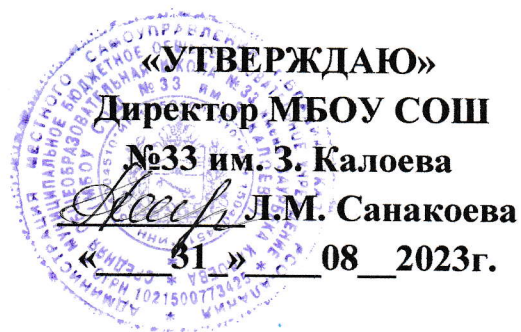


Обсуждено и принято  
на заседании МО  
учителей гуманитарных наук  
МБОУ СОШ №33 им. З. Калоева  
Протокол №1 от «31»08. 2023г.



# *Рабочая программа по родному языку*


*3 класс*

*Преподаватель:*

*Бирагова И.Т.*

**СОГЛАСОВАНО**

**Зам. директора по УВР**

 **Павлова В.В.**

**Владикавказ**

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, 3 КЛАСС (102 часа)

Номер урока. Тема	Содержание		Характеристика основных видов деятельности учащихся
	Новый материал	Повторение	
1–3. Таму æмæ Алина	Рассказ о себе. Вопросительные слова <i>цы? чи?</i> Прилагательные, обозначающие названия красок и цветов	Формы приветствия и прощания. Написание слов с заглавной буквы	<i>Познакомиться</i> с новыми персонажами книги Таму и Алиной. <i>Воспринимать</i> на слух тексты монологического характера. <i>Выполнять</i> тестовые задания к аудиотекстам. <i>Составлять</i> рассказом Таму и Алине на основе правильных ответов на тестовые задания. <i>Вести</i> односторонний диалог-расспрос о том, как зовут собеседника, его фамилии, возрасте, местожительстве, в каком классе учится, говорит ли по- осетински. <i>Характеризовать</i> предметы по цвету. <i>Задавать</i> вопросы к одушевленным и неодушевленным предметам.
4–6. Зарин фаззаг	Золотая осень. Родительный падеж имен существительных (ответ на вопрос «Кæй?»)	Понятие «лексические омонимы»: <i>уарын</i> – идти (об осадках) и <i>уарын</i> –раздавать.	<i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи. <i>Воспринимать</i> на слух текст стихотворения «Къæвда уары». <i>Описывать</i> рисунок с опорой на вопросы учителя. <i>Познакомиться</i> с прошедшим временем некоторых глаголов, тренироваться в употреблении их в речи. <i>Воспринимать</i> на слух текст стихотворения «Фæззаг». <i>Читать</i> текст

			стихотворения и осуществлять поиск информации в тексте. <i>Петь</i> песенку «Фæззæг». <i>Выражать</i> принадлежность предмета, отвечать на вопрос «Кæй?»
7–9. Боныхæд фæззæджы	Родительный падеж имен существительных (ответ на вопрос «Кæм?»)	Песенка «Фæззæг».	<i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи. <i>Читать</i> с полным пониманием текст описательного характера. <i>Выполнять</i> тестовые задания к тексту (устно и письменно) <i>Пересказывать</i> текст с использованием опор и без опор. <i>Описывать</i> осень. <i>Выражать</i> в простейшей форме свое положительное отношение к чему-либо («Маæ зæрдамаæ цæуы...») <i>Петь</i> песенку «Уыг». <i>Отвечать</i> на вопрос «Кæм?», т.е. указывать местоположение предметов. <i>Работать в группе:</i> составить рассказ о погоде осенью с опорой на слова и рисунки.
10–12. Анымйæм-ма иумæ!!	Посчитаем-ка вместе! Счет до двадцати. Дательный падеж имен существительных.	Песенка «Ис маæ хызыны Абетаæ». Счет до десяти.	<i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи. <i>Рассказывать</i> о содержимом портфеля, употребляя речевые образцы: «Маенмаæ ис», «Маæ хызыны ис...» <i>Читать</i> с полным пониманием текст

