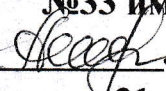


Обсуждено и принято
на заседании МО
учителей гуманитарных наук
МБОУ СОШ №33 им. З. Калоева
Протокол №1 от «31»_08_2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ СОШ
№33 им. З. Калоева
 Л.М. Санакоева
«31»08.2023г.

***Рабочая программа
по родной литературе
10 класс***

***Преподаватель
Цаллагова А.Б.***

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

 Павлова В.В.

Владикавказ

Къæлендарон пълан ирон литературæйæ 10 къласы.

№ урочы	Сæргонд	Урок	Ным	Урочы темæ.	Фæстиуджытæ	УАА Скъ.универсалон архайдтытæ
1.	Разны хас. 1с	1		Презентаци. Ирон советон литературæ 1917-1929 азты.	Арæхсын: - текст скъуыддзæгтыл (хицæн эпизодтыл) дих кæнын.;	Тесты хъæугæ æрмаг агурын (П)
2.	Коцойты Арсен. 5с	1		Коцойты Арсены цард æмæ æхсæнадон куыст.	-тексты сæйраг хъуыды иртасын;	Аив ныхасыл куыст (К)
3.		1		Радзырды «Æмбæлттæ»-йы композицион арæзт.	-уацмысы архайды цыд логикон æгъдауæй раст дзурын;	Проблемон фарста æвæрын(П)
4.		1		«Æнхъæл нæ уыдысты»- йы темæ, идейæ.	-дыууæ фæлгонцы кæрæдзийыл абарын, авторы ахастдзинад йæ героймæ сбæрæг кæнын, хъайтары архайд æмæ миниуджытæ н раст аргъ кæнын.	Адаймаджы миддунейæн эстетикон æгъдауæй аргъ кæнын æмбæрын(Л)
5.		1		Гыццыл адаймаджы хъысмæт «Æнæном радзырд»-ы		Ныхмæлæуд хъуыдыдæ райхалын(К)
6.		1		Арсены ахадындзинад ирон литературæйы.		
7.	Гæдияты Цомахъ. 5с	1		Цомахъы биографи, йæ революцион куыст 1905-1907 азты. «Ос-Бæгъатыр». Трагедийы историон	Арæхсын:- драмон уацмысæн анализ	Анализ, синтез, абарст, зонындзинæдтæ æмæ арæхстдзинæдтæ

				бындур.	кæнын,	иумæйаг кæнын (П)
8.		1		Презентаци. Национ иудзинад æмæ сæрибары идейæтæ драмæйы.	-уацмысы архайды цыд логикон æгъдауæй раст дзурын, авторы	Тексты хъæугæ æрмæг агурын (П) Аив ныхасыл куыст (К)
9.		1		Адæмы патриотизм.	ахастдзинад йæ героймæ бæрæг кæнын, хъайтары	Алыхуызон хъуыдытæ хынцын æмæ кординаци кæнын (К) æрмæджы
10.		1		Презентаци. Гæбайы фæлгонц, йæ сæфты фæндаг.	архайд æмæ миниуджытæ н раст аргъ кæнын.	фæткæвæрдыл ахъуыды кæнын(П)
11.		1		Уацмысы æвзаджы æууæлтæ. Йæ акулондзинад нæ царды.		
12.	Н/Р/К	1		Нывæцæн « <i>Национ иудзинад</i> » ныффыссынмæ цæттæгæнæн урок		
13.		1		Георгийы царды хабæрттæ. Поэмæ «Темур- Алсахъ».	Арæхсын:- лиро – эпикон уацмыс æвзарын,	Фарст райхалынаæнахадгæ дæр мадзæлттæ агурын (П)
14.		1		Сæйраг хъайтары фæлгонц.	-уацмысы архайды цыд логикон æгъдауæй раст дзурын, авторы	Дзургæ ныхасы æмбаргæ арæзт (П)
15.	Малиты Георги. Зс	1		Презентаци. «Дзандзирахъ»-ы сюжет, конфликт, идейæ.	ахастдзинад йæ героймæ сбæрæг кæнын, хъайтары архайд æмæ миниуджытæ н раст аргъ кæнын.	Хи хъуыдытæ бæлвырд æмæ æххæстæй зæгъын (К)
16.	Багъæраты Созыры	1		Багъæраты Созыры цардвæндаг æмæ сфæлдыстадыл		

