

**С. 61, упр. 4.** Учитель просит детей посмотреть на контур картинки и сказать, кого они видят. Затем он спрашивает, какую одежду может носить Чаклз во время каникул. Дети называют предметы одежды. После этого учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы они нарисовали одежду и закончили предложение. Затем учитель просит учащихся представить свои работы классу. Учитель может предложить детям выполнить задание на альбомном листе бумаги и организовать выставку работ.

## Let's Play!

**С. 62–63.** Учитель обращает внимание детей на разворот страниц и объясняет, что они будут играть в настольную игру. Учитель показывает на предметы одежды и просит учащихся назвать их.

Дети играют парами, и у каждого игрока должна быть персональная игральная фишка.

Дети помещают фишки на старте, кидают игровой кубик и называют выпавшее число.

Начинает игру тот, кому выпало большее число. Дети бросают кубик по очереди. Когда их фишка попадает на картинку, они должны назвать изображенный на ней предмет одежды. Если предмет назван правильно, они пишут это слово на картинке чемодана. Если неправильно, то они ничего не пишут. Цель

игрызаключаетсявтом,чтобыдетинаписали  
какможнобольшеслов.Вконцеурока  
учащиесячитаютвслух,чтоониположилив  
свойчемодан.

3. *jacket*

5. *hat*

7. *socks*

9. *vest*

11. *skirt*

13. *jeans*

16. *T-shirt*

17. *shoes*

19. *shorts*

21. *coat*

В Предисловии даны некоторые рекомендации по работе с «Языковым портфелем» (см. с. 8). На одном из уроков учитель объясняет детям, что такое «Языковой портфель» и что они могут в нем хранить. Так как дети еще очень маленькие, им нужно помогать делать запись и включать материал.

Необходимо помнить, что учащиеся сами решают, что они будут помещать в свой портфель. Роль учителя заключается в том, чтобы подсказать детям, как выполнить задание и правильно вести записи.

## МОДУЛЬ 1

**С. 7.** Учитель просит учащихся прочитать задание, а затем словосочетания под будущими рисунками. Дети рисуют и раскрашивают предметы мебели в соответствующие цвета.

**С. 8.** Дети рисуют и раскрашивают недостающие предметы мебели. Затем они пишут слова под картинками.

1. *abed*                      3. *alampp*
2. *abath*                    4. *atable*

**Now I know!**

**С. 9.** Учитель просит учащихся прочитать задание, нарисовать план своего дома/квартиры и подписать названия комнат. Затем он спрашивает детей, понравился ли им модуль, который они только что прошли, многому ли они научились. Дети закрашивают сердечки: чем больше им понравился модуль, тем больше сердечек они закрашивают. Беседа ведется на родном языке.

## МОДУЛЬ 2

**С. 10.** Учитель просит учащихся прочитать задание и при необходимости объясняет его.

1. *I like apples.*                      3. *I like sandwiches.*
2. *I don't like burgers.*            4. *I don't like*

*chips.* **С. 11.** Учитель просит учащихся прочитать задание и при необходимости объясняет его. Затем учитель предлагает учащимся нарисовать картинку с изображением торта с свечками. Число свечек должно быть равно возрасту ученика. После этого дети описывают предложение.

**Now I know!**

**С. 12.** Учитель просит учащихся прочитать задание и при необходимости объясняет его. Дети рассказывают, что у них бывает на праздничном столе в день рождения. Они рисуют картинки и подписывают их. Затем учитель спрашивает детей, понравился ли им модуль, который они только что прошли,

многому ли они научились. Дети закрашивают сердечки: чем больше им понравился модуль, тем больше сердечек они закрашивают. Беседа ведется на родном языке.

## МОДУЛЬ 3

**С. 13.** Учитель просит учащихся прочитать задание и при необходимости объясняет его. Дети читают предложения и соотносят их с картинками.

1. *d2. b3. c4. a*

Затем дети пишут предложения себе.

**С. 14.** Учитель показывает изображения животных и просит детей назвать их. Дети вписывают названия животных в соответствующие клетки.

**Now I know!**

**С. 15.** Учитель просит учащихся прочитать задание и при необходимости объясняет его. Дети рисуют свое любимое домашнее животное и пишут, что оно умеет и не умеет делать. Затем учитель спрашивает детей, понравился ли им модуль, который они только что прошли, многому ли они научились. Дети закрашивают сердечки: чем больше им понравился модуль, тем больше сердечек они закрашивают. Беседа ведется на родном языке.

## МОДУЛЬ 4

**С. 16.** Учитель просит учащихся прочитать задание и при необходимости объясняет его. Дети читают предложения и заполняют пропуски.

1. *on2. on3. under4. in*

**С. 17.** Дети смотрят на картинки, читают предложения и находят соответствия.

1. *b2. c3. a4. d*

**Now I know!**

**С. 18.** Учитель просит учащихся прочитать задание и при необходимости объясняет его. Он просит детей вспомнить названия игрушек. Затем он спрашивает детей, понравился ли им модуль, который они только что прошли, многому ли они научились. Дети закрашивают сердечки: чем больше им понравился модуль, тем больше сердечек они закрашивают. Беседа ведется на родном языке.

## МОДУЛЬ 5

**С. 19.** Учитель просит учащихся прочитать задание и при необходимости объясняет его. Дети смотрят на картинки, читают предложения и вписывают соответствующее слово.

1. *shorts* 2. *jacket* 3. *hat* 4. *coat*

**С.20.** Дети раскрашивают предметы одежды в любой цвет и вписывают название цвета в предложение.

**Now I know!**

**С.20.** Учитель просит учащихся прочесть задание и при необходимости объясняет его. Он просит детей вспомнить слова по темам *Погода*, *Еда*, *Напитки* и т. д. Дети рисуют свой остров и подписывают то, что на нем изображено.

Затем учитель спрашивает детей, понравился ли им модуль, который они только что прошли, многому ли они научились. Дети закрашивают сердечки: чем больше им понравился модуль, тем больше сердечек они закрашивают. Беседа ведется на родном языке.

## РЕЗЕРВНЫЙ УРОК

**С.21.** Дети смотрят на картинки, читают предложения и выбирают нужный предлог.

1. *in* 2. *on* 3. *under*

**С.22.** Учитель просит учащихся прочесть задание и при необходимости объясняет его. Дети смотрят на картинки, читают команды и находят соответствия.

1. *e* 2. *c* 3. *d* 4. *a* 5. *b* 6. *f*

**С.23.** Учитель говорит детям, что они научатся писать приглашение на любое представление. Если учитель собирается ставить школьную пьесу, такое приглашение учащиеся могут вручить своим родителям и друзьям.