			<p>диалогического характера.</p> <p><i>Находить</i> в тексте нужную информацию.</p> <p><i>Выражать</i> адресованность действия (вопрос <i>Кæмæн?</i>) и предметную направленность (вопрос: <i>Цæмæн?</i>), пользуясь речевым образцом с дополнением в дательном падеже.</p> <p><i>Работать в группе</i>, определяя по рисункам, какие школьные принадлежности девочка несет в портфеле, а что она забыла дома.</p>
13–15. Радзур, алы бон дæр цы куыстытæ фæкæныс.	<p>Ежедневные занятия.</p> <p>Значение глаголов с приставкой <i>фæ</i>- (кратность и повторяемость действия).</p> <p>Отложительный падеж имен существительных.</p>	Существительные, обозначающие названия овощей.	<p><i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.</p> <p><i>Сочетать</i> числительные с прилагательными и существительными.</p> <p><i>Рассказывать</i> о повторяющихся действиях, используя глаголы с приставкой <i>фæ</i>-.</p> <p><i>Воспринимать</i> на слух диалог-обмен мнениями, отвечать на вопросы по его содержанию</p> <p>выполнять тестовые задания к нему.</p> <p><i>Беседовать</i> о ежедневных делах, используя содержательные и вербальные опоры.</p> <p><i>Отвечать</i> на вопросы <i>Кæмæй? Цæмæй? Кæцæй?</i></p>
16–18. Чи цы	Кто что делает?	Существительные,	<i>Познакомиться</i> с

ми кæны?	Систематизация: спряжение глаголов в единственном числе настоящего времени.	обозначающие названия профессий.	новыми словами, использовать их при чтении и в речи. <i>Запрашивать</i> информацию о занятиях людей и отвечать на подобные вопросы. <i>Беседовать</i> о профессиональной принадлежности членов семьи, используя вопрос: « <i>Цавæр дæсныад ис дæ мадæн?</i> » <i>Выражать</i> просьбу, пробуждение, используя повелительную форму глагола в единственном числе. <i>Вежливо отвечать</i> на просьбу.
19–21. Тамуйы боны фæтк райсомæй сихормæ	Режим дня. Местный внешний падеж.	Лексика по теме «Режим дня». Цифры до 20. Обозначение времени по часам.	<i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи. <i>Рассказывать</i> о режиме дня. <i>спринимать</i> монологический текст на слух, использовать услышанную информацию в речи. <i>итать</i> текст, осуществлять поиск информации в тексте при выполнении тестовых заданий, пересказывать текст. <i>Задавать</i> вопрос « <i>Цал сахатыл...?</i> » и отвечать на него. <i>Рассказывать</i> о своем режиме дня. <i>Отвечать</i> на вопросы: <i>Кæуыл? Цæуыл?</i>
<b>22–23. Фæлхат кæнæм</b>			
<b>24. Цы зонам, уый бæрæг кæнæм</b>			

25–27. Тамуйы боны фæтк сихорæй изæрмаæ	Режим дня. Союзный падеж	Местный внешний падеж.	<p><i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  <i>Определять</i> значение слова с помощью анализа по словообразовательным элементам  <i>Описывать</i> рисунки по теме.  <i>Составлять</i> монолог на основе рисунков.  <i>Воспринимать</i> текст на слух, использовать услышанную информацию в речи.  <i>читать</i> текст,  осуществлять поиск информации в тексте при выполнении тестовых заданий.  <i>Пересказывать</i> текст с опорой на рисунки и без опор  <i>Отвечать</i> на вопросы <i>Кæимæ?</i>  <i>Цæимæ?</i></p>
28–30. Абон къуырийы бонтæй кæцы у?	Дни недели. Уподобительный падеж.	Глаголы с приставкой <i>фæ-</i> , обозначающие повторяемость действия.	<p><i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  <i>Называть</i> дни недели.  <i>Употреблять</i> слова-название дней недели в речи.  <i>Высказывать</i> свое мнение о чем-либо и обосновывать его.  <i>Рассказывать</i> о своих занятиях после уроков.  <i>Беседовать</i> друг с другом о занятиях после уроков.  <i>Отвечать</i> на вопросы: <i>Кæйау?</i> <i>Цæйау?</i></p>
31–33. Фыстæг Интернетæй	Письмо из Интернета.	Речевой образец «Мæн фæнды...»	<p><i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при</p>