	. 1с.			афæлгæст.		
17.	Барах ты Гино. 5с	1		Барахты Гиноы цард æмæ æхсæнадон куыст. «Арабиаты Гуыргъохъ». Дзыллаеты сæрибарыл тох каæджы.	Араехсы:- бæлвырд кæнын уацмысы сæйраг проблематикæ , - аивадон мадзæлтты ахъаз сюжет æмæ композиции равдисынаен,	Ахуырадон æрмæджы этикон нысаниуæгæн раст арг кæныны (Л) Анализ, синтез, классификаци(П) Тексты æмбарынад, хъæугæ æрмæг сæ исын зонын(П) Аххос æмæ фæстиуджытæ раиртасын (П)
18.		1		Презентаци. «Азджериты Куыцкк.» Поэмæйы романтикон стили æууæлтæ.	-бæрæг кæны сæйраг архайæджы характерон хицæндзинæд тæ, бынат фæлгонцты системæйы, авторы бæрæггæнаен.	Æмбæлгæ хуызы спайда кæнын дзургæ ныхасæй хъуыддæгтæ аразгæйæ(К) Æмбæлгæ хуызы спайда кæнын фысгæ ныхасы рæзты(К)
19.		1		Бæстырæсугъды патриотон æнкъарæнтæ.		
20.		1		Куыцкк æмæ Бæстырæсугъды трагикон хъысмæт.		
21.		1		Аивады темæ каæджы.		
22.	Н./Р.К	1		Нывæцæн «Райгуыраен уæзæгмæ уарзондзинад» ныффыссынмæ цæттæгæнаен урок.	Араехсын: Хи хъуыдытæ бæлвырд кæнынаен критеритæй пайда кæнын,	
23.	Н./Р.К	1		Нывæцæн ныффыссын.	æмбаргæ æмæ хибарæй аразын фысгæ ныхас рацыд æрмæгæй;	
24.	Хъамб ердиат ы Мысо ст 1с	1		Хъамбердиаты Мысосты царды хабæрттæ. Йе сфæлдыстадыл афæлгæст.		

25.	Беджы заты Черме н. 5с	1		Беджызаты Чермены цард æмæ сфæлдыстад. Новеллæты цикл «Мæсгуытæ дзурынц».	Арæхсы: бæлв ырд кæнын уацмысы сæйраг проблематикæ , аивадон мадзæлтты ахъаз сюжет æмæ композиции равдисынаен,	Хи хъуыдытæ бæлвырд кæнгæйæ, критеритæй пайда кæнын(К) Хибарæй саразын алгоритмон архайд(П) Аххос æмæ фæстиуджытæ раиртасын (П)
26.		1		Презентаци. Таурæгъ «Кодзыртæ»-йы ирон сылгоймаджы фæлгонц		
27.		1		« Уанелы Тутыр» - ы мидис.	Бæрæг кæны сæйраг архайæджы характерон	Анализ, синтез, классификаци(П) Тексты æмбарынад, хъæугæ æрмæг сæ исын зонын(П)
28.		1		Колыты Бецийы мастисæн.	хицæндзинад тæ, бынат фæлгонцты	
29.		1		Новеллæты бынат æмæ ахадындзинад ирон литературæйы.	системæйы, авторы бæрæггæнаен	
30.	Н./Р.К			Нывæцæн «Сылгоймаджы хъысмæт» ныффыссынмæ цæттæгæнаен урок.	Арæхсын: Хи хъуыдытæ бæлвырд кæнынæн критеритæй пайда кæнын,æмбар гæ æмæ хибарæй аразын фысгæ ныхас рацыд æрмæгæй;	
31.	Тыбы лты Алыкс андр. 1с	1		Тыбылты Алыксандры литературон критикон бынтæ.	—	

32.	Хъуылаты Созырыхъо. 5с	1		Хъуылаты Созырыхъойы цард æмæ сфæлдыстад. «Иудзонгон». Къласы тохы цаутæ мидхæсты рæстæджы	Арæхсын: æмбаргæ æмæ хибарæй аразын фысгæ ныхас рацыд æрмæгæй;	Æмбæлгæ хуызы спайда кæнын фысгæ ныхасы рæзты(К)
33.		1		Презентаци. Социалон быцаутæ радзырд «Номылус»- йы.	Арæхсы: бæлв ырд кæнын уацмысы сæйраг проблематикæ , аивадон мадзæлтты ахъаз сюжет æмæ композиции равдисынаен,	Ахуырадон æрмæджы этикон нысаниуæгæн раст аргъ кæныны (Л) Анализ, синтез, классификаци(П) Тексты æмбарынад, хъæугæ æрмæг сæ исын зонын(П)
34.		1		Сылгоймаджы уавæр æмæ трагикон хъысмæт.		Аххос æмæ фæстиуджытæ раиртасын (П)
35.		1		Адæмы уавæр уацмысы.		Æмбæлгæ хуызы спайда кæнын дзургæ ныхасæй хъуыддæгтæ аразгæйæ(К)
36.		1		Радзырд «Дыууæ къæрныхы» мидис.	Бæрæг кæны сæйраг архайæджы характерон хицæндзинæд тæ, бынат фæлгонцты системæйы, авторы бæрæггæнæн	
37.	Фæрни иаты Къост а. 6с	1		Фæрнионы цард æмæ сфæлдыстад.		
38.		1		«Уады уынаер». Хохæгты тох хæдхæцæг паддзахы ныхмæ.	Арæхсы: бæлвырд кæнын уацмысы сæйраг проблематикæ , аивадон мадзæлтты ахъаз сюжет æмæ композиции равдисынаен,	Ахуырадон æрмæджы этикон нысаниуæгæн раст арг кæныны (Л) Анализ, синтез, классификаци(П) Тексты æмбарынад, хъæугæ æрмæг сæ исын зонын(П)
39.		1		Презентаци. Социало н æмæ этикон проблемæ.		Аххос æмæ фæстиуджытæ раиртасын (П)
40.		1		Мисурæты трагедион уавæр.		
41.		1		Цæрайы фæлгонц.		
42.		1		Пейзаж æмæ романы поэтикайы	Бæрæг кæны сæйраг	

43.	<i>Н./Р.К</i>			Нывæцæн « <i>Адаёймаджы нысан царды</i> » ныффыссынмæ цæттагæнæн урок.	архайæджы характерон хицæндзинæдтæ, бынат фæлгонцты системæйы, авторы бæрæггæнæн адаёймаджы уавæр æмæ фæлгонцараз æн мадзæлттæ сбæрæг кæнынæн.	Æмбæлгæ хуызы спайда кæнын дзургæ ныхасæй хъуыддæгтæ аразгæйæ(К)
44.	Нигер. (Дзана йты Иван) 4с	1		Нигеры бынат ирон литературæйы æмæ культурайы.	<i>Арæхсын:</i> лир икон æмдзæвгæйы арын сæйраг фæлгонцтæ (предметтæ), фылдæр ныхмæвæрд æвæрдæй. -хицæн кæнын фæлгонцтимæ баст лексикон рæнхъытæ.	<p>Хи хъуыдытæ сбæлвыд кæнынæн бæлвырд критеритæй пайда кæнын(К)</p> <p>Ахуырадон æрмæджы этикон нысаниуæгæн раст арг кæныны (Л)</p> <p>Анализ, синтез, классификаци(П)</p> <p>Тексты æмбарынад, хъæугæ æрмæг сæ исын зонын(П)</p> <p>Аххос æмæ фæстиуджытæ раиртасын (П)</p>
45.		1		Авторы позиции «Фæстаг хъæбысы»		
46.		1		Æмдзæвгæ «Хидыл»-ы философон мидис.		
47.		1		Фадат æмæ адаёймаджы хъысмæт «Нæ тæрсын æз»-ы.		
48.		1		Сагъæс царды нысаныл «Бонтæ бонты фæдыл уайынц»		
49.		1		Нигеры сфæлдыстады ахадындынад ирон литературæйы.		
50.	Боциты Барон 2с	1		Роман «Саст рæхыс»-ы темæ æмæ идейæ.	<i>Арæхсы:</i> бæлвырд кæнын уацмысы сæйраг проблематикæ, аивадон	
51.		1		Хъайтары сурæт-характер равдисыны мадзал.		