			<p>чтении и в речи.  <i>Воспринимать</i> на слух связанное монологическое высказывание (Моя семья).  <i>Читать</i> текст и <i>выполнять</i> различные задания по контролю понимания его содержания.  <i>Рассказывать</i> о семье Андрея.  <i>Писать</i> ответы на вопросы о семье Андрея.  <i>Употреблять в речи и писать</i> предложения с прилагательными-антонимами: <i>стыргыццыл</i>.</p>
34–36. Иумæ фыссæм фыстæг?	<p>Подготовка к написанию письма.          Образование отглагольных существительных (имя деятеля).          Употребление глаголов в первом лице единственного и множественного числа.</p>	<p>Спряжение глагола <i>уæвын</i> в настоящем времени</p>	<p><i>Понимать</i> на слух небольшой по объему текст диалогического характера, построенный на знакомом материале.  <i>Расспрашивать</i> друг друга о профессиях.  <i>Рассказывать</i> о своих желаниях, употребляя выражения «<i>Маен фæнды...</i>».  <i>Отвечать</i> на вопрос: «<i>Фæнды да...</i>?»положительно (<i>О, маен фæнды...</i>) и отрицательно (<i>Нæ, нæ ма фæнды...</i>)  <i>Составлять и записывать</i> предложения, используя в качестве опоры его начало и концовку.  <i>Тренироваться в употреблении</i> глаголов в первом лице единственного и множественного числа.  <i>Употреблять в речи и писать</i> предложения с прилагательными-</p>

			антонимами: <i>фыдынд – рæсугъд</i> .
37–39. Нæ фыстæг Андреймæ	Написание письма. Типы предложений по цели высказывания. Знаки препинания в предложении.	Глаголы в первом лице множественного числа.	<p><i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.</p> <p><i>Воспринимать</i> на слух связное монологическое высказывание.</p> <p><i>Читать</i> текст и <i>выполнять</i> различные задания по контролю понимания его содержания.</p> <p><i>Рассказывать</i> о жизни третьеклассников.</p> <p><i>Правильно интонировать</i> повествовательные, вопросительные предложения и восклицательные предложения.</p> <p><i>Разбивать</i> сплошной текст на предложения и записывать их с правильными знаками препинания в конце.</p> <p><i>Петь</i> песню «О Заз бæлас» (Эрнст Аншютц, перевод с немецкого: А. Золоев).</p> <p><i>Употреблять в речи и писать</i> предложения с прилагательными-антонимами: <i>зынаргъ – аслам</i>.</p> <p><i>Работать в группе</i>, определяя, какие предложения спрятались в клубочке.</p>
40–42. Цæмæн цин кæнынц сывæллæттæ зымæгыл?	Погода зимой. Зимние забавы детей. Структура диалога.	<p>Формулы выражения положительного и отрицательного отношения к чему-то: <i>мæ зæрдæмæ цæуы; мæ зæрдæмæ нæ цæуы; æз уарзын; æз нæ уарзын</i>.</p> <p>Употребление</p>	<p><i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.</p> <p><i>Воспринимать</i> на слух и читать текст описательного характера, выполнять тестовые задания к</p>