					мадзæлтты ахъаз сюжет æмæ композиции равдисынаен,	
52.	Туаты Дауыт 3с	1		Туаты Дауыты царды хабæрттæ. Драмаæ «Сидзæргæс»-ы сюжет.	Арæхсын: дра мон уацмысæн анализ кæнын, -	Æмбæлгæ хуызы спайда кæнын дзургæ ныхасæй хъуыддæгтæ аразгæйæ(К)
53.		1		Драмаейы композиции æмæ фæлгонцты дих.	уацмысы архайды цыд логикон	Ахуырадон æрмæджы этикон нысаниуæгæн раст аргъ кæныны (Л)
54.		1		Нуцæйы трагедион хъысмæт.	æгъдауæй раст дзурын, авторы ахастдзинад йæ героймæ сбæрæг кæнын, хъайтары архайд æмæ миниуджытæ н раст аргъ кæнын.	
55.	Мамс ырыт ы Дæбе. 3с.	1		Мамсыраты Дæбейы сфæлдыстады характеристикаæ.	Арæхсы: бæлвырд кæнын уацмысы	Ахуырадон æрмæджы этикон нысаниуæгæн раст аргъ кæныны (Л)
56.		1		Радзырд «Аууон»-ы сæтирæ.	сæйраг проблематикаæ , аивадон	Æмбæлгæ хуызы спайда кæнын дзургæ ныхасæй хъуыддæгтæ аразгæйæ(К)
57.		1		Уацмыс «Фæсмон»-ы идейон мидис.	мадзæлтты ахъаз сюжет æмæ композиции равдисынаен,	
58.	Разны хас.			Ирон литературæ Фыдыбæстæйы Стыр Хæсты азты.		

59.	Кочыс аты Мухар бег.	1		Кочысаты Мухарбеджы сфæлдыстадыл афæлгæст. Уарзондзинады мотивтæ «Сау цæстыты».	<i>Арæхсын:</i> лир икон æмдзæвгæйы арын сæйраг фæлгонцтæ (предметтæ), фылдæр ныхмæвæрд æвæрдæй. -хицæн кæнын фæлгонцтимæ баст лексикон рæнхъытæ.	Хи хъуыдытæ сбæлвыд кæнынæн бæлвырд критеритæй пайда кæнын(К)
60.	2с	1		Мухарбеджы æмдзæвгæты поэтикон хицæн æууæлтæ.		
61.	Калоты Хазби. 2с	1		Калоты Хазбийы цыбыр цардыл афæлгæст. Лирикон геройы уæздан æнкъарæнтæ, йæ цардбæллон хъуыдытæ. («Фæстаг салам», «Хорзæй баззай, Ир», «Æз мæ цард...».)	<i>Арæхсын:</i> - хицæн кæнын фæлгонцтимæ баст лексикон рæнхъытæ.	Дзургæ ныхас æмбаргæ æмæ сæрибарæй аразын(П)
62		1		Хазбийы поэтикайы бынат йæ рæстæджы ирон литературæйы.		
63	Плиты Грис. 6с	1		Плиты Грисы лирикайы сæйраг фарстытæ. Хъайтарон национ удыхъæд авторы зондахаст æмæ хæсты философи æмдзæвгæ «Солдат»-ы.	<i>Арæхсын:</i> драмон уацмысæн анализ кæнын, - уацмысы архайды цыд логикон æгъдауæй раст дзурын, авторы ахастдзинад йæ героймæ сбæрæг кæнын, хъайтары архайд æмæ	Ахуырадон æрмæджы этикон нысаниуæгæн раст аргъ кæнын (Л) Анализ, синтез, классификаци(П) Тексты æмбарынад, хъæугæ æрмæг сæ исын зонын(П) Аххос æмæ фæстиуджытæ раиртасын (П) Æмбæлгæ хуызы спайда кæнын дзургæ ныхасæй
64		1		<i>Презентаци.</i> Историон трагеди «Чермен». Йæ темæ æмæ композицион арæзт.		
65		1		Чермен - адамы бартыл тохгæнгæнæг.		

66.		1		Æлдæртты кьорд, сæ миддуне, сæ зондахаст.	миниуджытæ, раст аргъ сын кæнын.	хъуыддæгтæ аразгæйæ(К)
67.		1		Уацмысы арæзт, сюжет, композици.	Бæрæг кæны сæйраг архайæджы характерон хицæндзинæдтæ, сæ бынат фæлгонцты системæйы, авторы бæрæггæнæн,	
68.		1		<i>Театралон равдыстмæ бакаст.</i>	адæймаджы уавæр æмæ фæлгонцараз æн мадзæлттæ сбæрæг кæнынæн.	