		<p>глаголов в третьем лице множественного числа.</p>	<p>нему.  <i>Пересказывать</i> текст о погоде зимой с опорами и без опор.  <i>Беседовать</i> о детских зимних забавах, соблюдая правила построения диалога: наличие в диалоге формул приветствия, сигналов начала коммуникации (<i>Куыд д? – Бузныг, дзæбаæх. – Ды та, куыд дæ?</i>), сигналов завершения коммуникации (<i>Цæй уæдæ! Дзæбаæх у!</i>), формул прощания (<i>Хæрзбон! Фæндараст!</i>)  <i>Выражать</i> свое положительное и отрицательное отношение к чему-либо.  <i>Употреблять в речи и писать</i> предложения с прилагательными-антонимами: <i>тыхджын – лæмæгъ.</i>  <i>Работать в группе:</i> составить рассказ о погоде зимой с опорой на слова и рисунки.</p>
<p>43–45. Ног азы хорзæх уæ уæд!</p>	<p>Поздравление с Новым годом, адресованное одному человеку и нескольким людям.</p>	<p>Песня «О Заз бæлас»</p>	<p><i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  <i>Петь</i> песенку «О Заз балæс».  <i>Поздравлять</i> с Новым годом одного человека и несколько человек.  <i>Слушать и читать</i> те зиме и зимних забавах, выполнять тестовые задания к нему.  <i>Беседовать</i> о зимних забавах детей (диалог-мнениями).  <i>Рассказывать</i> стихотворение «Зымæг».  <i>Употреблять в речи и</i></p>

			<i>писать</i> предложения с прилагательными-антонимами: <i>хъæхъхъаг</i> – <i>сабыр</i> .
46–47. Фæлхат кæнæм			
48. Цы зонам, уый бæрæг кæнæм			
49–51. Æмбæлтты фембæлд	Встреча друзей на вокзале. употреблении глаголов в повелительном наклонении.	Прошедшее время глаголов.	<i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи. <i>Воспринимать</i> на слух текст и придумывать к нему заголовок. <i>Читать</i> текст и <i>делить</i> его на части по смыслу. <i>Пересказывать</i> текст, используя план. <i>Выписывать</i> из текста ответы на вопросы. <i>Правильноинтонировать</i> повелительные предложения. <i>Выразительно читать</i> стихотворение «Светофор». <i>Употреблять в речи и</i> писать предложения с антонимами: <i>тагъд</i> – <i>сындаг</i> .
52–54. Нæ уарзон Дзæуджыхъæу	Город Владикавказ. Достопримечательность и города. Театры в городе Владикавказе.	Стихотворение «Светофор».	<i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи. <i>Воспринимать</i> на слух текст о Владикавказе. <i>Читать</i> текст «Дзæуджыхъæу», выполнять тестовые задания к тексту. <i>Называть</i> национальность жителей Владикавказа. <i>Рассказывать</i> о Владикавказе, используя план города и фотографии. <i>Использовать</i> в речи

			<p>все изученные антонимы для описания города.</p> <p><i>Употреблять в речи и писать</i> предложения с антонимами: <i>ног – зæронд</i>.</p>
55–57. Тамуйы бинонтæ	<p>Члены семьи, их профессии.</p> <p>Описание внешности.</p> <p>Превосходная степень некоторых прилагательных и наречий: æппæты хистæр, æппæты фылдæр.</p> <p>Родительный падеж имен существительных.</p>	<p>Общие и вопросы с вопросительным словом.</p>	<p><i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.</p> <p><i>Читать</i> текст о семье Таму.</p> <p><i>Дополнять</i> предложения по содержанию текста (выбор из данных слов и словосочетаний).</p> <p><i>Рассказывать</i> о семье Таму с использованием опор и без опор.</p> <p><i>Представлять</i> членов семьи.</p> <p>Рассказывать о своей семье (опора: начало предложений).</p> <p><i>Воспринимать</i> на слух текст песенки «Бинонты маesyг».</p> <p><i>Петь</i> песню «Бинонты маesyг».</p> <p><i>Употреблять в речи и писать</i> предложения с антонимами: <i>æнкъард – хъæлдзæг</i>.</p> <p><i>Работать в группе</i>, составляя рассказ о семье мальчика, дополняя предложения данными словами.</p>
58–60. Мах цæрæм ам	<p>Мы здесь живем. Наш двор.</p> <p>Систематизация: вопросительные местоимения.</p>	<p>Песня «Бинонты маesyг».</p> <p>Прошедшее время глаголов.</p>	<p><i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.</p> <p><i>Воспринимать</i> на слух текст-описание «Нæ кæрты».</p> <p><i>Делить</i> текст на части и <i>озаглавливать</i> каждую часть.</p>

			<p><i>Находить</i> в тексте перевод данных предложений (поисковое чтение).  <i>Читать</i> текст типа интервью.  <i>Составлять</i> односторонний диалог-расспрос.  <i>Инсценировать</i> диалог-интервью.  <i>Воспринимать</i> на слух текст песенки <u>«Рауай, Гино!»</u>  <i>Петь</i> песенку «Рауай, Гино!»  <i>Употреблять в речи и писать</i> предложения с антонимами: бæрзонд – ныллæг.</p>
61–63. Нæ хæдзæры	Обстоятельства места, выраженные именем существительным в родительном падеже.	Интонационно правильное оформление вопросо-ответных диалогических единств.	<p><i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  <i>Отвечать</i> на вопрос «Кæм?».  <i>Выразительно читать</i> тексты диалогического характера.  <i>Беседовать</i> о своей квартире, своем доме.  <i>Воспринимать на слух</i> текст песенки «Куыстуарзаг бинонтæ».  <i>Петь</i> песенку «Куыстуарзаг бинонтæ».  <i>Находить</i> в тексте песенки предложения, соответствующие предложенным рисункам.  <i>Употреблять в речи и писать</i> предложения с антонимами: чъизи – сыгъдæг.</p>
64–66. Боныхъæд уалдзæджы	Весна. Погода весной. Порядковые числительные.	Песенка «Куыстуарзаг бинонтæ».	<p><i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при</p>

			<p>чтении и в речи.  <i>Воспринимать</i> на слух текст песенки «Уадзыгон зараг». <i>Читать</i> текст по ролям. <i>Выполнять</i> тестовые задания по содержанию текста.  <i>Подбирать</i> к рисункам соответствующие предложения.  <i>Рассказывать</i> о весне и выражать свое мнение с помощью речевого образца: <i>мæ зæрдæмæ цæуы / нæ цæуы...æз уарзын / нæ уарзын</i>  <i>Писать</i> текст о весне, подписывая рисунки и составляя предложения из данных частей.  <i>Выразительно</i> читать стихотворение Коста Хетагурова «Уалдзæг». <i>Употреблять в речи и писать</i> предложения с антонимами: <i>хус – хуылыдз</i>.</p>
67–69. Уалдзыгон бæрæгбон	Весенний праздник 8 Марта. Поздравления. Подарки. Дательный падеж имен существительных.	Песенка «Уадзыгон зараг». Стихотворение Коста Хетагурова «Уалдзæг». отвечать на вопрос: <i>Кæмæн?</i>	<p><i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  <i>Читать</i> текст, дополняя предложения данными после текста словами.  <i>Воспринимать</i> на слух диалогический текст.  <i>Читать</i> диалогический текст по ролям.  <i>Вести</i> двусторонний диалог-расспрос о весеннем празднике 8 Марта.  <i>Поздравлять</i> с праздником 8 Марта устно.  <i>Писать</i> поздравительную открытку.  <i>Воспринимать</i> на слух</p>

			<p>текст песенки «Уалдзыгон бæрæгбон». <i>Петь</i> песенку «Уалдзыгон бæрæгбон». <i>Употреблять в речи и писать</i> предложения с антонимами: <i>фæллад – цæрдæг</i>.</p>
70–72. Нæхи цæттæ кæнæм бæрæгбонмæ.	<p>Готовимся к празднику. Покупки. Продукты. Диалог-волеизъявление.</p>	<p>Песенка «Уалдзыгон бæрæгбон». Интонация вопросительных предложения без вопросительного слова.</p>	<p><i>Познакомиться с новыми словами, использовать их при чтении и в речи. Воспринимать на слух</i> тексты диалогического характера. <i>Вести</i> двусторонний диалог–расспрос «В магазине», разыгрывая роли покупателя и продавца. <i>Задавать вопрос</i> «Хъæуы дæ...?» и отвечать на этот вопрос положительно и отрицательно. <i>Воспринимать на слух</i> текст песенки «Балхæн». <i>Петь</i> песенку «Балхæн». <i>Употреблять в речи и писать</i> предложения с антонимами: <i>цæхджын – адджын</i>. <i>Работать в группе</i>, разыгрывая сценки «В магазине».</p>
73–75. Хæринаг скæнæм æмæ фынг æрæвæрæм!	<p>Подготовка к празднику. Блюда и напитки осетинской кухни. Существительные в отложительном падеже.</p>	<p>Песенка «Балхæн».</p>	<p><i>Познакомиться с новыми словами, использовать их при чтении и в речи. Правильно артикулировать слова с удвоенными согласными. Называть</i> блюда и напитки осетинской кухни. <i>Воспринимать на слух</i> тексты диалогического</p>

			и монологического характера <i>Спрашивать</i> друг друга, кто что любит (двусторонний диалог-обмен мнениями). <i>Воспринимать</i> на слух текст песенки « <i>Хæрзад чъиритæ</i> ». <i>Петь</i> песенку « <i>Хæрзад чъиритæ</i> ». <i>Употреблять в речи и писать</i> предложения с антонимами: <i>хом – фых</i> .
76–77. Фæлхат кæнæм			
78. Цы зонæм, уый бæрæг кæнæм			
79–81. Мидæмæ рацæут, уазджытæ!	Прием гостей. Повелительное наклонение глаголов (единственное и множественное число).	Песенка « <i>Хæрзад чъиритæ</i> ». Имена существительные в союзном падеже.	<i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи. <i>Воспринимать</i> на слух текст монологического характера <i>Читать</i> текст и в качестве контроля понимания дополнять предложения по содержанию текста. <i>Рассматривать</i> рисунки и <i>находить</i> в тексте соответствующие предложения (прием – цитирование по тексту). <i>Вести</i> ритуализированный диалог «Прием гостей». <i>Употреблять</i> существительные в совместном падеже <i>Читать</i> текст монологического характера на скорость. <i>Употреблять в речи и писать</i> предложения с антонимами: <i>уазал – тæвд</i> . <i>Работать в группе, составлять</i>

			предложения из данных слов.
82–84. Таму æвдисы Андрейæн се скъола	Школа. Класс. Систематизация грамматических навыков учащихся: спряжение глаголов в настоящем времени.	Названия блюд осетинской кухни.	<p><i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.</p> <p><i>Воспринимать</i> на слух тексты монологического характера – описание школы и двора</p> <p><i>Подбирать</i> рисунки к содержанию текстов.</p> <p><i>Описывать</i> школу, школьный двор, классную комнату.</p> <p><i>Систематизировать</i> грамматические навыки учащихся: спряжение глаголов в настоящем времени.</p> <p><i>Употреблять</i> в речи и <i>писать</i> предложения с антонимами: <i>урс</i> – <i>сау</i>.</p>
85–87. Таму зонгæ кæны Андрейы йе 'мкъласонтим æ	Представление друга, друзей. Рассказ о друге, друзьях. Систематизация грамматических навыков учащихся: спряжение глаголов в прошедшем времени (непереходные глаголы). Счет до ста.	Рассказ о себе.	<p><i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.</p> <p><i>Воспринимать</i> на слух текст диалогического характера.</p> <p><i>Рассказывать</i> о себе, своей семье, своих друзьях.</p> <p><i>Читать</i> текст диалогического характера и отыскивать нужную информацию в тексте (поисковое чтение).</p> <p><i>Работать</i> в парах, в рамках ролевой игры представлять кого-либо кому-либо.</p> <p><i>Выразительно</i> читать текст песенки «Сæнæфсир»</p> <p><i>Систематизировать</i> грамматические навыки учащихся: спряжение глаголов в прошедшем времени.</p> <p><i>Соотносить</i> число и его написание.</p> <p><i>Употреблять</i> в речи и <i>писать</i> предложения с</p>



			антонимами: <i>мæллæг</i> – <i>нард</i> .
88–90. Куырттаты коммæ фæндагыл	По дороге в Куртатинское ущелье. Лесные животные и птицы. Систематизация грамматических навыков учащихся: спряжение глаголов в прошедшем времени (переходные глаголы).	Песенка « <i>Сæнафсир</i> ». Прошедшее время глаголов.	<i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи. <i>Читать</i> текст монологического характера, подбирать к нему заголовок. <i>Выполнять</i> тестовые задания по содержанию текста. <i>Находить</i> к предложенным фразам на русском языке эквивалент на осетинском языке в тексте (цитирование по тексту). <i>Правильно произносить</i> названия осетинских сел. <i>Рассказывать</i> о Куртатинском ущелье. <i>Проверять</i> себя: знание названий лесных животных и птиц в ходе составления слов из частей (на основе рисунков). <i>Тренироваться</i> в употреблении глаголов в прошедшем времени. <i>Выразительно</i> читать стихотворение Коста Хетагурова « <i>Дзывылдар</i> ». <i>Употреблять в речи и</i> <i>писать</i> предложения с антонимами: <i>нарæг</i> – <i>уæрæх</i> .
91–93. Хъæууон цард	Сельская жизнь. Систематизация грамматических навыков учащихся: спряжение глаголов в будущем времени.	Стихотворение Коста Хетагурова « <i>Дзывылдар</i> ». Прошедшее время глаголов.	<i>Познакомиться</i> с новыми словами, использовать их при чтении и в речи. Воспринимать на слух текст песенки « <i>Хъæууон</i> <i>изæр</i> » Разыгрывать сценку

			<p>«Прощание».</p> <p>Читать тексты диалогического характера и выполнять тестовые задания.</p> <p>Тренироваться в употреблении глаголов в будущем времени</p> <p><i>Выразительно</i> читать стихотворение М. Айларова «<i>Ердзы лавæрттæ</i>».</p> <p><i>Воспринимать на слух текст песенки «Хъæууон изæр».</i></p> <p><i>Петь песенку «Хъæууон изæр».</i></p> <p><i>Употреблять в речи и писать предложения с антонимами: æнæниз – рынчын.</i></p>
94–96. Тагъд ралаудзæнис сæрд	Скоро наступит лето. Погода летом.	Будущее время глаголов. Песенка «Хъæууон изæр».	<p><i>Познакомиться с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.</i></p> <p><i>Совершенствовать</i> навыки и умения чтения текста с формой контроля: цитирование по тексту</p> <p><i>Рассказывать</i> о погоде и природе летом.</p> <p><i>Воспринимать на слух текст песенки «Арвæрдын гæлæбу»</i></p> <p><i>Воспринимать на слух аудиотекст диалогического характера и на его основе разыгрывать диалог (ролевая игра).</i></p> <p><i>Различать значение слов вæййын – фæвæййын.</i></p> <p><i>Употреблять в речи и писать предложения с антонимами: цыбыр–даргъ.</i></p> <p><i>Работать в группе: составить рассказ о погоде летом с опорой на слова и рисунки.</i></p>
97–99. Цы ми кæндзыстæм	Занятия детей летом. Систематизация	Речевой образец, обозначающий	<p><i>Познакомиться с новыми словами,</i></p>

сæрды?	временных форм глагола.	направление действия.	использовать их при чтении и в речи. <i>Читатъ</i> текст и дополнять предложения по содержанию текста. <i>Описыватъ</i> рисунки в соответствии с содержанием текста. <i>Восприниматъ</i> на слух текст стихотворения «Чызг у Бæппу æви лæппу?» <i>Выразительно</i> читать стихотворения. Выполнять тест « <i>раст у – раст нæу</i> ». <i>Составлять</i> монологическое высказывание (монолог-рассуждение) «Цавæр лæппу у Бæппу?» <i>Употреблять в речи и писать</i> предложения с антонимами: <i>фæлмæн – хъæбæр</i> .
100. Будзи æмæ Муртуз.	Будзи и Муртуз. Систематизация употребления прилагательных: слово – словосочетание – предложение.	Прошедшее время глаголов.	<i>Читатъ</i> текст, <i>переводить</i> его, <i>пересказывать</i> содержание. <i>Читатъ</i> подписи под рисунками. <i>Тренироваться</i> в употреблении в речи прилагательных (уровень слова – словосочетания – предложения).
101. Фæлхат кæнæм			
102. Цы зонам, уый бæрæг кæнæм			